

Univer**S**idad sociedad

VINCULACIÓN DESDE LA EXTENSIÓN ACADÉMICA Y CULTURAL



2011 - 2012

Compañía de Teatro Títeres Gigantes
Obra: "El Viaje del Kultrún"
Proyecto Fondart 2012,
presentado en el Aula Magna de la
Universidad Católica de Temuco.



VICERRECTORÍA DE EXTENSIÓN
Y RELACIONES INTERNACIONALES

Índice

© Universidad Católica de Temuco
Marzo, 2013

Vicerrectoría de Extensión y Relaciones Internacionales
Avenida Alemania 0211, Temuco
Fono: 045 2205421 - 045 2553801
Mail: extension@uct.cl

Edición General

Dr. DAVID FIGUEROA HERNÁNDEZ
Vicerrector de Extensión y Relaciones Internacionales

Coordinación General

CLAUDIA ROCHA
Directora de Extensión

Coordinación Periodística

FRANCISCO JAVIER SEPÚLVEDA

Periodistas

MACARENA MATORANA
CRISTIÁN MORALES
FRANCISCO JAVIER SEPÚLVEDA
LESLIE VÁSQUEZ

Edición y corrección

CARMEN GLORIA GARBARINI

Producción y edición fotográfica

JORGE ZÚÑIGA VEGA
Área Audiovisual

Estadísticas

ALFREDO VALERIA CELEDÓN
Sistema de Gestión para la Vinculación Universitaria

Diseño y Diagramación

LOLA DE LA MAZA WIELANDT

Impresión

Alfabetas Artes Gráficas
Carmen 1985, Santiago
Fono: 02- 23649242

IMPRESO EN CHILE/ PRINTED IN CHILE

PRESENTACIÓN 4

ENTREVISTAS

Rector, Dr. Aliro Bórquez 6

Vice Gran Canciller
Juan Esteban Leonelli 14

Miguel Becker,
Alcalde de Temuco 26

EXTENSIÓN ACADÉMICA

Instituto de Estudios Teológicos 30

Facultad de Artes y Humanidades 33

Facultad de Ciencias Jurídicas 37

Facultad de Ciencias Sociales 41

Facultad de Educación 46

Facultad de Ingeniería 51

Facultad de Recursos Naturales 56

Escuela Ciencias de la Salud 61

EXTENSIÓN CULTURAL

Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas 66

VAS, Programa Vinculación a la
Sociedad 72

Programa Artesanía 73

“Espacio de la Creación” 75

Vínculo entre la UCT y la Minera
Collahuasi 76

Muestra de Platería Mapuche
“Sueños del Rütrafe” 77

Programa Artístico: Cine, Danza,
Exposiciones, Música, Teatro. 78

REPORTAJES

Centro de Estudios
Socioculturales 10

Programa Propedéutico 18

Por los rieles del
ferrocarril y en el corazón
de Temuco encontramos
las “Huellas de Neruda” 22

PUNTOS DE VISTA

Dicen que Chile es país
de poetas e historiadores...
Jorge Pinto, historiador 13

Reflexiones sobre
La Araucanía:
José Manuel Zavala 17

RELACIONES
INSTITUCIONALES 91

INFORME
ESTADÍSTICO 97



PRESENTACIÓN

DR. DAVID FIGUEROA H.

VICERRECTOR DE EXTENSIÓN Y RELACIONES INTERNACIONALES

A través de estas páginas la Vicerrectoría de Extensión y Relaciones Internacionales los invita a conocer las actividades de extensión académica y artístico-cultural que realizó la Universidad durante el periodo 2011-2012. Se destacan algunas actividades que han sido seleccionadas por cada Consejo de Facultad y se incorporan nuevos programas organizados por esta Vicerrectoría cuya finalidad es, conforme a los lineamientos del Rectorado del Dr. Aliro Bórquez, fortalecer el vínculo con el medio.

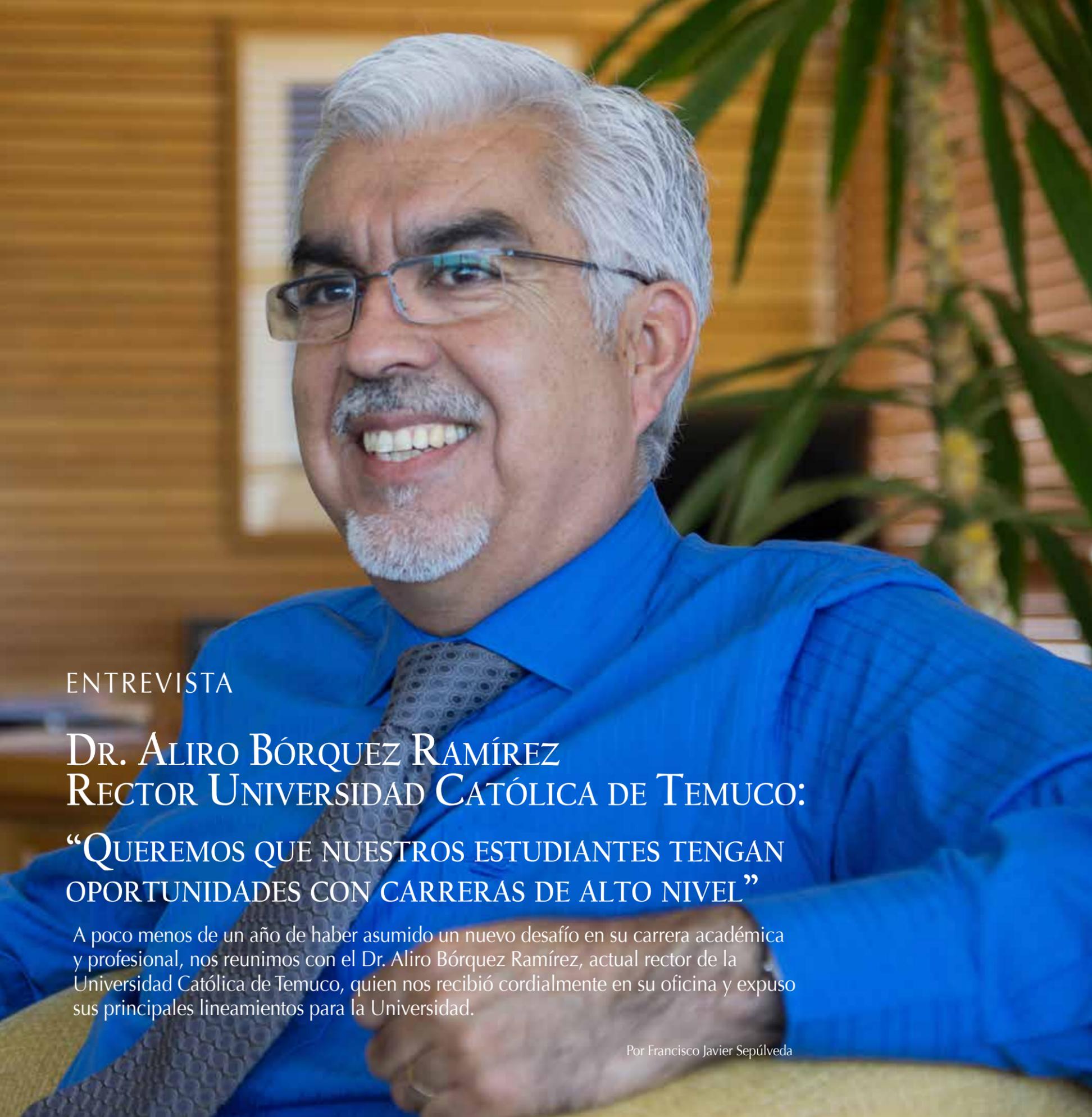
En este tiempo, destaca la consolidación de la Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas, la que desde su fundación se ha dedicado a entablar diálogo con diversas personalidades con el objetivo de contribuir a fortalecer la convivencia ciudadana en nuestra región, buscar el entendimiento entre culturas diferentes y promover el respeto de la diversidad cultural. Los hechos de violencia acaecidos en la Araucanía no han dejado indiferente a ningún actor de nuestra sociedad. En este sentido, las jornadas “Padre Luis de Valdivia y los mapuche: a 400 años de los primeros parlamentos (1612)”, como asimismo la clase magistral “Beligerancia y Paz en la Araucanía”, dictada por don José Bengoa, han permitido reflexionar acerca del conflicto desde una clara conciencia e identidad católica. Por primera vez hemos entregado la medalla Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas, distinción que ha recaído en Monseñor Obispo Emérito de Villarrica Sixto Parzinger, por representar los valores de Fray Bartolomé de Las Casas, lo que se ha manifestado en su dilatada trayectoria de trabajo pastoral en la Araucanía y de defensa de las comunidades indígenas.

Otro importante logro en este periodo ha sido el fortalecimiento de las relaciones de la UC Temuco con la comunidad a través de la organización del programa Vinculación a la sociedad (VAS). Se trata de un programa de tipo académico-cultural,

que ha sido impulsado por esta Vicerrectoría con el principal propósito de implementar acciones en conjunto con organizaciones comunitarias de Temuco, preferentemente a través de las parroquias. Esta iniciativa permitió realizar diversos talleres cuyas líneas de contenido fueron salud familiar, expresiones artísticas y convivencia multicultural. Es destacable el apoyo brindado por las parroquias, en particular Anunciación del Señor y Santísima Trinidad, las que pusieron a disposición del programa VAS toda su organización comunitaria para el óptimo desarrollo de las actividades comprometidas.

La relación con los estudiantes de nuestra Universidad y con alumnos de colegios de Temuco y Padre Las Casas se ha visto fortalecida mediante un programa inédito impulsado por la Dirección de Extensión, denominado “Programa Artístico Estudiantil”. El propósito de este programa es promover la participación de los jóvenes en actividades artísticas y acercar los colegios de ambas comunas a la Universidad, poniendo a su disposición un espacio profesional (Aula Magna). El plan anual de este programa contempla propuestas artísticas de colegios, audiciones de estudiantes de la UC Temuco y de otros establecimientos educacionales y elencos de nuestra Universidad.

La Vicerrectoría de Extensión y Relaciones Internacionales, en un trabajo coordinado con los diferentes estamentos de la Universidad, se ha vinculado de manera efectiva con el medio a través de sus diferentes programas y acciones. Esto nos permite afrontar con optimismo el próximo desafío de la reacreditación del área de vinculación poniendo énfasis en el medio social y estudiantil del entorno regional y, junto con ello, contribuir al cumplimiento de la misión y del sello institucional de vincularse “con su entorno social para comprender y contribuir a la solución de sus problemas, desafíos y aspiraciones, inspirados en la doctrina social de la Iglesia” (Plan de desarrollo institucional 2010-2020).

A portrait of Dr. Aliro Bórquez Ramírez, an older man with white hair and glasses, wearing a blue shirt and a patterned tie. He is smiling and looking towards the camera. The background is a blurred indoor setting with a plant.

ENTREVISTA

DR. ALIRO BÓRQUEZ RAMÍREZ RECTOR UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO:

“QUEREMOS QUE NUESTROS ESTUDIANTES TENGAN OPORTUNIDADES CON CARRERAS DE ALTO NIVEL”

A poco menos de un año de haber asumido un nuevo desafío en su carrera académica y profesional, nos reunimos con el Dr. Aliro Bórquez Ramírez, actual rector de la Universidad Católica de Temuco, quien nos recibió cordialmente en su oficina y expuso sus principales lineamientos para la Universidad.

Por Francisco Javier Sepúlveda

Trabajador incansable, de memoria privilegiada, riguroso y acogedor son algunos de los atributos que destacan los pares académicos y colaboradores cercanos de Aliro Bórquez. Ingeniero Acuícola de profesión, este antofagastino de nacimiento supo ganarle a la vida y aprovechar al máximo cada una de las oportunidades que ha tenido a su alcance para desarrollarse personal y profesionalmente. A su licenciatura suma un Máster en Nutrición Acuícola por la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil, y un Doctorado en Ciencias del Mar por la Universidad de Las Palmas, España. Es autor y coautor de más de una veintena de publicaciones científicas indexadas, ha publicado varios libros de su especialidad y ha realizado numerosas consultorías en temas acuícolas para la FAO en América Latina y el Caribe. Sus últimos proyectos de investigación están relacionados con el uso de materias primas vegetales en dietas para salmónidos.

Su vasta experiencia académica, de investigación y de gestión universitaria, además de su desempeño como miembro del Consejo Superior en representación de los académicos (1996-1997), Director del Departamento de Acuicultura (1998-2000), Vicerrector Académico (2000-2005) y Director General de Investigación y Postgrado (2008-2012), lo han convertido en una figura relevante para la Universidad Católica de Temuco.

Pero más allá de los títulos académicos y la gestión universitaria, quisimos conocer su particular visión del periodo que vive como rector y de los desafíos que enfrenta al mando de una institución que crece a pasos agigantados.

RECTOR, ¿CÓMO EVALÚA EL AÑO 2012 EN RELACIÓN A SU LLEGADA A LA RECTORÍA DE LA UNIVERSIDAD?

“El año 2012 ha sido un periodo de ajustes en distintos planos, principalmente en los aspectos administrativos, con el fin de ordenar, gestionar y ejecutar planes financieros que nos permitan seguir avanzando. Esto no solo tiene relación con lo que se ha hecho en el pasado, sino también con mejorar la manera como estamos haciendo las cosas. En este mejorar el ‘cómo hacemos las cosas’ es donde los procesos académicos y administrativos experimentaron un primer ajuste de optimización de manera real y concreta.

En un plano paralelo, se trabaja minuciosamente para mejorar el bienestar de

nuestros estudiantes, es decir, que cuenten con espacios para la discusión, la creación y la ejecución de buenas ideas. Queremos que sientan que la Universidad Católica es su segundo hogar, y para ello estamos trabajando en proyectos que nos permitan hacer de este anhelo una realidad a corto plazo.

En cuanto al aspecto académico, hemos dado un paso muy importante al adjudicarnos un convenio de desempeño sobre armonización curricular que nos va a permitir formar a nuestros estudiantes con un estándar de calidad más riguroso, entregarles las competencias que necesitan para ser profesionales de excelencia y no sobrecargar su programa académico con horas de clase y de formación que al final del camino no les entregan las competencias que requieren para destacar en el mundo laboral. Este es un problema a nivel país que nos ha planteado el Ministerio (de Educación). Con la adjudicación de este convenio nos estamos haciendo parte de la solución, lo que nos tiene muy contentos.

Creo que en la UC Temuco somos capaces de articular los procesos para formar excelentes profesionales de manera que a las familias y a los estudiantes les cueste cada vez menos obtener una carrera profesional. Nuestro desafío es cumplir este compromiso con nuestra región, trabajar para que se amplíe el abanico de oportunidades. Estamos llamados a hacer ese esfuerzo considerando sobre todo el nivel de pobreza que aqueja a nuestra región y por consiguiente a nuestros estudiantes”.

LA UNIVERSIDAD HA EXPERIMENTADO UN CRECIMIENTO EXPONENCIAL DURANTE LOS ÚLTIMOS AÑOS: DE IMPARTIR 18 CARRERAS EL 2004, HOY OFRECE 48. ESTAS CIFRAS VAN DE LA MANO CON UNA IMPORTANTE EXPANSIÓN DE LA PLANTA ACADÉMICA, DE LA INFRAESTRUCTURA Y, POR CIERTO, DEL NÚMERO DE ESTUDIANTES. EN ESTE SENTIDO, ¿CUÁN IMPORTANTE ES EL PROYECTO SOCIAL QUE SUBYACE A ESTE DESARROLLO NOTABLE?

“Una de las claves para propiciar este desarrollo es que somos una Universidad que verdaderamente no tiene fines de lucro. Todo lo que generamos se invierte en la Universidad en nueva infraestructura y mejoramiento constante de nuestros edificios, en contrataciones de académicos de calidad, en la generación de nuevas opciones de desarrollo profesional, entre otras cosas.

Quiero detenerme en esto último y deseo resaltarlo, nuestro esfuerzo por aumentar constantemente la oferta académica no tiene relación con un sustento económico. Lo que nos impulsa a ello es responder a los intereses de los estudiantes de nuestra macro zona sur y prestar un servicio de calidad y más diversificado. Entendemos que su vocación no se concentra en dos o tres áreas, sino que los intereses son mucho más amplios y si tenemos las condiciones para ofrecer una gama más amplia de carreras, ¿por qué no hacerlo? Muchos de nuestros estudiantes no tienen la posibilidad de desarrollar sus talentos en las carreras que desean porque éstas no están en la región. Si tenemos la oportunidad de ofrecerles planes de estudio que les permitan seguir la carrera que efectivamente les interesa y que por razones económicas no pueden salir de la región, nosotros haremos siempre el mayor esfuerzo por atender y dar respuesta a esas necesidades.

En esta línea hemos decidido abrir la Facultad Técnica. Lamentablemente para muchos alumnos estudiar cinco años está fuera de toda posibilidad porque pertenecen a familias que requieren que ellos aporten económicamente a su núcleo familiar con urgencia, entonces, si tenemos la capacidad, los equipos y los conocimientos para proveerles de una carrera que al cabo de dos años ya los tendrá insertos en el mundo laboral, lo haremos con gusto; y de acuerdo al modelo que sustenta este nuevo programa, estos estudiantes podrán volver a la Universidad para lograr su licenciatura y posteriormente un postgrado, lo que me parece muy positivo.

Nos interesa que los estudiantes tengan oportunidades con carreras de alto nivel. Si el país requiere profesionales y

nosotros podemos aportar con profesionales para la minería desde aquí, por ejemplo, lo vamos a hacer. A esto me refiero cuando hablamos de atender las necesidades académicas reales de los alumnos”.

LA INVESTIGACIÓN ES CLAVE PARA EL MUNDO UNIVERSITARIO Y PARA EL DESARROLLO REGIONAL Y NACIONAL, ¿CUÁL ES SU VISIÓN AL RESPECTO?

“Me interesa mucho que en el ámbito de la investigación podamos ir especializándonos en algunos temas. Veo muy difícil que podamos ser buenos en todo, pero si concentramos los esfuerzos en áreas temáticas que aborden producción científica que impacte a grupos de carreras, podremos pensar en su desarrollo. Por eso hemos apostado por los núcleos de investigación y vamos a seguir haciéndolo pues queremos potenciar una investigación relevante, demostrar que somos capaces, conocidos y referentes para algunos temas. Por ejemplo, en cuanto a la etnicidad e interculturalidad, al tema ambiental y de recursos naturales en general, buscamos tener talentos para ser referentes en lo que hacemos en esas áreas”.

¿CÓMO ASUME LA RESPONSABILIDAD DE SU CARGO Y CÓMO LO PROYECTA EN SU RELACIÓN CON LA COMUNIDAD?

“Hay una lección, que aprendí de mi padre, que he mantenido desde siempre. Él me decía: “Cuando vayas a buscar un trabajo, preocúpate de hacer las cosas bien y no preguntes cuánto te van a pagar, esa es la peor señal que puedes dar. Tienes que ir y demostrar que eres capaz de hacer algo y hacerlo bien, y alguien va a reconocer lo que estás haciendo, lo demás siempre viene por añadidura”. Esta es la perspectiva con la que me he desarrollado en la vida”.

En mi carrera académica (trabajó 16 años en la Universidad de Antofagasta y lleva cerca de 20 en la UC Temuco) he tratado de enfocarme en hacer cosas, aportar con el máximo de mis capacidades, no porque haya anidado el deseo de obtener un cargo en la Universidad, sino porque aprendí que en la vida hay que tratar de hacer las cosas bien y que cuando así se hace, siempre hay alguien que mira lo que uno está haciendo.

He adquirido experiencia en todos estos años de trabajo en la Universidad. Entré a la Universidad de Antofagasta con un contrato de seis horas y luego tuve uno de media jornada. Fui ayudante, he pasado por casi todos los cargos que tiene una institución universitaria. Conocí cómo han nacido

las universidades postochenta con la reforma, puesto que empecé a trabajar en esa época, y de alguna manera me he ido construyendo una visión de universidad a lo largo de los años”.

TRABAJO EN EQUIPO

“En la medida en que mantenga un buen equipo de trabajo, tengo la certeza de que vamos a hacer una buena gestión. Me gusta mucho lo que se llama liderazgo compartido, yo voy adelante con los desafíos, pero me interesa escuchar a los demás, quiero ver qué opinan, no me niego a que alguien me diga que lo que estoy diciendo está errado, por el contrario, me parece bien el diálogo. Tomo las críticas como un aliciente para mejorar lo que hacemos. Creo que la persona que plantea una crítica lo hace porque quiere que las cosas funcionen bien y confía en que será acogida por quien está dirigiendo para generar un cambio. Siempre espero que mi equipo de trabajo desarrolle sus talentos, que todos aporten ideas y que busquemos consensuar las mejores soluciones frente a un problema.

Lo dije el primer día: no quiero hacer de esta una rectoría populista. Mi función es hacer que la Universidad se consolide en el largo plazo y cada una de mis decisiones estará dirigida hacia el bien superior; por consiguiente, será un escenario beneficioso para todos.

Quiero concitar el máximo de acuerdo en la Universidad para que los objetivos se logren, que la comunidad mantenga y refuerce su compromiso con el proyecto universitario, que

confíen en que estamos trabajando arduamente para hacer de la UC Temuco una mejor universidad, que cada día nos sintamos más alineados con los nuevos desafíos, que sigamos queriendo y cuidando a la institución como lo hemos hecho hasta ahora”.

CON MÁS DE 30 AÑOS DE MATRIMONIO CON CLARA VILDOSO, DOS HIJAS Y UN NIETO, ESTA NUEVA ETAPA SIGNIFICA TAMBIÉN UN COMPROMISO DE APOYO POR PARTE DE LA FAMILIA. ¿CÓMO LO ENFRENTA SU NÚCLEO MÁS CERCANO?

“Durante el desarrollo de mi carrera académica fui muy inquieto; por las características de mis proyectos me ha tocado viajar mucho, en suma, mi vida ha estado marcada por el estar y no estar en casa. Afortunadamente, mi esposa y yo hemos construido una familia muy sólida, nuestros afectos y lazos de amor son muy fuertes, entonces cuando esto existe y se vive a diario, todos los sacrificios se entienden y se compensan, sobre todo cuando son por un bien superior.

Por ejemplo, el cargo de Rector trae aparejado el de Director de la Fundación La Frontera. Ver que podemos hacer algo por las niñas que están en los hogares o en los programas que tiene la Fundación y que en la Universidad logramos comprometer a la gente y que de alguna manera con ese esfuerzo algo puede cambiar, reconforta y da fuerzas para hacerlo de nuevo, una y otra vez, porque en realidad se está haciendo algo por otro, un bien superior. No hay algo más reconfortante que sentir que uno está contribuyendo para que otro esté mejor”.



REPORTAJE

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES

ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA

Creado en 1997, bajo la dirección de la Dra. Teresa Durán Pérez, el Centro de Estudios Socioculturales (CES) fue concebido como una instancia académica cuyo principal objetivo era implementar programas de investigación básica y aplicada, disciplinaria e interdisciplinaria, en torno a temas de naturaleza sociocultural de interés para la Universidad y para la sociedad regional. Desde entonces estos han sido los objetivos que han definido su quehacer y que han tributado directamente a la misión de la UC Temuco, por cuanto contribuyen a posicionarla como un actor social relevante en el desarrollo cultural regional y nacional a través de la generación de conocimientos científico-sociales y de insumos para la toma de decisiones de actores relevantes de la región.

Por Cristián Morales C.



VÍNCULO CON EL ENTORNO REGIONAL

Las bases teóricas y metodológicas del CES representan una línea de continuidad y de profundización del modelo originario de la antropología social instalado en la UC Temuco en 1971 por el reconocido antropólogo checo Dr. Milan Stuchlik. A partir de un flujo de requerimientos y demandas constantes del medio regional, el CES ha respondido por medio de un interés disciplinario específico, desarrollando un enfoque de antropología aplicada contextualizada y reflexiva, conocido como antropología interactiva.

Su actual director, el antropólogo Marcelo Berho, comenta que la Dra. Durán fue invitando a diferentes personas para que trabajaran como colaboradores, principalmente a estudiantes que estaban terminando la carrera de antropología y a profesionales en ejercicio. Señala que “se conformó un equipo joven, orientado metodológicamente a la autogestión, guiado por una líder que instalaba temas desde la antropología tanto

en la Universidad como en la comunidad, y que nos enseñó la importancia de entender la articulación entre el mundo público, las organizaciones sociales de base y los diferentes actores relevantes de la región”.

Desde su creación, el CES ha sido un espacio académico en el que se ha diseñado y ejecutado una modalidad de vinculación con el medio regional basada en criterios científico-sociales y ético-políticos acordes con el humanismo cristiano y las corrientes reflexivas de la filosofía. De este modo, ha posicionado a la UC Temuco como un actor líder a nivel nacional en procesos de cambio cultural dirigido en los ámbitos de la Salud y la Educación Intercultural, particularmente a través de la oferta de programas de formación especializada (diplomado y maestría) y el desarrollo de investigaciones aplicadas en contextos interétnicos chileno-mapuche.

Como parte de su política de vinculación con el medio regional, anclada en el quehacer científico-social, en 1998 el

CES restablece la publicación de la Revista Cultura-Hombre-Sociedad (CUHSO), actualmente en vías de indexarse. Asimismo, abre la posibilidad a jóvenes estudiantes de la UC Temuco para que se formen como investigadores, al dirigir tesis de grado y prácticas profesionales. Incorpora de manera pionera la presencia y la participación de autoridades tradicionales mapuche, a quienes ha reconocido como especialistas del conocimiento cultural y como asesores del Centro en materias concernientes al enfoque intercultural.

Sus vínculos con la sociedad regional abarcan el espectro público y privado y se orientan especialmente hacia actores sensibles a las cuestiones socioculturales mediante la organización de seminarios y jornadas de discusión sobre temáticas como relaciones interétnicas, interculturalidad, desarrollo, derechos humanos, marginalidad social, salud, economía y organización social, lo que ha atraído la atención de estudiosos y expertos regionales, nacionales e internacionales.

REVITALIZACIÓN

A partir de 2008, Marcelo Berho asumió el cargo de director del Centro, tarea que, desde sus inicios, ha demandado un trabajo minucioso que se ha mantenido hasta la actualidad, para restablecer el anclaje social y la participación de la Universidad en temas ligados al acontecer contemporáneo en la sociedad regional y nacional.

De este modo, el CES establece formas colaborativas en la ejecución de sus intervenciones, integrando a especialistas y a profesionales de diversas áreas del conocimiento con el fin específico de conformar equipos de investigación disciplinaria e interdisciplinaria y en alianza con algunas instituciones o grupos sociales.

Si bien durante el año 2012 no se realizaron investigaciones específicas, el Centro ha establecido un importante trabajo en los ámbitos jurídico y de la salud, que incluye aportes multidisciplinarios orientados a relevar conocimiento útil



para la elaboración de propuestas tendientes a generar bienes públicos al servicio de la sociedad regional.

En el ámbito sanitario, se han planificado iniciativas en conjunto con la Escuela de Ciencias de la Salud con el deseo de ofrecer una instancia formativa en el área de intervención comunitaria e intercultural, terreno en el que el Centro cuenta con un bagaje especializado y es un referente nacional. Asimismo, en agosto de este año, en conjunto con la carrera de Terapia Ocupacional, el Ministerio de Desarrollo Social y varias organizaciones de la sociedad civil, el Centro organizó el II Seminario Regional sobre Personas en Situación de Calle: Desafíos de una realidad invisible, que contó con la participación de destacados expertos nacionales y regionales y que incorporó por primera vez la participación de personas que vivieron en la calle, quienes compartieron sus experiencias de vida ante un activo público interesado en la temática.

PERITAJE ANTROPOLÓGICO

Otra línea de desarrollo actual del CES concierne al campo de la antropología jurídica, específicamente a la del peritaje antropológico, mediante la que se busca responder a un vacío actualmente existente en la institucionalidad pública que atañe directamente a los procesos de justicia en La Araucanía. En este sentido, el CES, en conjunto con la Facultad de Ciencias Jurídicas de la UC Temuco, organizó durante este año un ciclo de coloquios en torno al peritaje antropológico, en el que participaron abogados de la Universidad, representantes del sector público, de la Defensoría Penal Pública, organizaciones de la sociedad civil y personas interesadas en los procesos de justicia de la región.

Ximena Alarcón, colaboradora del CES, señala que están armando una red que les permita, en un futuro cercano,

desarrollar iniciativas que impliquen investigación, formación y acciones que tengan una salida que vaya en directo beneficio de los procesos de justicia en La Araucanía. Agrega que “tenemos vocación social, hay interés por las cosas que realizamos, tanto dentro del marco de la ciencia como con un fuerte compromiso con lo regional. Quienes trabajamos en este tipo de antropología encontramos un espacio de autoformación donde se empodera a dirigentes y líderes sociales que aportan a sus núcleos con el conocimiento adquirido”.

CONTINUANDO UNA TRADICIÓN

Durante el año 2012, el CES llevó a cabo un ciclo de Seminarios de Discusión sobre la obra antropológica de Teresa Durán, en los que se destacó y puso en valor el legado intelectual de la fundadora de la unidad. Destacados especialistas regionales y nacionales analizaron, discutieron y reflexionaron sobre la contribución y las proyecciones de la obra de la Dra. Durán en los campos de las relaciones interétnicas e interculturales, el desarrollo y la diversidad cultural, la educación intercultural y la antropología aplicada interactiva.

De este modo, el CES espera contribuir a profundizar las líneas abiertas inicialmente por su fundadora y a la vez entusiasmar a los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales para que reconozcan el valor de una tradición disciplinaria y sus eventuales perspectivas de desarrollo académico y profesional.

Nota: Parte importante de los resultados de este ciclo de seminarios será incluida en un libro que compila una selección de textos escritos por la Dra. Durán entre 1984 y 2009, que será publicado el 2013 con el apoyo de la Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas de la UC Temuco.



DICEN QUE CHILE ES PAÍS DE POETAS E HISTORIADORES...

JORGE PINTO RODRÍGUEZ

PREMIO NACIONAL DE HISTORIA 2012

UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA, TEMUCO

inaugurar el primer Congreso de Pueblos Atacameños en Chiu Chiu, en 1998. Pero esto no es sólo un asunto de distancias. Ustedes vienen desde largas injusticias y después de atravesar por muchas discriminaciones”, las mismas injusticias y discriminaciones que ha sufrido por tanto tiempo el pueblo mapuche y que hemos ignorado en Chile. “¡Resentidos! Seguramente esa será la expresión que mejor recoja el ánimo de nuestros enemigos e incultos de la historia”, escribirían luego un grupo de historiadores mapuches en su libro ¡...Escucha, winka...!, para dejar constancia de lo que se percibe en nuestro país por aquellos que ignoran la historia y hacen suya la política colonialista impulsada por el Estado desde que llegó a la región. “Indios malos en tierras buenas” sentenció Diego Barros Arana en el siglo XIX para justificar esa política.

Es un pasado que no podemos ignorar, pero que no podemos modificar. El futuro, en cambio, nos pertenece. Podemos construirlo entre todos, aun a partir de esta historia tan dolorosa y de los pesares que nos causan las muertes ocurridas en los últimos años en la región y que arrancó para siempre a jóvenes comuneros que luchaban por lo que creían justo. También del temor de las comunidades frente a los allanamientos, del reclamo de los presos mapuche por procesos judiciales que consideran injustos y del temor de los agricultores que trabajan en el campo, acrecentado por la muerte del matrimonio Luchsinger-Mackay, que duele tanto como las de Alex Lemún, Matías Catrileo, Jaime Mendoza Collío y el cabo Hugo Albornoz.

Sin embargo, todos los sentimientos que invaden a La Araucanía este último tiempo

se han convertido, por esas paradojas de la historia, en una gran oportunidad para avanzar en la solución del conflicto que nos afecta. La gran mayoría de las organizaciones mapuche, por no decir todas, se han abierto al diálogo. Frente a voces destempladas de algunos políticos y funcionarios de gobierno, se han levantado otras que apuntan a fortalecer el diálogo. Es comprensible que el gobierno esté hoy en una difícil posición. Los agricultores del sur exigen protección y la ciudadanía mayor eficacia, pero sin llevar más violencia a una región que requiere paz y tranquilidad para resolver sus problemas.

Hay preocupación entre nosotros, aunque mucha esperanza, y habrá que confiar en que la Cumbre celebrada el 16 de enero recién pasado en el Cerro Ñielol dé paso a otras que alimenten más esperanzas aún. El dolor, los sentimientos de injusticias y nuestros temores pueden germinar en un diálogo fecundo, como en aquellos tiempos en que los parlamentos constituyeron la fórmula para que la diversidad no fuera obstáculo para alcanzar la paz. La Araucanía es una región de notables recursos, de una pluralidad que le concede más potencialidad, de gente de trabajo, de culturas milenarias y de conflictos que nos obligan a mantenernos atentos. Estos últimos, lejos de ser un freno, son el estímulo para avanzar resolviéndolos con lucidez. El pueblo mapuche, los que llegaron de otras partes del país, los que escaparon de la pobreza de una Europa que los expulsó hace ya más de un siglo y toda la región merecen otra historia. Tenemos hoy la gran oportunidad de iniciarla. En medio de los pesares de los últimos años, el dolor y la esperanza se dan la mano.



ENTREVISTA

VICE GRAN CANCELLER
PADRE JUAN ESTEBAN LEONELLI:
“ME SIENTO PRIVILEGIADO AL PODER
DESARROLLAR EL MINISTERIO SACERDOTAL
DESDE EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN”

El 24 de agosto de 2012 la Secretaría General de la UC Temuco informó a la comunidad universitaria el nombramiento del padre Juan Esteban Leonelli Leonelli como Vice Gran Canciller de la Universidad Católica de Temuco, con lo que se dio inicio a una nueva etapa en su labor cristiana.

Por Macarena Maturana

Nacido el 13 de marzo de 1959, a diez kilómetros de Capitán Pastene, el padre Juan Esteban Leonelli Leonelli ha dedicado su vida sacerdotal al servicio de los jóvenes y de la comunidad, aportando desde el área de la educación, particularmente en la UC Temuco, desde 1985.

En este tiempo, la Universidad ha trabajado fuertemente para forjar el sello institucional que la identifique como entidad católica. Para ello, Monseñor Manuel Camilo Vial, obispo de la Diócesis, consideró necesario activar la Vice Gran Cancillería en nuestra casa de estudios y asignó al Pbro. Leonelli esa tarea mediante un Decreto de Gran Cancillería. La Vice Gran Cancillería se creó sobre la base de lo establecido en el artículo 27 de los Estatutos Generales de la Universidad. Entre las principales funciones que fueron delegadas a la persona del Vice Gran Canciller, se cuenta brindar apoyo a las autoridades académicas y administrativas en el desempeño

de sus tareas por el bien del desarrollo de la Universidad y la fiel observancia de sus estatutos; velar por el carácter católico-identitario de la Universidad, facilitando vínculos de comunión tanto al interior de la comunidad universitaria como con la Iglesia local. Además, tiene a su cargo garantizar la

Tiene a su cargo garantizar la inspiración cristiana que debe caracterizar el proyecto educativo de una universidad católica.

inspiración cristiana que debe caracterizar el proyecto educativo de una universidad católica, y promover la dimensión pastoral como un servicio a las personas que conforman la comunidad universitaria, permitiendo la integración de la vida con la fe y la adhesión a los valores que reciben su inspiración en el Evangelio de Jesús.

Luego de algunos meses de su nombramiento, conversamos con el padre Juan Esteban Leonelli sobre cómo ha sido su gestión y los desafíos para el próximo año 2013.

¿CÓMO SE HA SENTIDO EN ESTE NUEVO CARGO?

“He tomado este desafío con mucha ilusión y agrado de poder servir a la misión de nuestra Universidad. Hemos debido crear la Vice Gran Cancillería pues existía solo en los estatutos, y una de las primeras decisiones fue instalar la Pastoral Universitaria bajo nuestro alero junto con el Voluntariado, de manera de poder coordinar el servicio social que va más allá de lo académico”.

¿CUÁL ES LA FUNCIÓN DE LA VICE-GRAN CANCELLERÍA?

“Lo que hace es apoyar a la Universidad en su dimensión católica y de servicio. Su misión es fortalecer el trabajo en torno a la identidad católica y aportar a la reflexión en torno a cómo la Universidad puede desarrollar mejor esta identidad, cómo se puede plasmar en la misión y en el quehacer en todos los ámbitos y en todas las personas que integran esta comunidad. No solo hablamos de un tema religioso, sino que de un tema de valores, que está asociado al Evangelio”.

¿QUÉ CAMINO DEBE SEGUIR LA UNIVERSIDAD?

“Mi impresión, en general, es que los jóvenes son creyentes, pero no están especialmente vinculados a la Iglesia. Incluso, muchos de los que estudian en colegios o universidades católicas no lo hacen necesariamente por su relación con la Iglesia, sino porque les acomoda la institución, ya sea por calidad o tema económico, pero no por una opción religiosa; por lo tanto, es un gran desafío abordar el tema de la religiosidad en la Universidad”.

“Tenemos que asumir que esa es la realidad y que a eso es a lo que nos vamos a enfrentar, y nos desafía mucho más. El hacer Iglesia no tiene que ver netamente con participar en la liturgia, sino que tiene que ver con el servicio que se presta a los jóvenes, al desarrollo de la región, a los problemas de La Araucanía. Entonces, la perspectiva que tenemos del servicio, del aporte y de que las personas tengan las mismas oportunidades, es lo que refleja mejor nuestra identidad católica. Queremos que la catolicidad se exprese en cómo hacemos las cosas, en la calidad de la formación que entregamos y en los valores que impartimos, independientemente de si las personas adhieren o no lo estrictamente religioso”.

“Por lo anterior, lo que distingue a la Universidad es la formación con el compromiso social y de servicio que se entrega acá. Tiene que ver con cómo se define la Iglesia, que es ser servidora del mundo llamada a construir el reino de Dios. Ese es el proyecto que Cristo quiere que se haga realidad en el mundo y ese es el sentido más profundo que tenemos como Universidad: el servicio al proyecto de Cristo”.

¿LE HA SIDO SATISFACTORIA ESTA RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN HACIENDO SU SERVICIO DESDE ESTE ÁMBITO?

“Me siento privilegiado al poder desarrollar el ministerio sacerdotal en el ámbito de la educación, nunca me lo hubiera imaginado ya que siendo yo un joven que estudió en el campo, jamás imaginé que iba a estar en el ámbito de la educación y hacer el servicio que me ha sido encomendado”.

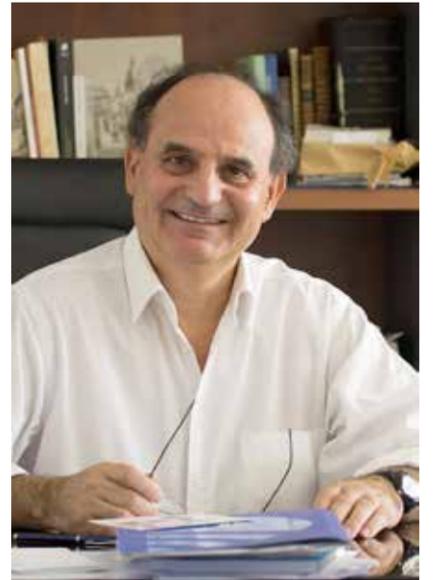
¿ES ÉSTE UNO DE LOS GRANDES DESAFÍOS QUE HA TENIDO TANTO EN EL ÁMBITO ACADÉMICO COMO PERSONAL?

“He estado siempre vinculado al área de la educación, por lo tanto, ha sido donde me he desarrollado pastoralmente, pero sin duda en la Universidad este es un desafío totalmente nuevo, ya que es distinto; no es un cargo académico, sino que tiene que ver con la mirada de la Universidad, tiene que ver con ser universidad, es decir, abarca todos los ámbitos en los que se hace un acompañamiento a las decisiones que se toman. En ese sentido, es un desafío muy interesante”.



REFLEXIONES SOBRE LA ARAUCANÍA

JOSÉ MANUEL ZAVALA
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



El parque nacional Nahuelbuta es el testimonio vivo de la magnificencia de esa tierra montuosa, que entre los Andes y el mar vigila los valles que serpentean al ritmo de ríos que buscan un camino hacia la libertad oceánica; allí, las araucarias coronan un bosque donde se ocultan pumas, pudúes, quiques y un sinnúmero de seres que desde miles de años conforman un ecosistema que los hombres han sabido aprovechar. Más allá de los límites del parque se extiende un desierto verde de pinos y eucaliptus que cubre, con raras excepciones, toda esa cordillera costera, sus estribaciones y cualquier otra porción de tierra del Chile meridional que haya tenido la mala chance de elevarse lo suficiente para ser considerada un cerro o una colina.

¿Cuántos años han bastado para borrar de un plumazo lo que la naturaleza tardó miles de años en crear, para convertirlo en un monocultivo que ni siquiera requiere de la presencia humana ni se transforma en alimento como el trigo? ¿Cuarenta, treinta años?

Al recorrer la provincia de Malleco, uno se percata de lo que las estadísticas nos dicen, que es un territorio que decrece en población ¿Dónde se encuentra el resultado de esa economía de la madera, orgullo de las exportaciones chilenas?

Para entender en parte el llamado “conflicto mapuche” actual, basta recorrer los campos

de las provincias de Arauco y Malleco y observar la expansión brutal de las plantaciones arbóreas en desmedro de la agricultura, constatar la desertificación humana del campo, la escasez de agua, el acorralamiento hacia los bordes de caminos y riberas de ríos de campesinos que resisten porfiadamente tratando de cultivar sus tierras.

Si en gran medida este escenario es relativamente nuevo, no lo son las ideas que han fundamentado históricamente el desarrollo de La Araucanía y que han tendido a la invisibilización de la gente que la habita; está demás señalar que en el acto mismo de incorporación de estos territorios al Estado chileno no se consideró a quienes los habitaban, qué hacían, qué pensaban y qué querían. Se inició un proceso de colonización agrícola con inmigrantes europeos con la idea de que estos núcleos de poblamiento rural se convirtieran en puntal del progreso y de la agricultura moderna, pero en muchos casos este proyecto modernizador sucumbió frente a la concentración de la propiedad agraria.

La Araucanía tiene una gran ventaja que, sin embargo, puede convertirse en su peor enemigo: es el hecho de ser una de las regiones que se mantuvo al margen de la sobreexplotación agrícola e industrial durante siglos. Ello hace que sus recursos naturales sean un bien precioso y preciado, lo que explica, por ejemplo, el gran auge de la

economía triguera en la primera mitad del siglo XX, el desarrollo turístico de la zona lacustre o la misma expansión forestal. Lo prístino de la región la hace más sensible a los desequilibrios y a la producción de cambios bruscos que no somos capaces de percibir en toda su magnitud.

Corregir los errores del pasado significa pensar la región desde la región y en función del bienestar de su gente y de su ecosistema, solo así se garantiza un futuro sustentable. Esto pasa, desde luego, por decisiones país relativas a descentralización, planificación territorial y urbana, políticas agrícolas y económicas, etcétera; pero por sobre todo, por decisiones respecto del reconocimiento y de las formas de relación con el pueblo mapuche, por cómo verdaderamente se le considera en sus derechos y se le respeta en sus propias maneras de concebir el bienestar y el buen vivir.

Pensar la región desde su diversidad no significa naturalizar desigualdades, injusticias y discriminaciones en una especie de parodia de interculturalidad que solo sirve como carta postal para el mercado externo o la opinión pública, pero que alimenta incomprendiones y resentimientos. Pensar la región desde su diversidad significa abordar los temas que duelen y dividen, pero hacerlo cara a cara, de frente, en condiciones de igualdad y en base a las necesidades y sueños de sus habitantes.



REPORTAJE

PROGRAMA PROPEDÉUTICO DE LA UC TEMUCO: EL DERECHO A SOÑAR

Ofrecer nuevas alternativas viables para ingresar a la educación superior es hoy día una necesidad creciente y una demanda social. La Universidad Católica de Temuco asumió el desafío y hoy forma parte de las instituciones pioneras que ofrecen un Programa Propedéutico en Chile.

Por Francisco Javier Sepúlveda

Tímidamente bajan de los buses que los traen hasta el Campus Norte de la UC Temuco. Observan, sonríen, caminan y se dispersan en el amplio espacio del que hoy son parte. Sábado de agosto, primer día de clases, comienzan a vivir una experiencia que los marcará por el resto de sus vidas. Vienen desde distintos puntos de la región, la mayoría desde sectores muy vulnerables. Han pasado gran parte de su vida en escuelas y liceos municipales, aún siguen allí, pero algo comienza a cambiar...

Ciento siete son los estudiantes que asistieron al Programa Propedéutico, dependiente de la Vicerrectoría Académica, durante 2012. Tras una rigurosa selección, estos jóvenes ven con mayor claridad la posibilidad de tener un mejor futuro, un cambio de timón en sus vidas. “El Programa Propedéutico de la UC Temuco ha nacido como una respuesta de la institución para dar otras vías de acceso a la universidad y sobre todo para dar la posibilidad a estudiantes vulnerables de nuestra región.” Así define este proceso el Vicerrector Académico, Dr. Fernando Peña Cortés, quien junto a un equipo de profesionales ha impulsado el proyecto: “El Propedéutico implica una apuesta desde el punto de vista de la identidad de nuestra Universidad Católica en lo relativo a allegar hacia estas instituciones a los segmentos más desfavorecidos en cuanto al ingreso a ellas”.

En su Plan de Desarrollo Institucional 2010-2020, la UC Temuco se ha comprometido a “cultivar y producir conocimiento para el desarrollo de La Araucanía”, además de “diversificar y ampliar su oferta académica”. Para ello ha propuesto la instalación de un programa que permite flexibilizar las vías de ingreso a la universidad y mejorar la permanencia en esta brindando los apoyos necesarios. Al respecto, la psicóloga Paulina Barrios Madrid, encargada del programa, nos cuenta sobre su génesis: “el Propedéutico parte como un proyecto de innovación de la docencia en la Facultad de Ingeniería. En su momento, Nicole Ernst -de Gestión Institucional- me invitó a trabajar y, sin conocer más detalles, decidí participar porque me hacía mucho sentido con lo que creo que es importante en la vida, y el programa me ofrecía la oportunidad de un despliegue personal y profesional”.

Inicialmente todo fue aprendizaje, señala Barrios: “Cuando iniciamos el trabajo, comenzamos a identificar los liceos y a decidir los criterios de selección que se iban a utilizar. Nuestra primera mirada fueron los índices de vulnerabilidad y concluimos que cuando este índice supera el 75%, casi ningún estudiante llega a la universidad, entonces decidimos que era allí hacia donde teníamos que dirigir estos beneficios”. Eso fue el año 2011. Hoy, el acceso se ha flexibilizado y se han ampliado las posibilidades, incluso a segmentos algo menos desfavorecidos.

¿QUÉ ES EL PROPEDÉUTICO?

Una alternativa de ingreso a la universidad para estudiantes que presentan un rendimiento académico destacado en relación a su grupo de pares y que provienen de liceos con alto índice de vulnerabilidad de La Araucanía.

¿QUIÉNES PARTICIPAN?

Estudiantes de cuarto año medio de liceos municipales con alto índice de vulnerabilidad, que al finalizar el primer semestre, obtengan un promedio de notas que los ubique en el 7,5% superior de su establecimiento educacional.



LA ALTERNATIVA

En Chile son pocas las entidades de educación que se han dado la tarea de abrir alternativas para que estudiantes vulnerables puedan acceder a la educación superior. El actual sistema de selección universitaria limita las posibilidades de aquellos que no han tenido una buena base formativa. Esta situación se agudiza en la Región de La Araucanía, cuyos índices de educación y pobreza están siempre bajo el promedio nacional. En este sentido, el Dr. Peña señala: “Nos hemos adjudicado (la UC Temuco) un convenio de desempeño en armonización curricular, somos una de las seis instituciones a nivel país que se ha adjudicado una iniciativa de este tipo y uno de los puntos fuertes de nuestra propuesta ha sido precisamente la diversificación de las alternativas de ingreso a la universidad. De una u otra forma, el sistema universitario recoge los efectos de la educación en Chile y claramente la educación pagada y/o subvencionada tiene mejores resultados que la educación municipal. Cuando proyectamos el ingreso a la universidad, se va a los liceos tempranamente para ofrecer alternativas, con lo que se fortalece el vínculo de la universidad con el medio regional. Estamos apostando porque ese vínculo se fortalezca en el futuro a través del Programa Propedéutico, pero también podríamos explorar otras alternativas.”

“Si en un contexto adverso uno es capaz de destacar entre quienes tienen las mismas condiciones, el mismo profesor, la misma sala, el mismo frío, etc., es porque algo hay en uno que lo hace tener mayor motivación...”

Otorgar esta alternativa ha significado explorar nuevas formas, abrir nuevos espacios antes reservados para los más favorecidos socialmente, explica Paulina Barrios: “...La sorpresa (al seleccionar) fue que el 90% de los estudiantes provenía de liceos técnico-profesionales y que finalmente lo que estábamos haciendo no era solo entregar 17 semanas de formación en lenguaje, matemáticas y gestión personal, sino que además estábamos compensando la brecha que hay entre las competencias básicas y las que conducen a la disciplina. Por eso los puntajes PSU no superaban los 419 puntos, por lo tanto, no había ninguna expectativa de llegar a la universidad”. Pero estos antecedentes no dan cuenta de las capacidades de estos muchachos, pues a juicio de la experta: “Si en un contexto adverso uno es capaz de destacar entre quienes tienen las mismas condiciones, el mismo profesor, la misma sala, el mismo frío, etc., es porque algo hay en uno que lo hace tener mayor motivación, hábitos de estudio, interés por salir adelante... y lo que había que hacer era contarles a estos estudiantes que eran talentosos, porque ellos no se consideran talentosos, su autoestima está disminuida en el sentido emocional”.

REACCIÓN EN CADENA

Desde sus inicios, se proyectó ofrecer una nueva alternativa de ingreso a la universidad, lo que implicaba generar un programa académico y comprometer el trabajo de profesionales altamente motivados. Para ello se buscó la mejor forma de sumar aliados a esta tarea, y una importante alternativa de apoyo fueron los municipios. “Hoy recibimos a estudiantes provenientes de 13 liceos de La Araucanía, lo que ha implicado la generación de una red de confianza a la que nosotros damos cuenta de los resultados del Programa, los que hablan por sí solos: nuestros estudiantes han logrado un promedio superior en notas y, de acuerdo a experiencias de otras universidades, se ha comprobado que tienen una mayor permanencia, por lo tanto alcanzan una tasa de retención más alta que el común de los estudiantes y también una mayor titulación efectiva”, indica el Dr. Fernando Peña Cortés, agregando que: “cuando las autoridades locales, educacionales y municipales ven esto, se dan cuenta de que claramente se produce un mejoramiento del capital social de la región, y cuando se mejora el capital social, se mejora el capital humano y de esa forma podemos tener una juventud en mejores condiciones para aportar al desarrollo de la región de La Araucanía”.

También en el núcleo familiar se producen nuevas interacciones que permiten sostener que este es un programa

que involucra a toda la familia. Según la psicóloga Paulina Barrios: “Los apoderados muestran un compromiso muy grande, vienen a las reuniones, piden permiso en sus trabajos, tenemos un 95% de asistencia en general... y la actitud de los padres no es solamente venir a escuchar y apoyarlos, sino que estar presentes cuando se saquen las primeras notas deficientes de su vida, cuando digan que esto no es para ellos. Los apoderados actúan desde el relato emocional de no poder creerlo y que por primera vez, en muchas generaciones de su familia, su hija o hijo va a ser profesional.”

“Hoy recibimos a estudiantes provenientes de 13 liceos de La Araucanía, lo que ha implicado la generación de una red de confianza a la que nosotros damos cuenta de los resultados del programa.”

EL FUTURO

En su etapa actual, el programa se proyecta hasta el año 2015, cuando se espera poder recibir a 400 estudiantes, lo que supone un aumento notable desde su origen en 2011 (aproximadamente 50 cupos). Según el vicerrector Peña: “En la medida que demos esta oportunidad, la institución cumple con su sello desde el punto de vista de ser una institución que aporta al mejoramiento de la condición social de la población, sobre todo porque permite que estos jóvenes tengan derecho a soñar, derecho a pensar y a sentir que tienen las capacidades para llegar a ser profesionales”.



REPORTAJE

POR LOS RIELES DEL FERROCARRIL Y EN EL CORAZÓN DE TEMUCO ENCONTRAMOS LAS “HUELLAS DE NERUDA”

Por: Macarena Maturana



“Yo recuerdo en mi infancia los peones del tren en que mi padre trabajaba, los coléricos hijos de la intemperie, apenas vestidos con harapos... aquellos me llevaban huevo empavonado de perdiz, escarabajos verdes, cantáridas de color de luna...”

(“El viento en Asia”, en *Las uvas y el viento*, 1954)

Hoy más que nunca, cuando el proyecto Ruta Patrimonial “Huellas de Pablo Neruda” cobra vida y relevancia para los habitantes de nuestra comuna y de la Región de La Araucanía, repetimos: “Nefalí Reyes nació en Parral, pero el poeta Pablo Neruda nació en Temuco”.

El proyecto Ruta Patrimonial “Huellas de Pablo Neruda”, gestado desde la ciudadanía con el apoyo de instituciones públicas y privadas y resultado de un trabajo de investigación de la Universidad Católica de Temuco por encargo del Ministerio de Bienes Nacionales, ha identificado en la ciudad de Temuco aquellos lugares significativos en la temprana historia del premio Nobel, entretrejiendo aspectos biográficos –su casa, familia, formación escolar, madurez–, con parte de la historia de la ciudad, algunos hitos de su desarrollo y el imaginario de su poesía y de su entorno.

En el año 2011 se firmó un convenio de colaboración entre la Universidad Católica de Temuco y el Ministerio de Bienes Nacionales para dar inicio al estudio y diseño de la ruta. Asimismo, se conformó un Comité Técnico integrado por representantes de la Municipalidad de Temuco, del Servicio Nacional de Turismo, del Consejo de la Cultura y las Artes, del Gobierno Regional y de organizaciones de la sociedad civil, actores primordiales para dar vida a las “Huellas de Pablo Neruda” en la ciudad de Temuco.

Con el fin de conocer este proyecto, conversamos con Jorge Pillampel, Seremi de Bienes Nacionales de la Araucanía, Claudia Rocha, Directora de Extensión de la UC Temuco, y Loreto Gaete, encargada técnica del proyecto del Municipio de Temuco, tres personas que han participado activamente en la gestión de esta iniciativa que sin duda será relevante para el desarrollo cultural y socioeconómico de nuestra región.

Entre otros aspectos, Jorge Pillampel señala que el programa Rutas Patrimoniales se constituye en un medio de acceso del ciudadano al territorio y a sus diversas culturas locales para su conocimiento y disfrute, que permite contribuir al desarrollo y a la proyección de las identidades locales en un mundo de creciente globalización, y que en tanto bien público, también contribuye a fomentar el desarrollo y la diversificación de la pequeña y mediana empresa a nivel local y regional, potenciando al turismo sustentable.

NACE EL POETA

**Cuando mi hermana la invitó
y yo salí a abrirle la puerta,
entró el sol, entraron estrellas,
entraron dos trenzas de trigo
y dos ojos interminables.**

**Yo tenía catorce años
y era orgullosamente oscuro . . .**

**Entonces entró la Guillermina
con dos relámpagos azules
que me atravesaron el pelo
y me clavaron como espada
contra los muros del invierno.**

**Esto sucedió en Temuco.
Allá en el Sur, en la Frontera**

**(¿Dónde estará la Guillermina?,
en Estravagario, 1958)**

Un aporte fundamental al proyecto ha realizado un equipo multidisciplinario de la UC Temuco integrado por antropólogos, diseñadores y artistas visuales, quienes se hicieron cargo del estudio y del diseño de la ruta propiamente tal. Para ello, el equipo recabó antecedentes documentales, históricos y testimoniales, conversó con escritores y familiares, indagó en las biografías, memorias y poemarios del poeta, definió los lugares e hitos importantes del circuito, ideó y diseñó la señalética, creó la imagen de la marca “Huellas de Neruda” y confeccionó la Topo Guía de la ruta, de aproximadamente 120 páginas en español e inglés, que contiene toda la información del circuito.

Los logros de este proyecto han sido resultado del trabajo en equipo que realizó la UC Temuco. Así lo comentó Claudia Rocha, Directora de Extensión, quien señaló que “el fundamento de los hitos y de la ruta se construyó con el aporte de los distintos integrantes de un equipo multidisciplinario de la Universidad; la investigación realizada por el Centro de Estudios Socioculturales (CES), por ejemplo, concluyó que Temuco se constituye en el contexto primigenio de la escritura poética de Neruda. Por otra parte, el diseño de los elementos visuales fue realizado por los Departamentos de Diseño y de Artes con el apoyo de la Dirección de Extensión”. Agregó, además, que Neruda extrajo la materia prima de su arte de las inmediaciones naturales y humanas de Temuco, de allí que la Ruta Patrimonial “Huellas de Pablo Neruda” se emplace en el casco histórico y parte del centro de la ciudad e invite a conocer lugares que, por sus características

históricas y culturales, naturales y poéticas, constituyeron hitos importantes en la vida y obra del poeta, como también en la conformación de la ciudad.

Este trabajo es reconocido por el Seremi de Bienes Nacionales, quien señaló que “la Ruta Patrimonial es una marca registrada en el Ministerio, y ha sido abordada desde una perspectiva que supera el tema de patrimonio al permitir coordinar a cada uno de los actores que dan vida a este proyecto con el estado, que es la entidad que avala esta acción. Sabemos que es una pequeña contribución de Bienes Nacionales, pero creemos que es una punta de lanza para desarrollar toda una temática en torno al poeta Neruda acá en Temuco y en la Región de La Araucanía”.

Otro actor importante de este proyecto es el Municipio de Temuco, responsable de implementar el circuito y de mantener y preservar esta Ruta Patrimonial. Así lo manifestó Loreto Gaete, explicando que “el Municipio ha participado activamente desde la génesis de este proyecto junto con la Seremi de Bienes Nacionales y la Universidad Católica, esta última a cargo del diseño de la ruta; en concreto, el Municipio tendrá a su cargo la producción de los hitos y de la señalética que darán cuenta de la ruta, además de colaborar en su gestión y promoción a nivel local y nacional. En este aspecto, esta administración ha propiciado fortalecer el turismo cultural en la comunidad local, nacional e internacional, lo que permitirá atraer a nuevos visitantes interesados en la vida y obra del poeta”.

“HUELLAS DE NERUDA”, UNA NUEVA RUTA PATRIMONIAL EN CHILE

A pesar de que la ciudad ha cambiado incesantemente, despojándose de su patrimonio arquitectónico, esta ruta es una invitación a redescubrir detalles evocativos del universo nerudiano en el que se articulan la presencia humana y el dinamismo urbano en espacios naturales que propician el contacto con la naturaleza y que remiten a las fuentes creativas del poeta.

La ruta está compuesta por 18 hitos, los que han sido distribuidos en cinco ámbitos con el fin de orientar a los visitantes. Los ámbitos se definieron conforme a criterios socioespaciales, como la presencia de una historia y de un modo de sociabilidad compartido. En éstos confluyen lugares e historias que entrelazan la poesía y la biografía de Neruda con la ciudad, evocando al poeta y destacando el patrimonio histórico-cultural, material e inmaterial, asociado al desarrollo de Temuco.

Claudia Rocha expresó que “si bien la UC Temuco fue la entidad responsable del proyecto, sin duda sin el apoyo y la función del Consejo Técnico este trabajo interinstitucional no se habría podido materializar. Creo que este proyecto mezcla una serie de elementos que enriquecen la ciudad y que hace que como Universidad podamos plasmar de manera concreta la misión que tenemos como entidad educativa de contribuir al desarrollo de la región. Uno de los grandes aportes que podemos hacer como institución a la comunidad es trabajar por el desarrollo cultural, turístico y socioeconómico”.

Así lo ratificó el Vicerrector de Extensión y Relaciones Internacionales, David Figueroa, al destacar el compromiso de la UC Temuco con esta iniciativa: “sin duda es parte de la misión de la Universidad participar activamente con el medio regional y en estos temas que son tan importantes para el país y para el mundo. Es un gran logro y un gran orgullo que miembros de la UC Temuco hayan realizado este trabajo tan profesional, pues ha quedado de manifiesto ante la comunidad regional que el contenido de esta ruta se debe a la Universidad, la que además ha desarrollado una marca gráfica de alto nivel artístico y profesional”.



ENTREVISTA

MIGUEL BECKER
ALCALDE DE TEMUCO:

”NO PODRÍA ENTENDER UNA ADMINISTRACIÓN QUE, A PUERTAS CERRADAS, RESOLVIERA LAS MILES DE ACTIVIDADES QUE DESARROLLA UN MUNICIPIO”

La autoridad comunal plantea la participación ciudadana como eje de su administración. “Siempre cuando hay una idea nos vinculamos con la comunidad y les consultamos qué es lo que quieren”.

Por Leslie Vásquez

¿DE QUÉ MANERA SE VINCULA EL MUNICIPIO CON SUS DISTINTOS PÚBLICOS?

A través de distintas plataformas, ya sea a través de los medios de comunicación locales o de las redes sociales como Facebook, Twitter o la misma página web que administra el Municipio. También a través de “El Temuquense”, que es una publicación periódica que elaboramos para informar de todas las actividades y servicios que brindamos, lo que se complementa con la elaboración de material de difusión para mantener cercanía y contacto con todas las personas.

Además, la implementación del Fono de Seguridad y Emergencias 973 911 nos ha permitido vincularnos con la comunidad de manera más directa, ya que así conocemos las inquietudes de los vecinos en una de las áreas que más les interesa, como es la seguridad ciudadana.

Por otro lado, de manera permanente, nos vinculamos a través de las casi 5 mil trescientas personas que trabajamos en el Municipio, actuando como relacionadores y representantes en el lugar que sea. Y eso es algo que siempre he reforzado con persona: los que hacen aseo, los que cortan el pasto, los que riegan, los que entregan ripio en el campo, los asistentes sociales, son parte del equipo municipal y están continuamente en contacto y relacionándose con la comunidad.

¿QUÉ VALOR LE ASIGNA AL CONTACTO PERMANENTE CON EL ENTORNO?

Básico, porque si estamos desconectados del sistema podemos estar haciendo lo que la gente no quiere.

En mi opinión, el contacto es fundamental para quien ejerce una labor como la de Alcalde de una comuna como la nuestra, ya que de esta forma sabemos qué es lo que necesita la gente y cuál es la forma de buscar soluciones a los requerimientos. Yo no podría entender una administración que, a puertas cerradas, resolviera las miles de actividades que realiza un Municipio, sin preguntarle a nadie.

Por eso es que desarrollamos diversas reuniones con las Juntas de Vecinos, con los clubes de Adulto Mayor e incluso con el público interno del Municipio, porque nosotros también a partir de un horario determinado somos usuarios de la ciudad y tenemos algo que decir.

¿QUÉ TIPO DE ACCIONES CONCRETAS HAN DESARROLLADO CON LA COMUNIDAD?

Como ejemplo puedo mencionar la campaña de 2008, donde detectamos la necesidad del tema deportivo y comenzamos a hacer una gran inversión. Esto porque creo que el deporte es mucho más que eso, es contención social, mejor salud, saber trabajar en equipo, saber dónde están los límites.

Por otro lado, permanentemente hay relaciones con la comunidad, por ejemplo cuando elaboramos el proyecto de remodelación de la Escuela Boyeco, donde nos reunimos con las familias del entorno para conocer cuáles eran sus ideas. Para el proyecto de construcción del paseo peatonal en calle Bulnes también hubo participación ciudadana, al igual que para la formulación del proyecto de la Isla Cautín, donde movilizamos a una gran cantidad de personas considerando sus opiniones y propuestas.

Y lo que hacemos en el caso de las grandes obras también lo realizamos en los distintos sectores de la comuna, porque siempre cuando hay una idea nos vinculamos con la comunidad y le consultamos qué es lo que quieren. De esta forma vamos desarrollando el proyecto y logramos que los vecinos se sientan parte y aprecien su entorno, alcanzando un sentido de pertenencia mayor.

¿CÓMO PROYECTAN EL SEGUIR FORTALECIENDO LOS VÍNCULOS CON SU COMUNIDAD Y CON OTROS MUNICIPIOS?

Vamos a continuar con lo que estamos haciendo, queremos hacer encuestas, he propuesto también la posibilidad de hacer reuniones de distinta masividad, en que el Alcalde invita a tomar desayuno a un grupo de 20 a 25 personas o a ver una exposición a 200 personas al salón del Concejo.

Con las universidades también, dentro de esto destaco el Proyecto Univerciudad que lleva adelante Corporaucanía, que para mí también es fundamental. Ahí hay 35 mil alumnos que me gustaría tenerlos también como parte de la comunidad, pensando en el Temuco del futuro, ya que ellos tienen mucho que aportar y hay muchas iniciativas que pueden surgir producto del contacto con las personas.

Respecto al tema del vínculo con otros municipios, este ha sido permanente. Hemos invitado a alcaldes de todo el país para que nos vengán a conocer y opinen de nuestros programas y servicios; y junto a los distintos equipos hemos viajado a otros municipios para conocer otras realidades y revisar cómo se han enfrentado los problemas. Y no vamos a parar con eso, ya que siempre se obtienen beneficios.

**¿QUÉ OPINIÓN LE MERECE EL TRABAJO QUE REALIZA EN ESTE ÁMBITO LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO?
¿HA TENIDO ALGUNA EXPERIENCIA CONCRETA?
¿CUÁL? ¿CÓMO EVALÚA ESTA EXPERIENCIA?**

Con la Universidad Católica desarrollamos el Canil Municipal y, efectivamente, se ha realizado un muy buen trabajo en lo referido a apoyar al Municipio en el control de los perros vagos, agresivos y enfermos, lo que hemos podido lograr gracias al trabajo de un equipo de profesionales que opera en el Canil.

Sin duda que el trabajo que ha hecho la Universidad Católica ha sido muy importante para nuestro Municipio y para la gente. De hecho, el trabajo que estamos desarrollando en conjunto se ha comenzado a notar. Hemos esterilizado a cerca de 2 mil perros y perras y eso ha comenzado a verse en la comuna. Ya no están las jaurías de hace cinco años atrás, lo que nos tiene muy contentos y nos motiva a seguir con este trabajo, fomentando la tenencia responsable de mascotas.

¿CONSIDERA RELEVANTE EL ROL DE LAS UNIVERSIDADES EN LA VINCULACIÓN DE LA CIUDAD CON OTROS PÚBLICOS?

A mí me interesa que la Universidad sea un canal, una fuente de información. De hecho, tenemos dentro de un programa la posibilidad de generar muchas más reuniones con alumnos y con personas que nos puedan ayudar y colaborar en sacar adelante los proyectos.

Espero en los próximos años tener una vinculación más cercana con las universidades y una relación que nos permita tener la información de estos 35 mil alumnos, pero no solo eso, sino que también esos 35 mil alumnos se vuelquen a sus familias y a sus amistades y que esa información de alguna forma fluya hacia la Municipalidad. Yo creo que ahí, a través de Univerciudad, nosotros debíamos hacer esfuerzos para obtener más datos y saber qué quiere la gente.

FINALMENTE, EN LO PERSONAL ¿CUÁL ES SU REFLEXIÓN RESPECTO A LA IMPORTANCIA DE ABRIR ESPACIOS DE ARTE Y CULTURA PARA QUE TODA LA COMUNIDAD PUEDA ACCEDER A ELLOS?

Bueno, cuando asumimos el 2008 se me informó que había alrededor de 5 mil personas que participaban en los quehaceres del Teatro Municipal; y 5 mil personas de 300 mil me pareció una cifra increíblemente reducida. Por eso comenzamos a trabajar con el tema del teatro en el barrio, fuimos a los gimnasios para llevar música, canto, baile y, posteriormente a través del Domo, hemos ido a los distintos sectores entregando arte y cultura a las personas.

Hemos querido desarrollar jornadas de cine en el barrio, realizar obras de teatro en la vía pública. Hace un tiempo montamos “El Quijote” acá en la plaza Aníbal Pinto y fue realmente extraordinario. Queremos trabajar por ejemplo en un gran proyecto en el ex Liceo Politécnico Femenino, donde esperamos concretar un espacio para el arte y la cultura, porque nos interesa que muchas personas se vinculen con la temática.

Hemos dispuesto muchos espacios para desarrollar esta área, para ejemplificar señalo la galería de la plaza Aníbal Pinto, la galería del Museo Nacional Ferroviario, las exposiciones que hemos realizado al aire libre, donde artistas de la comuna y regionales han presentado sus obras, nuestras siete bibliotecas periféricas, más la biblioteca Galo Sepúlveda, solo por nombrar algunas.

Yo creo que esa es la forma, la Municipalidad tiene que ir abriendo espacios para el arte y la cultura. Todavía falta por hacer, hay muchas cosas en las que hay que apurarse, la gente ha esperado mucho por soluciones de todo tipo, pero también en este aspecto, y lo digo con propiedad, porque me ha tocado escuchar a personas emocionadas de ver una Orquesta Filarmónica como la nuestra y eso ha despertado en ellos la inquietud respecto a la música, entonces yo creo que todo el mundo tiene que tener la oportunidad de escuchar, de ver, y de sentir el arte, la cultura.



Extensión Académica

Para la UC Temuco, la extensión es una de las funciones sustantivas del quehacer académico, pues a través de esta se mantienen procesos continuos de interacción e integración con las comunidades locales, regionales y nacionales, con el fin de aportar a la solución de sus principales problemas, participar en la formulación y construcción de políticas públicas, y contribuir a la transformación de la sociedad desde una perspectiva humanista y cristiana.

Un sello distintivo de la extensión de nuestra institución es responder de manera proactiva a las necesidades y demandas de la sociedad. Para ello, se orienta hacia la excelencia académica de modo que se refleje en los programas de educación continua, en la labor de asesoría a las entidades públicas o privadas, en el trabajo social con las comunidades, en sus publicaciones y, en general, en todo su quehacer vinculado con el entorno.

Las actividades de extensión académica son diseñadas y ejecutadas por las facultades, las que son el vehículo principal de vínculo universitario. Ellas constituyen una rica y extensa red de relaciones institucionales que le permite a la Universidad estar conectada activamente con su entorno social, económico y político.



POLÍTICA DE ARTICULACIÓN INSTITUTO DE ESTUDIOS TEOLÓGICOS (IET) - FACULTAD DE EDUCACIÓN, SEPTIEMBRE DE 2012

Académica responsable: Lorena Pérez Quinteros

En el proceso de autoevaluación que llevó a cabo la carrera de Pedagogía en Religión, que dictan conjuntamente el IET y la Facultad de Educación desde hace 20 años, se identificó la necesidad de formalizar y fortalecer los vínculos entre ambas unidades académicas. Para ello, suscribieron una política de articulación que unifica el marco orientador de la formación inicial docente que incluye a la Pedagogía en Religión como un programa formativo ajustado a las exigencias de los nuevos escenarios y demandas del sistema educacional chileno y, a la vez, operacionaliza la labor académica y pastoral del IET con la participación de los estudiantes en sus prácticas tempranas y profesionales en calidad de discípulos de Cristo dentro de la misión de la Iglesia.

“Este acuerdo se inscribe en la mutua colaboración que se da entre las dos

facultades en la formación de los profesores de religión. La firma de este protocolo define el modo en que se va a dar esta integración, que adquiere mayor formalización e indica mayor cercanía y trabajo conjunto en favor de los alumnos interesados en optar por esta doble titulación”, señaló el Dr. Tibaldo Zolezzi, Director del Instituto de Estudios Teológicos.

Para la Dra. Paula Riquelme, Decana de la Facultad de Educación, “es importante formalizar el vínculo con el IET, pues es un camino que teníamos que construir para desarrollar acciones conjuntas, y también porque nos da luces acerca de cómo aportar en la formación de profesores más sensibles a los problemas del sistema escolar y que contribuyan al desarrollo educacional de la región”.

Los alumnos de primer año de la Facultad de Educación que quieren optar al



programa especial de profesor de religión pueden informarse con su director de carrera o directamente en el Instituto de Estudios Teológicos.



A 50 AÑOS DEL CONCILIO VATICANO II: DESAFÍOS PENDIENTES, ABRIL DE 2012

Académico responsable: Jaime Bascuñán Muñoz

Con destacados expositores, el Instituto de Estudios Teológicos dictó el XIII Coloquio de Teología denominado “A 50 años del Concilio Vaticano II: Desafíos Pendientes”, cuyo objetivo fue reflexionar sobre el impacto que el Concilio Vaticano II ha tenido en Latinoamérica, especialmente sobre los desafíos pendientes que ha dejado y que se vuelven relevantes hoy en la realidad eclesial y social. En el Coloquio se abordaron temas relativos al diálogo interreligioso, la interculturalidad y la fe, la Iglesia al servicio de la reconciliación y la unidad, la espiritualidad cristiana y el compromiso con la vida, los carismas y el liderazgo pastoral, y el rol del laico, entre otros.

Sobre la importancia de realizar este Coloquio, el director del IET, Juan Esteban Leonelli, comentó que “se cumplen 50 años desde que se realizó el Concilio y estamos reflexionando sobre cuáles son los retos y los desafíos que se

ha planteado la Iglesia y cómo se ha avanzado en esta materia; la idea es poder conversar y ver si efectivamente hemos caminado hacia esa orientación o nos hemos detenido, es poder ver qué ha pasado en estos cincuenta años”.

Monseñor Bernardino Piñera, invitado especial al Coloquio, señaló: “Yo soy uno de los pocos sobrevivientes de entre los 3.000 obispos que participamos en el Concilio en ese tiempo. El Concilio Vaticano II abarcó casi todos los problemas de la Iglesia en aquella época al reflexionar sobre cómo se veía la palabra de Dios, el misterio de la iglesia y su rol y la renovación de la liturgia. Esos fueron los temas más importantes y quedó claro que era necesario hacer una modernización de la Iglesia católica”.

Conscientes de que la práctica de la reflexión teológica no se hace en el vacío, sino en contexto, durante el Coloquio se solicitó la participación activa de cada

participante para explicar la realidad a la luz de la experiencia, reflexionar de manera crítica y creativa desde la tradición y desde las propuestas del Concilio, y para comprometerse a una nueva praxis de acuerdo a la realidad de la Iglesia y de la sociedad actual. Para ello se solicitó que cada expositor enviara un borrador inicial, que fue parte de la preparación del Coloquio. Y para facilitar el trabajo durante las jornadas de reflexión, se invitó al sacerdote y teólogo Carlos Schickendantz, quien realizó diversas conferencias y profundizó el debate, que giró en torno a los temas fe y cultura y sociedad: opción creyente y acción humana; géneros: mutualidad en las relaciones, lenguaje y estructuras; dignidad humana: principios orientadores y compromisos; y diversidad e interculturalidad.



PRESENTACIÓN LIBRO "JESUCRISTO EN EL PLURALISMO RELIGIOSO ¿UN ÚNICO SALVADOR UNIVERSAL?", OCTUBRE DE 2012

Académico responsable: José Fernando Díaz Fernández

A la luz del Concilio Vaticano II resulta relevante reflexionar sobre la labor de la Iglesia y comprender el valor y la consistencia del diálogo interreligioso como dimensión fundamental del anuncio del reino de Dios. En este contexto, con la presencia del Vice Gran Canciller, Juan Esteban Leonelli, del director del Instituto de Estudios Teológicos, Tibaldo Zolezzi, de académicos, teólogos, religiosos y personas de la comunidad laica y universitaria, se realizó la presentación del libro y se conversó con su autor, Dr. Antonio Bentué, sobre el diálogo interreligioso y la idea de Jesucristo como único salvador.

El Dr. Bentué estudió en la Universidad de Estrasburgo (Francia), donde se licenció en Teología Católica en 1969. Tres años después, en 1972, obtuvo un doctorado en Teología con mención en Teología Protestante en la misma universidad. Desde 1971 se desempeña como profesor titular de la Pontificia Universidad Católica de Chile donde dicta las cátedras de Teología Fundamental, Historia de las Religiones y Religiones y Cristianismo.

Según el autor, "el libro aborda el pluralismo religioso en la historia de la religión y plantea el problema de por qué uno es de una religión u otra y dónde están los criterios para un diálogo religioso. Además, se plantea la pregunta ¿por qué el cristianismo hizo de Jesucristo el único salvador universal y en qué sentido puede ser eso razonable y no algo pretencioso de un posible narcisismo?"

El Pbro. Leonelli destacó la relevancia de haber realizado esta presentación en nuestra casa de estudios, señalando que "en el IET no tenemos muchas oportunidades de contar con un teólogo de la categoría de Antonio Bentué, por lo tanto, es una invitación a concentrarnos en los temas importantes de la teología desde esta región, desde lo pluricultural religioso". Agregó que "hay que reconocer el talante del autor, puesto que es un gran teólogo que aborda temas complejos, y el diálogo interreligioso es un desafío pendiente para la teología, para la pastoral. La vinculación de Jesucristo como salvador de la humanidad con la religiosidad y con un camino de realización y de salvación nos permite iniciar un viaje, porque no está todo claro y siempre hace bien reflexionar".



CINE

Exhibición película - documental "La educación prohibida". Agosto 2012.

CLASE INAUGURAL

"Diplomado Escuela de Formación Sindical". La clase estuvo a cargo de Alfonso Ruiz-Tagle, Responsable Escuela Sindical Sub Secretaria del Trabajo y Previsión Social, Santiago. Agosto 2012.

ENCUENTROS

Tercer encuentro de egresados del Instituto de Estudios Teológicos. Noviembre 2011.

Diálogo Teológico "Espiritualidad Cristiana como Ciencia Teológica".

Se contó con la participación de Gilberto Cavazos González, profesor titular, Estados Unidos. Mayo 2012.

"Casa Abierta Diplomados". Julio 2012.

FORO

"Semanas sociales diocesanas.

La Araucanía, sociedad y región intercultural, hacia nuevos modelos de diálogo social". Participó el Dr. José Manuel Díaz Blanco, U. de Sevilla, España. Centro de Ética y Responsabilidad Social. Septiembre 2012.



I SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARTESANÍA Y TURISMO, AGOSTO DE 2012

Unidad responsable: Departamento de Diseño

Organización vinculada: Gobierno Regional, Innova-Corfo, Conadi

Académica responsable: Mirna Araya Silva

En el contexto del Programa de Difusión y Transferencia Tecnológica de Artesanía y Turismo Mapuche, se realizó el Primer Seminario Internacional de Artesanía y Turismo en la región, que se constituyó en un espacio de reflexión sobre las oportunidades de difusión y comercialización de la artesanía como actividad productiva al vincularse con organizaciones público-privadas, y de análisis de experiencias regionales e internacionales sobre los modelos de desarrollo al que se han vinculados diversos expertos.

Para José Luis Velasco, director de CORFO Araucanía, la difusión tecnológica de la artesanía mapuche y el turismo se constituye en una oportunidad puesto que la unión de ambos sectores

tiene un efecto directo en la economía, y así como otros pueblos originarios han logrado impulsar con éxito el turismo de intereses y étnico, surge una posibilidad para las diferentes etnias que trabajan la artesanía en nuestro país.

Para este proyecto, se realizó un trabajo de investigación sobre experiencias vinculadas con turismo y artesanía en el Centro de Artesanato Minero de Minas Gerais, Brasil, donde se recogieron interesantes experiencias que pueden ser aplicadas en la región. Mirna Araya, Directora del Departamento de Diseño, señaló que el objetivo de este proyecto era sensibilizar el espacio de inclusión de la artesanía en el sector turismo, aunque por naturaleza forma parte de éste, pero las agencias y empresas mejor instaladas

en la región no necesariamente trabajan con artesanos.

"En este sentido", señala, "con el fin de conquistar zonas en aquellos lugares donde se realiza el turismo de intereses, hemos buscado generar un espacio de reflexión con los artesanos mediante talleres de conversación en torno a diversos temas vinculados con el quehacer productivo y el componente identitario de la artesanía, para que se transformen en los principales agentes turísticos de las zonas donde realizan su labor, tomando en cuenta el resguardo de la cosmovisión étnica, la protección del medio ambiente y la difusión de las tradiciones culturales del país".



JORNADA ACADÉMICA SOBRE TÓPICOS ACTUALES DE ESTUDIOS DE LA TRADUCCIÓN, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Departamento de Lenguas y Traducción

Entidad vinculada: Universidad de Concepción, Universidad de Leipzig

Académico responsable: Fernando Wittig González

Con el fin de promover espacios de divulgación de investigaciones en Traducción, conocer y compartir nuevos enfoques en evaluación de calidad, reflexionar en torno a los vínculos entre lingüística aplicada y traducción y ofrecer espacios de diálogo con miras a la cooperación académica en didáctica e innovación curricular en traducción, en el auditorium del campus Menchaca Lira se realizó una jornada en la que expusieron académicos de la Universidad de Leipzig (Alemania) y del Departamento de Lenguas y Traducción de nuestra Universidad.

Los catedráticos alemanes de Lingüística Hispánica y Traductología, doctores Peter Schmitt y Carsten Sinner, compartieron sus investigaciones y experiencias con docentes y alumnos de la carrera de Traducción Inglés-Español de nuestra casa de estudios, en temas relativos a la evaluación de la calidad en traducción y la aplicación del enfoque variacionista en la traducción audiovisual.

En las exposiciones se abordaron tópicos relativos a las variantes del lenguaje a través de ejemplos concretos de traducciones de palabras comunes que conllevan matices culturales significativos por una parte y, por otra, a la variación de la lengua castellana en los países de habla hispana en el ámbito del subtítulo de las películas chilenas que llegan a Alemania.

“En mi exposición planteé problemas específicos de la traducción de películas y cómics y el problema de la variación lingüística, por ejemplo dialecto y sociolecto, cómo sabemos que una persona es de cierta zona o estrato social, si está enojada o no; en definitiva, cómo en nuestro rol de traductores podemos detectar estas variables para hacer mejor la traducción”, expresó el Dr. Sinner, catedrático de Lingüística Hispánica y de Traductología.

“Esta actividad surge de la colaboración que hemos mantenido con el Departamento de Idiomas de la Universidad de Concepción, quienes tienen un convenio con la Universidad de Leipzig. Ellos invitaron a los académicos, que realizaron interesantes ponencias para nuestros estudiantes sobre los desafíos del ejercicio traductor”, señaló Fernando Wittig, académico del Departamento de Lenguas y Traducción.

Es primera vez que académicos de la Universidad de Leipzig visitan nuestra Universidad. Se espera sentar cimientos para realizar trabajos aplicados e investigaciones en conjunto.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO “DOMINGA NECULMÁN: ARCILLA TIERRA VIVA”, DICIEMBRE DE 2011

Unidad responsable: Departamento de Artes

Académica responsable: Lorena Villegas Medrano

En la Galería de Artes del campus Menchaca Lira, se efectuó el lanzamiento del libro “Dominga Neculmán: Arcilla Tierra Viva”, fruto de una investigación realizada por los académicos Lorena Villegas, Juana Pérez y Rodrigo Gallardo, que se enmarca dentro de las líneas de rescate, preservación y difusión de nuestras costumbres y oficios y que pretende ser un aporte a la divulgación y promoción de la alfarería mapuche. Se trata de un libro en edición trilingüe, español, mapudungun e inglés, que contiene, además de información técnica sobre alfarería, el testimonio de Dominga Neculmán, auténtica artesana tradicional.

La homenajead alfarera recibió con alegría este reconocimiento a su trabajo y trayectoria: “Yo empecé a los 33 años a trabajar en la artesanía ya que mi mamá no quería que trabajara en eso, sino que trabajara en telar. Pero me gustaba la artesanía, y la técnica la aprendí sola; el profesor Héctor Mora me ayudó mucho, me invitó a una feria a Santiago y de ahí en adelante he estado trabajando en la artesanía y en la Universidad. Me gusta enseñar a los chicos, los ayudo mucho y ellos tienen muchas ganas de aprender, están agradecidos de mí. Yo nunca pensé que me iban a dedicar un libro, está muy lindo”.

La directora de la carrera de Artes Visuales y coautora, Juana Pérez, comentó “desde hace mucho tiempo queremos hacer algo de justicia con lo que Dominga nos ha entregado”. Señaló que la conoce desde hace más de 30 años, y que ha estado ligada al taller de artesanía y a la asignatura de artesanía tradicional mapuche, pues es una fuente de conocimiento directa para las futuras generaciones para que su técnica y tradición no se pierdan.

Rodrigo Gallardo destacó la relevancia de esta publicación como patrimonio cultural para La Araucanía: “El libro representa un objeto testimonial de reconocimiento a una persona muy importante para la región; significa reconocer el patrimonio cultural de la región y sobre todo el trabajo que ha realizado por tantos años esta mujer mapuche de espíritu tremendamente noble y que ha entregado tanto y tantos premios recientes a Temuco y a la región, y en particular a la UC Temuco, donde ha sido docente por tanto tiempo”.

Lorena Villegas, por su parte, señaló: “Siempre pensamos que como quedan tan pocas mujeres alfareras mapuche que trabajen la cosmovisión, era positivo hacer una investigación y transformarla en un libro testimonial. La esencia del libro es la historia de su vida, la experiencia de Dominga como mujer mapuche alfarera, oficio que solo lo realiza la mujer y que se transmite de generación en generación”.

CIERRE DE CONVENIO

“Participación Social Mapuche en la Planificación del Desarrollo con Identidad en la Región de la Araucanía Año 2011”.

La presentación y entrega de resultados del estudio contó con la presencia de Germán Riquelme Reuss, Subdirector de CONADI – Temuco. Departamento de Diseño. Marzo 2012.

CINE

Ciclo de arte y cultura en el Menchaca Lira “Salir adelante en Chile”.

El ciclo consistió en una muestra de videos del realizador David Benavente, decano de la Facultad. Mayo y junio 2012.

COLOQUIOS

“Arte mapuche e incidencia social”.

Participaron Marta Mulato, orfebre de la Agrupación Pu Rexafe de la comuna de Carahue; Juan Painecura, orfebre e investigador de la comuna de Padre Las Casas; y la artesana textil Luisa Sandoval, de la Cooperativa Witraltu Mapu. Programa de Artesanía. Septiembre 2012.

II Ciclo de Coloquios. Por segundo año consecutivo, se realizaron los coloquios del Departamento de Lenguas. Se presentaron trabajos relacionados con la lengua mapuche y la poesía chilena. Participaron José Quidel, experto en temáticas mapuche; Juan Herrera, académico de la UC de la Santísima Concepción; y Carlos Lloró, académico de nuestra Universidad. Noviembre 2011.

LANZAMIENTO DE PROYECTO

Lanzamiento proyecto Conicyt “El legado tecnológico de las arcillas”. Participaron Felipe Gallardo, Coordinador Regional Programa Explora Conicyt, Temuco; Rosa Zerené, Directora CAHE Villarrica; y Víctor Sanhueza, Director Escuela Los Perales, Gorbea. Departamento de Diseño. Abril 2012.

PROYECTO DE EXTENSIÓN

“English Speaking Practice for High School Students”. Organizado por la Carrera Traducción Inglés-Español. Octubre a diciembre 2012.

CONFERENCIAS

“De la cestería a la abstracción”. Mary Butcher, Directora de la Asociación de Cestería del Reino Unido, docente de la Facultad de Diseño y Arte, Universidad de Manchester. Programa de Artesanía. Octubre 2012.

“Diez años de la Antena Chilena de Neología”. Dra. Constanza Gerding, académica de la Universidad de Concepción, con motivo del Día Internacional del Traductor. Traducción Inglés-Español. Octubre 2012.

ENCUENTROS

“Segundo Encuentro de ex alumnos de la carrera de Traducción Inglés-Español”. Expusieron su experiencia profesional los ex alumnos Gisela Castillo, Coordinadora de idiomas de la UFRO; Jonathan Jara, Director carrera Traducción INACAP Temuco; y Soledad San Martín, docente carrera de Traducción, INACAP Osorno. Carrera de Traducción Inglés-español. Enero 2012.

“Trafkintu PDT de Artesanía y Turismo Mapuche”. Contó con la participación de artesanos beneficiarios del proyecto y su familia, además del equipo técnico del proyecto. Departamento de Diseño. Marzo 2012.

“Diálogos en artesanía”. Participaron Alberto de Betolaza, Director División Artesanías de Dinapyme Uruguay; Celina Rodríguez, Programa de Artesanía de la Pontificia Universidad Católica; y Patricia Günther, Escuela de Diseño de la Universidad de Valparaíso. Departamento de Diseño. Mayo 2012.

SEMINARIO

“Creación, Mediación y Consumo Cultural”. Participaron Arturo Duclós, artista visual y Presidente de CREAMAGEN; Pabla Ugarte, consultora de arte y curadora de arte contemporáneo; Constanza Quintana, abogada zona centro sur CNCA y María Belén Bascuñán, productora y editora de la revista digital www.arteycritica.org. Departamento de Artes. Octubre 2012.

EXPOSICIONES

Primera muestra We Newen Domo. Departamento de Diseño. Diciembre 2011.

Itinerancia nacional “Sueños del Rutrafe”. Ovalle, Antofagasta y Arica. Programa de Artesanía. Julio a octubre 2012.

Exposición de artes visuales “Sala de Emergentes”. Departamento de Artes. Agosto 2012.

Exposición “Desde el Bosque”. Departamento de Artes. Septiembre a noviembre 2012.

“Expresiones de arte mapuche en el cincuentenario de la Fundación Instituto Indígena”. Participaron Soledad Molinet, Secretaria Ejecutiva Fundación Instituto Indígena, Temuco; Angélica Gutiérrez, Asistente Social FII, Temuco; y Luisa Sandoval, Cooperativa Witraltu Mapu, Temuco. Programa de Artesanía. Septiembre 2012.

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES

“Charu: Sociedad y Cosmovisión en la Platería Mapuche”. Presentó el libro Juan Painecura Antinao, rütrafe e investigador, y comentaron los académicos Rosamel Millaman, antropólogo de la UC Temuco, y José Quidel, Lonko de Truf Truf. Departamento de Diseño. Diciembre del 2011.

“Ciudad sur”, del escritor temuquense Luis Marín. Decanato Facultad de Artes y Humanidades. Agosto 2012.

TALLERES

“Aplicaciones del enfoque funcional a la traducción”. Dra. Christiane Nord, profesora emérita de Hochschule Magdeburg-Stendal, Alemania. Traducción Inglés-Español. Mayo 2012.

“Con las antenas puestas: detección de neologismos en la prensa escrita”. Dra. Constanza Gerding, académica de la Universidad de Concepción. Traducción Inglés-Español. Octubre 2012.



INAUGURACIÓN DEL AÑO ACADÉMICO, ABRIL DE 2012

Unidad responsable: Facultad de Ciencias Jurídicas

Académico responsable: Manuel Morales Henríquez

Con la charla magistral “El Tribunal Constitucional y el recurso de inaplicabilidad en Chile”, a cargo del presidente del Tribunal Constitucional de Chile, Raúl Bertelsen Repetto, la Facultad de Ciencias Jurídicas dio inicio a su año académico 2012. El presidente del Tribunal Constitucional de Chile se manifestó contento de poder motivar a alumnos y docentes: “Acepté con mucho agrado la invitación de la Facultad para inaugurar su año académico y, como antiguo profesor universitario, aparte de ser juez, siento agrado al tratar con alumnos de primer año para contribuir a darles algunas herramientas y así les sea más fácil recorrer los años de estudios que les quedan”.

Por su parte, Rolando Franco Ledesma, decano de la Facultad, comentó sobre los desafíos que se presentan para este año: “Estamos avanzando en nuestro proyecto académico para reforzar nuestra enseñanza básica del Derecho, generar cursos de profesionalización, mirar el continuo educativo como un desarrollo natural en la formación de nuestros estudiantes y de los propios abogados en el marco de las especializaciones futuras y, por cierto, con invitados internacionales y nacionales que aporten a la formación de nuestros alumnos”.





SEMINARIO “LOS DELITOS SEXUALES: EL ABUSO SEXUAL INFANTIL Y OTRAS FIGURAS JURÍDICAS”, AGOSTO DE 2012

Unidad responsable: Facultad de Ciencias Jurídicas

Académico responsable: Manuel Morales Henríquez

En los salones de la Facultad se realizó el seminario “Los delitos sexuales, el abuso sexual infantil y otras figuras jurídicas”, ocasión que reunió a alumnos, docentes e invitados especiales y en la que se reflexionó sobre el tema desde las perspectivas académica, penal y práctica.

El Doctor en Derecho Penal Juan Ignacio Piña, profesor de la Universidad de Los Andes, hizo una revisión histórica de las tendencias que se han visto en Chile respecto de la incriminación de los delitos sexuales desde la influencia de nuestro código (1874), y lo que ha ocurrido en el siglo XX, especialmente en los últimos 10 años a partir de 1999, fecha de una de las últimas reformas que se hicieron en Chile.

Por su parte, el abogado y profesor universitario Ciro Colombara analizó el abuso sexual como problema social; habló de la tendencia en Chile, de los conflictos que se plantean y de por qué se ha convertido en un problema social; hizo un análisis de las víctimas, del control social y de los autores de este tipo de delito, y finalizó con algunas conclusiones y proposiciones concretas para enfrentar el problema, como por ejemplo, la creación del registro de pedófilos y personas condenadas o la castración química, debate que comienza a abrirse en nuestro país.



CONGRESO INTERNACIONAL “RESOLUCIÓN ALTERNATIVA DE CONFLICTOS: NEGOCIACIÓN, MEDIACIÓN Y ARBITRAJE”, NOVIEMBRE DE 2012

Unidad responsable: Facultad de Ciencias Jurídicas

Académico responsable: Manuel Morales Henríquez

La Resolución Colaborativa de Conflictos constituye una de las prioridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas de esta casa de estudios. En este contexto y con la presencia de más de diez expositores expertos provenientes de Chile y Argentina, se analizaron los distintos métodos de solución colaborativa de conflictos, dado el aumento de su aplicación en nuestro país, la relevancia que ha adquirido en las reformas a la justicia, y los beneficios que obtienen las personas que participan en ellos. A esta actividad académica asistieron 100 personas, provenientes de distintas regiones del país.

Un aspecto destacable fue la exposición denominada “Mediando entre Presidentes”, presentada por el mediador argentino Francisco Diez, quien narró su experiencia de mediar entre distintos Presidentes latinoamericanos. Además, la destacada mediadora argentina Marinés Suares impartió un Taller sobre “Mediación Familiar y Síndrome de Alineación Parental” para los participantes del Congreso, además de realizar una ponencia sobre el particular, en la que entregó nuevas herramientas de trabajo.



CEREMONIA INSTITUCIONAL
Inauguración Sala Monseñor Jorge Hourton, abril 2012.

CONFERENCIA
“Ley de Transparencia y Probidad”. Fue dictada por los abogados del Consejo para la Transparencia, Pablo García Combeau y Felipe Ramírez Parada; participó además Fernando Pacheco Herrera, abogado y académico de la UC Temuco. Mayo 2012.

“La nueva institucionalidad ambiental”. Eduardo Rodríguez Sepúlveda, Director Regional SEA, Temuco. Mayo 2012.

“Democracia, ciudadanía y movimientos sociales en América Latina”. Dr. Juan Carlos Gómez Leyton, posdoctorado en Estudios Latinoamericanos, UNAM (México), doctor en Ciencia Política, FLACSO-México, profesor e investigador titular y Director Académico del Doctorado en Procesos Sociales y Políticos en América Latina, de la Universidad ARCIS. Mayo 2012.

Presentación “RED de Universidades Americanas para la Protección Jurídica de la Persona Humana en la Era Tecnológica”. Horacio Correa, profesor e investigador de las Universidades Abierta Interamericana, Ciencias Sociales y Empresariales, Argentina. Mayo 2012.

“La política penitenciaria en Chile: Desafíos actuales”. Javiera Sabugo Brandes, Seremi de Justicia, Región de La Araucanía, Temuco. Octubre 2012.

CHARLAS
“Teoría del Derecho”. Marilina Miceli, Secretaria Técnica, Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, Universidad Abierta Interamericana, Argentina. Noviembre 2011.

“SERNAC Financiero”. Guido Sagredo Leiva, abogado SERNAC IX Región. Abril 2012.

“Procedimiento aplicable en Juzgado de Policía Local a la Ley de Protección al Consumidor y Jurisprudencia Relevante”. Gabriel Montoya León, Juez 2do Juzgado de Policía Local, Temuco. Mayo 2012.

JORNADAS
“Actualización en Derecho Civil: Análisis Dogmático y Jurisprudencial”. Expusieron los abogados Raúl Soto Villaflores, Universidad Finis Terrae; Eduardo Darritchon Pool, Universidad de Concepción, profesor de Derecho Civil, UC Temuco, de Concepción y Austral de Chile; y Bruno Caprile Biermann, U. de Concepción, Magíster en Derecho Privado General, Universidad de París II, Francia, Profesor de Derecho Civil, UC de la Santísima Concepción y Universidad del Desarrollo. Diciembre 2011.

“Jornada de Actualización en Derecho Penal”. Participaron los abogados Miguel Ángel Velásquez Droguett, Fiscal Adjunto de Temuco del Ministerio Público; Gonzalo Cruz Gutiérrez, Defensor Público Licitado de Temuco; Francisco Ljubetic Romero, Fiscal Regional del Ministerio Público, Región de La Araucanía. Diciembre 2011.

LANZAMIENTOS
Concurso: “Ensayos y crónicas sobre la Cámara de Diputados”. Se contó con la participación de Augusto Gajardo, Cámara de Diputados, Valparaíso. Mayo 2012.

“Mediación y Empoderamiento comunitario: un freno a la violencia”. Proyecto adjudicado por el Centro de Resolución Alternativa de Conflictos. Septiembre 2012.

Lanzamiento grupo de investigaciones jurídicas UC Temuco. La actividad estuvo a cargo de la Dra. Amaya Álvez, profesora U. de Concepción, y de Pilar Moraga, profesora U. de Chile, Santiago. Octubre 2012.

SEMINARIOS
“Derecho Penal Económico”. Estuvo a cargo de Miguel Ángel Velásquez Droguett, académico UC Temuco. Mayo 2012.

“Prevención al Maltrato del Adulto Mayor”. Participaron Teodoro Ribera Neumann, Ministro de Justicia; Tania Mora, Jefe Unidad Jurídica SENAMA Central; Andrés Molina Magofke, Intendente Región de La Araucanía. Mayo 2012.

TALLER
“Litigio de acciones de interés público y pueblo mapuche”. Fue dirigido por Daniel Bonilla, académico, Colombia. Junio 2012.



INAUGURACIÓN DEL AÑO ACADÉMICO, MAYO DE 2012

Unidad responsable: Facultad de Ciencias Sociales

Académico responsable: José Manuel Zavala

En su misión, la Facultad de Ciencias Sociales y las disciplinas que la conforman (Antropología, Ciencia Política, Psicología, Sociología y Trabajo Social) buscan comprender y explicar las relaciones psicosociales, culturales y políticas de la sociedad contemporánea, consolidando un espacio para las ciencias sociales contextualizadas que respondan a los problemas concretos de la macrorregión del sur de Chile.

En este contexto, con la presencia del Premio Nacional de Historia 2004, Doctor Jorge Hidalgo, quien dio la clase magistral “Problemas de la historia colonial de las poblaciones indígenas de Atacama”, se realizó el acto de inauguración del año académico de la Facultad.

En su exposición, el Dr. Hidalgo abordó la historia del área andina del norte de

Chile, particularmente durante el periodo colonial de Arica, Tarapacá y Atacama; posteriormente, entregó un mensaje a los futuros profesionales de las ciencias sociales, al señalar que: “Creo que todas las áreas de las humanidades y ciencias sociales son fundamentales para mantener un pensamiento crítico. De alguna manera, los científicos sociales cumplen con un rol de conocer nuestro pasado, nuestras identidades, nuestra tradición cultural y también con un cierto rol profético donde la historia nos entrega una visión de las problemáticas y ciclos sociales que existen”.

El Dr. José Manuel Zavala, Decano de la Facultad, valoró la intervención del historiador y destacó su trayectoria y aporte en las ciencias sociales. “Para nosotros es muy relevante inaugurar el año académico con un intelectual como el Dr. Jorge Hidalgo, gran especialista



de la historia del mundo andino, por tanto, del mundo indígena”. Agregó que para la región es doblemente relevante esta clase magistral, puesto que permite aproximarse a otras realidades étnicas de Chile y entregar otras visiones a los estudiantes y académicos, que permite dar una mirada a nivel comparativo con nuestra propia realidad.



VII CONGRESO CHILENO DE SOCIOLOGÍA Y ENCUENTRO PREALAS, PUCÓN, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Departamento de Sociología y Ciencia Política

Académico responsable: Claudio Escobedo Seguel

Organización vinculada: Universidad de La Frontera

En Pucón se realizó el VII Congreso de Sociología “Chile en la trastienda del desarrollo: reflexiones desde la Sociología frente a las emergencias sociales”, que congregó a alrededor de 500 personas y que fue organizado por las carreras de Sociología de la Universidad Católica de Temuco y de la Universidad de La Frontera junto a representantes de la Red de Sociología de las Universidades Chilenas (SOCIORED).

En paralelo al congreso se celebró un encuentro PreALAS, antesala de los Congresos Latinoamericanos de Sociología bianuales, con el objetivo de establecer las líneas temáticas para la participación de las organizaciones nacionales frente a la convocatoria regional bianual.

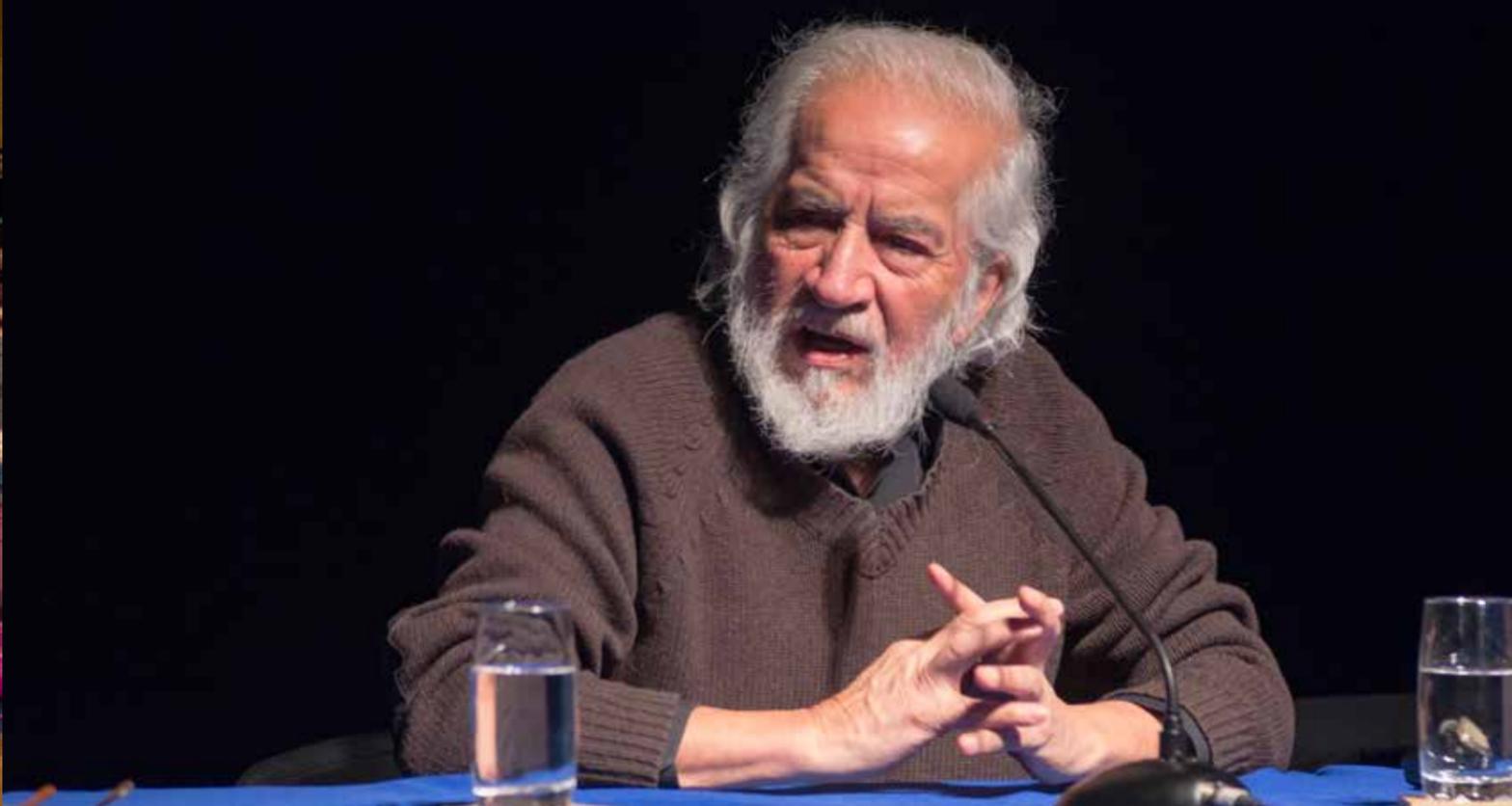
Los objetivos del Congreso giraron en torno a redefinir los límites éticos de la

práctica, indagar en nuevos campos de desarrollo y contar con nuevas herramientas teóricas y metodológicas para participar y dar cuenta de los procesos políticos y económicos emergentes de los desafíos sociales, económicos y políticos que enfrenta la sociedad chilena. En otra dimensión, se pretendía posicionar la carrera de Sociología a nivel nacional y regional, establecer vínculos académicos con los distintos actores sociales existentes en el territorio, crear alianzas con el sector público regional, e impulsar el desarrollo de la disciplina en la región.

“Muchos piensan que estas disciplinas están en baja, que no son tan importantes y que podrían ser desechables; pienso que es todo lo contrario, puesto que todos los estudios que conocemos indican que la demanda de información sobre la sociedad, sus procesos y sus

estructuras van en alza, tanto para las instituciones internacionales privadas y públicas, como para los movimientos sociales. Creo que estamos en un muy buen momento, e instancias como estas sirven para seguir avanzando en este ámbito”, expresó Marcelo Arnold, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

Francisco Vega, vicedecano de la Facultad de Ciencias Sociales señaló, por su parte, que “es una interesante oportunidad que la carrera de Sociología en conjunto con la UFRO puedan realizar este Congreso que genera una buena impronta de cómo se consolida la sociología en la región en que vivimos, en un territorio con ciertas condiciones específicas y ciertos fenómenos cuyo estudio es relevante, y genera interés por trabajar de manera colaborativa con otras universidades”.



V ENCUENTRO SUR ANDINO DE TRABAJO SOCIAL, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Departamento de Trabajo Social

Académico responsable: Andrés Roldán Tonioni

Organizaciones vinculadas: Universidades Andrés Bello, Católica Silva Henríquez, Central, Nacional de Rosario, Argentina, y Nacional del Altiplano, Puno, Perú

Con la presencia de más de 800 personas, provenientes de toda América Latina, se realizó este Encuentro Internacional cuyo objetivo fue generar espacios de reflexión y diálogo sobre las realidades multiculturales de la Región Sur Andina y los retos que presentan al Trabajo Social, avanzar en propuestas de transformación social desde una mirada crítica a las expresiones regionales del proyecto de sociedad global, integrar a la producción y difusión de conocimientos teórico prácticos a los estudiantes de pre y postgrado, y fortalecer las redes entre las universidades y organizaciones participantes y sus posibilidades de reflexión para la acción transformadora.

La Directora del Departamento de Trabajo Social, Magaly Cabrolí, señaló que “estamos en un momento muy importante para el Trabajo Social a nivel de Latinoamérica, pues debe

repensarse y mirar sus formas de acción profesional y analizar cómo se plantean las nuevas temáticas como la interculturalidad, cómo se abordan las nuevas expresiones que van teniendo las familias, la movilidad humana, el trabajo con grupos específicos, etc., todas temáticas nuevas que plantean el desafío de cómo trabajarlas en el futuro, y la crítica respecto a la forma que ha ido tomando el estado latinoamericano y cómo ha ido incrementando las políticas públicas, específicamente en el ámbito de lo social”.

En la misma línea, Andrés Roldán, académico de la UC Temuco, planteó que “la perspectiva intercultural en un continente que se expresa en múltiples diversidades –étnica, cultural y religiosa– aporta a la comprensión de las nóveles expresiones de la complejidad social: nuevas familias,

nuevos procesos de movilidad humana, nuevas expresiones de movilización social, nuevas ciudadanías, entre otras. En todo lo ancho del continente surgen expresiones y anhelos de transformación y el Trabajo Social emprende la tarea de repensarse ante el desafío que implica verse como profesión y como disciplina en los ojos de la alteridad, de ese otro que interpela y que reclama ser reconocido como sujeto”.

En la sesión plenaria de cierre se plantearon los desafíos que enfrenta el Trabajo Social. Se espera que con esta iniciativa se ponga en común experiencias en torno a los procesos de transformación y búsqueda que se viven en el continente y se evidencien cuestiones que constituyen nudos no resueltos para el Trabajo Social.

CHARLAS

“El oficio del sociólogo hoy”. Milton Vidal, Director de la Red de Sociología de las Universidades Chilenas (Sociored). Departamento de Sociología y Ciencia Política. Julio 2012.

“Dimensiones profesionales de la sociología: Ser sociólogo en la Araucanía”. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Agosto 2012.

“Aproximaciones al tiempo social”. Guadalupe Valencia, investigadora titular del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Departamento de Antropología. Mayo 2012.

Charla académica Departamento de Sociología y Ciencia Política. Mauricio Salgado Oyarce, investigador del Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Marzo 2012.

“Charla de Joaquín Fernández”, investigador CIDOC - Universidad Finis Terrae, Santiago de Chile. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Noviembre 2011.

“Charla de Alexis Cortés”, doctorando, Instituto de Estudos Sociais e Políticos UERJ, Rio de Janeiro. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Noviembre 2011.

“Charla de Fernando Muñoz”, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad Austral de Chile, Valdivia. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Noviembre 2011.

“Crisis financiera global y crítica al neoliberalismo: una visión desde la sociología de las finanzas”. Javier Hernández, Sociólogo y Magister en Sociología de la PUC y candidato a Doctor en The University of Edinburgh, Reino Unido. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Diciembre 2011.

CONFERENCIAS

“Conferencia de Maurice Hebert”, académico, Canadá. Septiembre 2012.

“Egresos y procesos de titulación de los politólogos en Chile, estado de la cuestión”. José Viacaba, Presidente de la Asociación Chilena de Ciencia Política (ACCP), Santiago. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Junio 2012.

“La Organización de Naciones Unidas como nuevo escenario de construcción de la(s) identidad(es) étnica(s): Los retos de la universalización de los particularismos”. Dra. Sabine Kradolfer, becaria postdoctoral, Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad Nacional de Río Negro, Argentina. Departamento de Antropología. Mayo 2012.

“La teoría del discurso de Ernesto Laclau y su aplicación en el análisis social y político”. Hernán Cuevas, académico, Santiago. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Septiembre 2012.

“La cultura política indígena: Una mirada desde la Base de Datos: Organizaciones Políticas de América Latina”. Dra. Natividad Gutiérrez Chong, investigadora Instituto de Investigaciones Sociales UNAM, México. Departamento de Antropología. Abril 2012.

“Desafíos actuales para la formación en Trabajo Social en el contexto Latinoamericano”. Dr. Alfredo Carballada, Docente Universidad Nacional de la Plata, Buenos Aires. Departamento de Trabajo Social. Abril 2012.

“De las sociedades coloniales a las nuevas democracias posautoritarias: continuidades y reproducción de un derecho y una justicia a la sombra del poder del Estado”. Dr. Yves Dezalay, Director de Investigación del Centro Nacional de Investigación Científica de

Francia. Departamento de Antropología. Abril 2012.

“Conferencia del Dr. Dieter W. Benecke”, director del Programa de Política Económica y Social de la Fundación Konrad Adenauer, Alemania. Enero 2012.

CINE

“En el país de las Manzanas”. Departamento de Antropología. Agosto 2012.

CLASES INAUGURALES

“Crisis de representación y movimientos sociales en Chile”. Marcela Ríos, Oficial programa de gobernabilidad, PNUD - Chile. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Mayo 2012.

“Los desafíos del Trabajo Social”. Conferencia Inaugural Año Académico Trabajo Social a cargo del Dr. Alfredo Carballada, Trabajador Social y Académico argentino. Departamento de Trabajo Social. Abril 2012.

COLOQUIOS

“Desafíos del Trabajo Social en el Chile actual”. El tema fue tratado por José Aylwin Oyarzún, abogado especialista en derechos humanos y pueblos indígenas, y Eduardo Mella Seguel, investigador. Departamento de Trabajo Social. Junio 2012.

“Peritaje Antropológico”. Ciclo de coloquios que contó con la participación de María del Rosario Salamanca, Defensora Penal, Temuco; Roberto Morales, Doctor de Antropología U. Austral; y Sandra Haros, abogada Defensoría Penal Regional, Temuco. Centro de Estudios Socioculturales. Octubre a diciembre 2012.

“Desafíos y oportunidades para los psicólogos y programas de formación en La Araucanía”. Participaron Benito Baranda, Director Hogar de Cristo, y Elizabeth Lira, Universidad Alberto Hurtado. Carrera de Psicología. Diciembre 2011.

FOROS

“Pensamiento y legado de la antropóloga Teresa Durán Pérez”. Participaron María del Rosario Salamanca, Defensora Penal; Desiderio Catriquir, académico, UC Temuco; y José Quidel, Ionko, Truf Truf. Centro de Estudios Socioculturales. Mayo 2012.

“Reformas políticas para Chile: el sistema binominal”. Participó en la actividad Eduardo Saffirio, Director Centro de Estudios del Desarrollo, Santiago. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Junio 2012.

“Sociología de la Educación: La educación superior en disputa”. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Septiembre 2012.

JORNADAS

Reunión con Directoras de Departamentos de Trabajo Social Coorganizadoras del V Encuentro de Trabajo Social, Departamento de Trabajo Social. Mayo 2012.

“Séptimas Jornadas Académicas de Antropología”. Participaron Héctor Zumaeta Zúñiga, antropólogo, ex director del Museo Regional de la Araucanía; Gabriela Garcés, Coordinadora Programa Senda, Carahue; y Patricio Burgos, Municipalidad Temuco. Departamento de Antropología. Octubre 2012.

Jornada de actualización “Violencia en la Familia”. Departamento de Trabajo Social. Octubre 2012.

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN

“Desafíos comunes: retrato de la sociedad chilena y sus individuos”, de los autores Kathya Araujo y Danilo Martuccelli. El libro fue comentado por Elizabeth Lira, psicóloga de la Universidad Alberto Hurtado; la co-autora Katya Araujo, psicóloga de la USACH; y Luis Valenzuela, académico UC Temuco. Carrera de Psicología. Octubre 2012.

Revista ISEES N° 9 “Sobre Pueblos Indígenas y Educación Superior en América Latina”. Fue presentada por Cecilia Jaramillo, editora de la misma. Diciembre 2011.

Revista ISEES N°10, “Políticas de inclusión e interculturalidad en América Latina”. Presentaron Fabián Flores, Fundación Equitas; Pablo Millalén, FEMAE; Eduardo Ramírez, RIMISP; y Jaqueline Caniguán y Álvaro Bello, UC Temuco. Departamento de Antropología. Abril 2012.

PROYECTO DE EXTENSIÓN

“Primer Concurso de Ensayos sobre Problemas Sociales en la Araucanía”. Departamento de Sociología y Ciencia Política. Septiembre a octubre 2012.

LANZAMIENTO

“Programa de fortalecimiento de las capacidades emprendedoras de mujeres mapuche poliproductoras de la comuna de Padre Las Casas”. La actividad contó con la participación de Andrés Molina, Intendente Región de La Araucanía; José Luis Velasco, Director Regional CORFO; y Jorge Retamal, Director Nacional CONADI. Departamento de Trabajo Social. Marzo 2012.

SEMINARIOS

Segundo Seminario Regional sobre Personas en Situación de Calle, con la participación de Rodrigo Reyes, Director SENADIS, Temuco. Centro de Estudios Socioculturales. Agosto a octubre 2012.

Ciclo de Seminarios de discusión sobre la obra de Teresa Durán Pérez. Centro de Estudios Socioculturales. Agosto a noviembre del 2012.

“Niños y Televisión”. Participaron María Dolores Souza, Jefa Unidad de Estudios CNTV, Santiago; Kapris Tabilo, Coordinadora Zonal de CNTV Novasur, Santiago; Sergio Zúñiga, Periodista de Canal de televisión UATV, Temuco; y Marcelo Cuevas, Presidente de TRAC Araucanía (Asociación Gremial de trabajadores del Cine y Audiovisual de la Araucanía). Departamento de Antropología. Octubre 2012.

“Participación Política y Poder Juvenil para los Nuevos Tiempos”. Intervinieron Cristian Wetzel, Director Regional INJUV; y Mario Pradenas, Vicepresidente Red Chilena de Estudiantes de Ciencia Política y Gestión Pública. Octubre 2012.

TALLER

“Familias y políticas públicas en América Latina: una historia de desencuentros”. Departamento de Trabajo Social. Enero 2012.



SEMINARIO INTERNACIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE: CLAVES PARA EL DESARROLLO DE VALORES Y PRÁCTICAS INCLUSIVAS, JUNIO DE 2012

Unidad responsable: Facultad de Educación

Académicas responsables: Paula Riquelme Bravo, Elizabeth Montanares Vargas

El propósito de este Seminario Internacional -al que asistieron académicos y profesores de distintas universidades y establecimientos educacionales de la región- fue reunir a expertos en temas de formación inicial e inclusión educativa en un espacio de discusión e intercambio científico-académico en torno a las demandas actuales de la profesión docente en atención a la diversidad y sus distintas manifestaciones en las escuelas.

El seminario contó con la presencia de destacados expositores del área de educación, entre los cuales destacan los expertos en inclusión educativa y autores de numerosos libros, Lani Florian y Martyn Rouse, de la Universidad de Aberdeen, Escocia; la Dra. en Educación por la Universidad de Québec, Canadá,

Dennise Valliant, autora de artículos y libros referidos a la profesión docente, la reforma y la innovación en educación; y los doctores chilenos Cristián Cox, Beatrice Ávalos, Carmen Montecinos y Pedro Hepp, destacados por su gran trayectoria y aporte a la educación chilena.

“Este es un evento importante para nuestra Facultad, y sin duda también lo es para la Universidad, la región y el país. En este momento, una de nuestras mayores preocupaciones es mejorar sustancialmente la educación de los niños, niñas y jóvenes chilenos, y esto pasa obligatoriamente por la Formación Inicial de Profesores, es decir, por preparar a los futuros profesores para que reconozcan la diversidad como una riqueza en el aula y no

como algo que entorpece el trabajo del profesor”, expresó Elizabeth Montanares, académica coordinadora del encuentro.

Entre los objetivos se esperaba abrir un debate en torno a los desafíos que implica la instalación de una educación inclusiva transversal que impacte en todos los niveles del sistema educativo. En esta línea, se presentaron y compartieron investigaciones en torno a la Formación Inicial de Profesores para atender a la diversidad hoy y se pretendió potenciar e incentivar el trabajo de los docentes de aula y de los investigadores en un espacio que permitió intercambiar experiencias y reflexiones acerca de la educación inclusiva en Chile y en otros países de América y Europa.

XV JORNADAS NACIONALES DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA, ABRIL DE 2012

Unidad responsable: Carrera de Pedagogía Media en Matemáticas

Académica responsable: Teresa Sanhueza Vega

Organización vinculada: Sociedad Chilena de Educación Matemática (SOCHIEM)

En la UC Temuco, en colaboración con la Sociedad Chilena de Educación Matemática (SOCHIEM), se realizaron las XV Jornadas Nacionales de Educación Matemática, actividad que congregó a exponentes nacionales e internacionales provenientes de Argentina, Brasil y México, y que estuvo dirigida a profesores de los distintos niveles escolares y universitarios del sistema. Entre los objetivos, se considera compartir experiencias, conocimientos e investigaciones en torno a la problemática que plantean el aprendizaje y la enseñanza de la matemática en los diversos niveles educativos.

Las jornadas –en que participaron cerca de 180 personas– comenzaron con la

presentación “Educación Matemática en Chile: la cuestión epistemológica” del Dr. Arturo Mena, Presidente de SOCHIEM. El experto realizó un breve diagnóstico de la educación matemática en el país, en el que destacó algunos aspectos de forma y contenido que han sido superados con los años, pero que aún se deben mejorar. Señaló que no existe la pretensión de tener una respuesta única, como tampoco la creencia de que pueda haber una sola forma de mejorar la educación en matemática, por el contrario, tiene la convicción de que el trabajo en común y el consenso en algunos puntos específicos podrán generar una propuesta que pueda ser aplicada en la educación escolar, superior y de postgrado.

A juicio de Teresa Sanhueza, directora de la Carrera de Pedagogía Media en Matemáticas, la enseñanza de la matemática debe considerar como principal desafío la articulación entre la matemática pura y su enseñanza. Los formadores de profesores deben considerar que la disciplina es muy importante, pero que más importante aún es saber enseñarla. “Considero que es sustancial que las universidades continúen realizando investigaciones que contribuyan a un mayor debate y a nuevas formas de enseñanza para poder aplicarlas en los establecimientos educacionales”.



ENGLISH DAY -TALLERES DOCENTES, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Carrera de Pedagogía en Inglés - Decanato

Académicas responsables: Luzmila Flores Gajardo - Claudia Orrego

Organización vinculada: Colegios y liceos de la región

El contacto permanente con la comunidad educativa de la región es una misión central de la Facultad de Educación. En este contexto, durante el año 2012 se realizaron diversas actividades dirigidas a estudiantes y profesores de establecimientos educativos.

Una de ellas fue el tradicional English Day en el que participaron 21 colegios y 48 alumnos provenientes de Villarrica, Chol Chol, Imperial, Cajón, Labranza y Temuco. El objetivo de esta actividad es crear espacios para demostrar la capacidad de comunicación y socializar conocimientos literarios a través de la representación de obras de teatro y la interpretación de canciones en inglés.

De igual forma, 120 profesores que colaboran en la formación inicial en los centros de práctica vinculados a la Facultad participaron en talleres gratuitos, en los cuales se trabajó en torno a la didáctica de las disciplinas, las adecuaciones curriculares y el enfoque intercultural.



CHARLAS

Charla sobre Inclusión. Inés Boban y Dr. Andreas Hinz, docentes Universidad Martín Lutero de Halle, Alemania. Octubre 2012.

“Ejes principales del Programa El Inglés Abre Puertas”. George Thomas, Encargado Regional del Programa Inglés Abre Puertas (PIAP), SECREDOC, Región de La Araucanía. Pedagogía en Inglés. Junio 2012.

CLASE INAUGURAL

Sesión inaugural curso Investigación Educativa. La actividad estuvo a cargo de los académicos de la UC Temuco Jorge Valenzuela, Segundo Quintriqueo, Juan Mansilla y Daniel San Martín. Marzo 2012.

COLOQUIOS

Coloquios de la Carrera de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Actividad a cargo de los académicos Manuel Mieres Chacaltana y Daniel Llançavil Llançavil. Noviembre 2011.

“Tercer Coloquio Ufológico”. Participó Raúl Núñez Gálvez, escritor y coordinador IIEE Delegación Chile. Pedagogía Media en Ciencias Naturales y Biología. Diciembre 2011.

“Diálogos de Verano: Gestión Educativa para el Aprendizaje”. Contó con la participación de Eduardo Zerené, Seremi de Educación Región de La Araucanía; Sebastián Correa, Director de Área de Formación de Educadores Fundación Fe y Alegría; y María Isabel Corales, Directora de Escuela San Sebastián. Enero 2012.

Coloquio de Educación Matemática. La actividad estuvo a cargo de Pierina Zanocco, experta en Educación Matemática, Universidad Santo Tomás, Santiago. Diciembre 2011.

Segundo Conversatorio “Manuel Manquepi”. Participaron Alejandro Herrera, Director Instituto de Estudios Indígenas, UFRO; María Díaz Coliñir, Supervisora SECREDOC; Ingrid Maripil, profesora intercultural, y los académicos del Depto. de Lenguas Raúl Caamaño y Carmen Garbarini. Pedagogía Básica Intercultural. Mayo 2012.

CONFERENCIAS

“Evaluación para el aprendizaje”. Dr. Julio Pimienta, Asesor, México. Pedagogía Básica con Especialización. Noviembre 2011.

“Las necesidades educativas en el aula: algunas implicaciones didáctico organizativas”. Pedro Jurado, profesor, España. Pedagogía Básica con Especialización. Enero 2012.

“Desafíos de la educación en contextos de diversidad”. Dra. Sylvia Schmelkes, Directora del Instituto de Investigación para el Desarrollo de la Educación de la Universidad Iberoamericana de México. Marzo 2012.

Conferencia Inaugural año académico Facultad de Educación. Dr. Luis Eduardo González, investigador del Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE), Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Abril 2012.

“Teorías étnicas y personas indígenas”. Dr. Robert Wesley Heber, académico Universidad de Regina, Canadá. Abril 2012.

“Política de Formación de Recursos Humanos Avanzados en Contextos Indígena e Intercultural”. Dr. Martin Hébert, académico Universidad Laval, Canadá. Abril 2012.

“Desafíos epistemológicos de la investigación en contextos interculturales”. Dr. Martin Hébert, académico Universidad Laval, Canadá. Abril 2012.

Cuarto ciclo de conferencias “Ciencias de la actividad física, educación y salud”. Adela Díaz, Delegada Fiep Chile Internacional, Master Trainner Fitness; Nicolás Lemus, Encargado Nacional MINEDUC, entre otros. Octubre 2012.

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN

Revista ISEES N°11 “Interculturalidad y ciudadanía: Desafíos para la Educación Superior”. Participaron Omar Turra, académico U. de Concepción; Fabián Flores Silva, coeditor, Santiago; Jaqueline Curqueo, ex alumna, Temuco. Pedagogía Básica Intercultural. Octubre 2012.

TALLERES

“Rezagos en el desarrollo y estrategias de atención temprana”. Participaron Vanessa Bohnt, educadora diferencial CEETU, y Karla González, kinesióloga CEETU, ambas de la UC Temuco. Pedagogía en Educación Diferencial. Diciembre 2011.

“Apego en la Primera Infancia: Pautas de Crianza Mapuche”. Participaron Daniela Ortiz, psicóloga, y Gabriel Llanquino, profesor de Educación Básica Intercultural, ambos de la UC Temuco. Pedagogía en Educación Diferencial. Diciembre 2011.

“Resolución de conflictos en el aula”. Pedagogía Media en Ciencias Naturales y Biología. Noviembre 2011.

“Análisis del discurso”. Pedagogía en Inglés. Diciembre 2011.

Taller “Tránsito académico laboral”. Pedagogía Media en Ciencias Naturales y Biología. Diciembre 2011.

“Toeic Bridge Proppel Workshop”. El taller estuvo a cargo de Susan Beveridge, de Estados Unidos. Pedagogía en Inglés. Mayo 2012.

“Manejo Conductual en el aula”. La actividad fue dirigida por Patricia Muñoz Pirce, psicóloga, Temuco. Pedagogía Media en Ciencias Naturales y Biología. Mayo 2012.

“Uso y aplicabilidad de productos Faber-Castell”. La actividad estuvo a cargo de Claudio Aguilar, Gerente, Santiago. Pedagogía Básica con Especialización. Agosto 2012.

Ciclo de talleres para centros de prácticas. Septiembre a octubre 2012.

Curso de inglés para estudiantes de secundaria. Participaron Emma Claire Lamont y Rebecca Pedley, ambas hablantes nativas del Reino Unido. Pedagogía en Inglés. Septiembre a diciembre 2012.

“La identidad del rol en las docentes de internado pedagógico de la Carrera de Educación Diferencial”. Pedagogía en Educación Diferencial. Septiembre 2012.

“Teaching Practices”. Actividad a cargo de Blaine Ackley, profesor asociado, Estados Unidos. Carrera de Pedagogía en Inglés. Octubre 2012.

“Primeros Auxilios para estudiantes de Pedagogía Media en Matemática”. Pedagogía Media en Matemáticas. Octubre 2012.

“Intervención Familiar desde una Mirada Social y Judicial”. Pedagogía en Educación Diferencial. Octubre 2012.

“Psicomotricidad Vivenciada”. Participa Patricia Conejeros Álvarez, kinesióloga, Temuco. Pedagogía en Educación Diferencial. Octubre 2012.

Facultad de Educación

ENCUENTROS

Encuentro con egresados. Pedagogía en Inglés. Noviembre 2011.

Primer Torneo de Ajedrez. Pedagogía Media en Matemáticas. Diciembre 2011.

Encuentro fin del curso “Trabajo en equipo”. Diciembre 2011.

Encuentro de egresadas 2012. Educación de Párvulos 2012. Octubre 2012.

Celebración Día del profesor. Se contó con la participación de la Dra. Beatrice Avalos, Universidad de Chile. Octubre 2012.

EXPOSICIONES

Feria científica 3,0 “la ciencia cotidiana”. Pedagogía Media en Matemáticas. Noviembre 2011.

Cuarta muestra de material didáctico en el marco de la diversidad en el aula. Pedagogía Básica con Especialización. Julio 2012.

FORO

“Wüñolepatulu we Xipantü”. Intervino Segundo Córdova, sabio mapuche de Temuco. Pedagogía Básica intercultural. Junio 2012.

LANZAMIENTO DE PROYECTO

“Efectos de internet en escuelas rurales de la Araucanía”. Participó el Seremi de Educación, Sr. Eduardo Zerené. Agosto 2012.

MÚSICA

Gala Grupo Música de raíz latinoamericana “Fuga de Sol”. Octubre 2012.

PROYECTOS DE EXTENSIÓN

“Plaza de los niños”. Educación de Párvulos. Noviembre 2011.

Tercer Concurso de Pintura Infantil y Juvenil “Pinto el aula, pinto el mundo”. Pedagogía Básica con Especialización. Octubre a noviembre 2012.

SEMINARIOS

Tercer Seminario de inducción a la práctica profesional para estudiantes de las carreras de Pedagogía Media en Matemática. Pedagogía Media en Matemáticas. Noviembre 2011.

Seminario de inglés. Pedagogía en Inglés. Noviembre 2011.

“Análisis del Eje Interculturalidad en la formación inicial docente”. Participó el Dr. Miquel Essomba, investigador de la Universidad Autónoma de Barcelona. Pedagogía Básica Intercultural. Enero 2012.

“Primera jornada Educación Matemática”. Pedagogía Media en Matemática. Enero 2012.

“Experiencias de investigación en Interculturalidad”. Participó la Dra. Sylvia Schmelkes, Directora del Instituto de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación de México. Marzo 2012.

Seminario de Investigación. Fue dictado por el Dr. Sixto Cubo Delgado, docente Universidad Extremadura, España. Pedagogía Básica con Especialización. Marzo 2012.

“Evaluación utilizando rúbricas”. Fue dictado por el Dr. Julio Pimienta Prieto, docente Universidad Anahuac, México. Pedagogía Básica con Especialización. Marzo 2012.

“Creencias, Motivación y Aprendizaje: Fundamentos teóricos”. Participaron Viviana Gómez Nocetti, Subdirectora Académica, Villarrica, y Jorge Valenzuela, académico. Abril 2012.

“Salud Sexual y Reproductiva”. Pedagogía Media en Ciencias Naturales y Biología. Mayo a junio 2012.

Seminario de Primeros Auxilios. Participó Alejandro Antonio Hernández Díaz, docente Universidad Autónoma de Chile, Temuco. Pedagogía Media en Ciencias Naturales y Biología. Junio 2012.

“Encuentro con profesionales vinculados al trabajo de primera infancia: trabajo interdisciplinario y acercamiento a la diversidad”. La actividad estuvo a cargo de Carolina Narváez, encargada regional del Programa Chile Crece Contigo, y Elisa Padilla, encargada de la Línea Interculturalidad de JUNJI,

Región de La Araucanía. Educación de Párvulos. Junio 2012.

Sexto Seminario “Experiencias Pedagógicas de la Práctica Inicial Docente”. Pedagogía Básica con Especialización. Julio 2012.

JORNADAS

Segunda Jornada de experiencia de prácticas de pedagogía interculturales. En la actividad participó María Durán, Directora de la Escuela Particular San Vicente. Pedagogía Básica intercultural. Diciembre 2011.

Jornada de cierre centros de prácticas Facultad de Educación. Diciembre 2011.

Jornada de apresto tecnológico y pedagógico para comunidades educativas virtuales. La actividad estuvo a cargo de Marcelo Careaga, Director de Postgrado de la UC de la Santísima Concepción. Pedagogía Básica Intercultural. Mayo 2012.

“Adaptación curricular y Síndrome de Down”. Jornada de capacitación a cargo de los relatores Teresa Cavallo Ramírez, encargada de integración, Corporación Edudown; Solange Palavecino Acevedo, coordinadora Programa Edudown; Roxana Muñoz González, encargada de taller de autonomía; y Andrea Miranda Caballero, Directora Corporación Edudown. Pedagogía en Educación Diferencial. Junio 2012.

Debate zonal del programa “Inglés abre puertas”. La actividad contó con la participación de estudiantes de Enseñanza Media desde Concepción hasta Punta Arenas. Pedagogía en Inglés. Agosto 2012.

MESA DE TRABAJO

Evaluación interinstitucional del ciclo formativo de la carrera de Educador Diferencial. Intervienen Rodrigo Monne de la Peña, académico UC del Maule, y Emilio Rodríguez Macayo, académico UC Silva Henríquez, Santiago. Educación Diferencial. Mayo 2012.

TEATRO

Jornada Teatro Infantil. Carrera de Educación de Párvulos. Junio 2012.

Facultad de Ingeniería



VI WORKSHOP GESTIÓN ESTRATÉGICA DE FACULTADES, DICIEMBRE DE 2011

Unidad responsable: Facultad de Ingeniería

Académica responsable: Gloria Joya García

Organizaciones vinculadas: Escuela Politécnica Nacional de Ecuador y Universidad Técnica de Berlín, DAAD

Desde el año 2009, la UC Temuco, la Universidad Técnica de Berlín y la Escuela Politécnica Nacional de Ecuador participan de un “Workshop”, actividad financiada por el DAAD, que se efectúa dos veces por año, cuyo objetivo principal es generar colaboración entre las instituciones y compartir información sobre gestión universitaria. En esta oportunidad, la Facultad recibió a una delegación de académicos de la Escuela Politécnica Nacional de Ecuador, liderada por su Rector, y a una delegación de académicos de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Técnica de Berlín, liderada por su Decano.

Al referirse a los temas que se abordan en estas jornadas de colaboración que se han realizado ya en los tres países

participantes, el Dr. Luis Díaz, Decano de la Facultad en ese momento, señaló que cada versión tiene su foco y su área temática, y que en ésta se abordó el tema de género y calidad, especialmente porque en la UC Temuco y en la Universidad Técnica de Berlín se trabaja con el modelo por competencias, por lo tanto, se requiere buscar estrategias en este ámbito.

Además de las áreas mencionadas, género y calidad, en esta ocasión se abordaron los temas de diversidad y organizaciones familiares en las presentaciones de Tanja Fagel, Hartmut Schwandt y Lars Oeverdieck de la Universidad Técnica de Berlín, de Juan Carlos de los Reyes, Narcisca Romero y Luis Miguel Torres de la Escuela

Politécnica Nacional de Ecuador, del Dr. Ricardo Salas, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales, de David Benavente, Decano de la Facultad de Artes y Humanidades, del Dr. Luis Díaz Robles, Decano de la Facultad de Ingeniería, y de docentes y directores de la Facultad de Ingeniería.

Entre los objetivos de colaboración con ambas instituciones de educación superior no solo se contempla la generación de actividades relacionadas con la investigación, sino que también se ha fortalecido el intercambio de estudiantes; es el caso de la Universidad de Berlín, que ha recibido a estudiantes de la Facultad en pasantías de dos semanas.



LANZAMIENTO DE PROYECTO INNOVACIÓN DE LA DOCENCIA: INTEGRACIÓN DE COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA APRENDIZAJE Y SERVICIO, MARZO DE 2012.

Unidad responsable: Departamento de Administración y Economía

Académico responsable: Marco Vásquez Ulloa

Organización vinculada: Municipalidad de Padre Las Casas

El desafío de las universidades hoy no solo pasa por formar profesionales competentes, sino que además deben ser capaces de integrarse activamente como un aporte real y no como un mero receptor pasivo de las necesidades de grupos sociales y territoriales. La evolución de las metodologías de aprendizaje ha llevado a buscar apoyo directo en el aprendizaje experiencial como herramienta para validar los aprendizajes y reforzar la confianza del conocimiento aprendido por el alumno.

El objetivo del proyecto es la implementación de la metodología Aprendizaje Servicio (AS) para potenciar aprendizajes significativos y la integración de las competencias genéricas y específicas en las carreras de Ingeniería Comercial y Contador Auditor de la UC Temuco, contribuyendo de manera

efectiva al logro del perfil de egreso de los estudiantes de ambas carreras.

El proyecto consistió en la implementación de la metodología AS en las carreras de Ingeniería Comercial y Contador Auditor de la Escuela de Negocios UC Temuco, bajo el modelo educativo de formación por competencias. Este se ejecutó entre agosto de 2011 y julio de 2012 y benefició a microempresarios de diversos rubros en el Municipio de Padre Las Casas de la Región de La Araucanía, una de las comunas con mayores índices de pobreza de la región y del país. Participaron 45 alumnos de tercer y quinto año organizados en equipos y apoyados por docentes de la Escuela y por el socio comunitario.

El lanzamiento consistió en presentar a los nueve pequeños empresarios la

metodología de trabajo y dar a conocer a la comunidad regional el proyecto de innovación en la docencia. Con esto se ha querido destacar el compromiso de la Facultad de Ingeniería con el nuevo modelo educativo, basado en competencias, y su empeño por formar profesionales que sirvan a la sociedad, en lugar de que se sirvan de ella.

Los inicios de esta iniciativa dan cuenta de que los principales desafíos están no solo en la identificación pertinente de asignaturas y competencias a validar, sino también en el proceso de participación y compromiso de los alumnos, es decir, tendrá éxito en la medida en que las actividades permitan una identificación de estos con el socio comunitario y, principalmente, que los estudiantes consideren valiosa la actividad en el contexto de su proceso de aprendizaje profesional.

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DE CALIDAD DEL AIRE Y DEL LABORATORIO DE MEDICIÓN DE EMISIONES A MINISTRA DEL MEDIO AMBIENTE, JUNIO DE 2012.

Unidad responsable: Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales

Académico responsable: Dr. Luis Díaz Robles

El objetivo de la visita de la Ministra del Medio Ambiente, Sra. María Ignacia Benítez, fue comprobar in situ los avances de la instalación e implementación del Laboratorio de Medición de Emisiones de la UC Temuco, parte de la Unidad de Calidad del Aire (UCA), unidad científica tecnológica de excelencia dependiente de la Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales de nuestra Universidad. La ministra pudo observar en terreno cómo un calefactor que cumple con la norma establecida disminuye hasta en un 90% el material particulado que emite.

El Laboratorio –que entró en operaciones el año 2007– tendrá un rol clave a partir de marzo de 2013, fecha en la que se deberá certificar que todos los calefactores que salgan al mercado cumplan con la norma PM 2,5.

“El laboratorio será clave para la certificación de los calefactores de los

fabricantes de la macroregión sur de Chile”, manifestó el reconocido experto en la temática Dr. Luis Díaz Robles, vicerrector de Administración y Asuntos Económicos de la UC Temuco, quien lidera esta iniciativa. “Estamos muy contentos de seguir aportando; nuestro principal objetivo es hacer transferencia tecnológica, colaborar desde el sur de Chile en los problemas de contaminación atmosférica. Este Laboratorio es uno de los más importantes del sur de Chile y nuestra apuesta es colaborar en mediciones de contaminantes de artefactos de combustión en biomasa apenas se ponga en vigencia la norma”.

Sobre el proceso de medición de emisión de material particulado, el encargado técnico del laboratorio, Sergio Dávila, comentó que hay procedimientos estandarizados para hacer mediciones. “En Chile”, señala, “se han adaptado

normas estadounidenses, ciertos protocolos, para hacer funcionar una estufa, como aquellas referidas a la regulación del ingreso de aire, el tiraje, el tipo de leña que se debe agregar y, por otro lado, hay una metodología que indica con qué equipamiento y de qué forma se toman las muestras del material particulado”.

“Las alianzas entre universidades y en general con cualquier tipo de entidad son positivas. Poder medir emisiones y certificar es positivo para el país, para el trabajo del Ministerio y para acreditar los aparatos que se están recambiando y que deben cumplir normas. Por lo tanto, todos los aparatos nuevos que se vendan en el país tienen que cumplir normas que serán certificadas en laboratorios acreditados, como el de la UC Temuco”, explicó la Ministra del Medio Ambiente.

ACTO FORMALIZACIÓN CONVENIO

Protocolización Convenio UC Temuco-SERCOTEC. Participa Carmen Gloria Aravena, Directora Regional SERCOTEC, Temuco, Departamento de Administración y Economía. Marzo 2012.

CHARLAS

Semana Facultad de Ingeniería. Carlos Isaacs, Seremi Economía, Temuco. Decanato Facultad de Ingeniería. Noviembre 2011.

“Reforma Tributaria en Chile”. Hernán Frigolett, economista, Santiago. Departamento de Administración y Economía. Abril 2012.

“Leasing en Chile”. Eugenio Pineda Toledo, Agente Zonal Banco Santander, Temuco. Departamento de Administración y Economía. Abril 2012.

Visita Alumnos Contador Auditor a Servicio Salud Araucanía Sur. La actividad fue guiada por Emilio Ríos, Jefe Finanzas, Temuco. Departamento de Administración y Economía. Mayo 2012.

Lanzamiento Trabajo conjunto Facultad de Ingeniería UC Temuco - Un Techo para Chile. Participaron Pedro Vera Castillo, Director del Programa de Fomento y Desarrollo del Emprendimiento (EMPRENDO), Concepción; y Juan Francisco Reyes, Seremi de Desarrollo Social, Temuco. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Junio 2012.

Visita Alumnos Contador Auditor Dirección Finanzas MOP Araucanía. La actividad fue guiada por Sergio Fuentes Fuentes, Director Regional Finanzas MOP, Temuco. Departamento de Administración y Economía. Junio 2012.

“RIE: Saldrás de la U, ¿y luego qué?”. Jorge Rosales Salas, Ingeniero Civil Industrial PhD(c) en Sistemas de Ingeniería, Universidad de Chile. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Junio 2012.

“Los recursos humanos desde el Servicio de Impuestos Internos”. Mónica Salgado Ureta, Jefa Regional, Puerto Montt. Departamento de Administración y Economía. Junio 2012.

“Contaminación atmosférica y nuestra Escuela”. Actividad orientada a estudiantes de enseñanza media, delegación Colegio Adventista, Temuco. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Junio 2012.

“Inteligencia financiera antiblanqueo de activos”. Tamara Agnic Martínez, ingeniera comercial y MBA, Directora de la Unidad de Análisis Financiero de Chile, Santiago. Departamento de Administración y Economía. Junio 2012.

First Tuesday “Emprendimiento Social”. La actividad fue desarrollada por Guillermina Lazzaro, Directora Ejecutiva para el Cono Sur (Argentina-Chile-Uruguay) de Programas de Ashoka Emprendedores Sociales, Santiago; María José González, Gerente de Negocios Inclusivos MASISA, Santiago; y José Luis Velasco, Director regional CORFO, Temuco. Departamento de Administración y Economía. Octubre 2012.

CICLOS

Escuela verano 2012. La actividad estuvo a cargo de José Contreras, académico, UC Temuco. Departamento de Administración y Economía. Enero 2012.

Cuarta Jornada del Ciclo de Conferencias de la Escuela de Negocios “Desarrollo Económico en la Araucanía: Problemas y Soluciones”. Participaron Iván Betancourt, Director de Escuela de Negocios de la UC Temuco; Diego Benavente, Director Ejecutivo de Corparaucanía, Temuco; y Carlos Isaacs, Seremi de Economía Región de La Araucanía. Escuela de Negocios. Septiembre 2012.

ENCUENTRO

Tercer Open House Facultad de Ingeniería 2012. Decanato Facultad de Ingeniería. Junio 2012.

CLASE INAUGURAL

Inauguración del Año Académico 2012, Facultad de Ingeniería. Ramón Blasco, Decano de la Facultad de Ingeniería de La Universidad de Santiago de Chile; Presidente CONDEFI; Presidente ASIBEI, Santiago. Decanato Facultad de Ingeniería. Marzo 2012.

CLASE MAGISTRAL

“Perspectivas sobre Biotecnología Ambiental”. Sergio Revah, docente-investigador, México. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Marzo 2012.

COLOQUIO

“Educación Financiera Temprana y SERNAC Financiero”. Participó Arturo Araya, Director Regional SERNAC, Temuco. Departamento de Administración y Economía. Octubre 2012.

CONGRESO

“Educación Financiera Temprana y SERNAC XV Congreso CECADES”. Contó con la participación de Luis Díaz, Vicerrector Administración y Asuntos Económicos, UC Temuco. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Octubre 2012.

EXPOSICIONES

Tercera versión “Proyectos Curso Introducción a la Ingeniería, 2011”. La actividad estuvo a cargo de Nicolás Schiappacasse, Director Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales, UC Temuco. Diciembre 2011.

Cuarta Feria de Proyectos de Ingeniería. Participó Eduardo Delgado, Alcalde Padre Las Casas. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Julio 2012.

FORO

“Software Libre y su desarrollo en la Araucanía”. Intervinieron Mauricio Vásquez, Jefe de Informática MAGASA, Temuco; Patricio Concha, Jefe de Informática Inverluz, Temuco; y Alejandro Mellado, docente UC Temuco. Escuela de Ingeniería Informática. Agosto 2012.

JORNADAS

Tercera Jornada Empresarial UC Temuco 2011. La actividad contó con la presencia de Ignacio Idalsoaga, Director propietario Buin Zoo, Santiago; Juan Paineicura, Gerente y propietario RukaKimun, Temuco; y Víctor Bórquez, Gerente y propietario Max Service, Temuco. Decanato Facultad de Ingeniería. Noviembre 2011.

Jornada Chilena de Computación del Sur. Participaron la Dra. Cristina Cachero, académica, España; Federico Meza, Presidente SCCC, Talca; José Piquer, Director NIC, Santiago; John Atkinson, académico, Concepción; Selín Carrasco, académico, Temuco; y Carlos Cares, académico, Temuco. Escuela de Ingeniería Informática. Diciembre 2011.

Desayuno de bienvenida estudiantes Propedéutico 2012. Contó con la participación de Luis Díaz Robles, Decano Facultad de Ingeniería, UC Temuco. Decanato Facultad de Ingeniería. Marzo 2012.

Jornada Vocacional Ingeniería Civil Química. La actividad estuvo a cargo de Ramón Blasco, Decano Facultad de Ingeniería, Universidad de Santiago de Chile y Presidente de la CONDEFI, Santiago. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Marzo 2012.

Becas de Doctorado en Ciencias e Industrias de la Madera. La actividad fue desarrollada por el Dr. José Navarrete, Director Programa Doctorado en Ciencias e Industrias de la madera, Concepción. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Marzo 2012.

Primera Jornada de Comunicación Efectiva, Powered By Pecha Kucha. La actividad contó con la presencia de Óscar Soto, Director de Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales, UC Temuco. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Septiembre 2012.

PROYECTO DE EXTENSIÓN

Alumnos del Plan Especial de Ingeniería Informática visitan Fundación Mi Casa. Escuela de Ingeniería Informática. Agosto 2012.

SEMINARIOS

“Contaminación atmosférica por material particulado fino y ultrafino y sus efectos en la salud: líneas que unen”. La actividad contó con la participación de Andrea Flies Lara, Seremi Medio Ambiente Región de La Araucanía, y Gloria Rodríguez Moretti, Seremi de Salud Región de La Araucanía. Decanato Facultad de Ingeniería. Noviembre 2011.

“Primer Entrenamiento Empresarial”. La actividad fue dirigida por Julio Rebolledo del Castillo, Licenciado en Comercio Internacional, México. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Abril 2012.

“Sistema constructivo sustentable y energéticamente eficiente para infraestructura turística de intereses especiales en Araucanía Andina”. El seminario estuvo a cargo de Gilles Detiege, Gerente de la Empresa Naturlaine, Integrante Delegación de la Aquitania, Francia. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Abril 2012.

“Métodos de Financiamiento para el emprendedor”. La actividad fue desarrollada por Óscar Catricheo, Ejecutivo Inversiones Banco BCI, Temuco. Departamento de Administración y Economía. Octubre 2012.

TALLER

Taller de capacitación establecimientos SNCAE en ámbitos de certificación ambiental, gestión del recurso hídrico, energía y residuos sólidos. Escuela de Ingeniería de Procesos Industriales. Agosto 2012.



EXPOPETS 2012, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Escuela de Medicina Veterinaria

Académica responsable: Ángela Olavarría Cortés

Organizaciones vinculadas: Municipalidad de Temuco, SEREMI de Salud Araucanía, Instituto Nacional del Deporte, Departamento de Prevención de Riesgos de la UC Temuco.

El sábado 20 de octubre, docentes y estudiantes de quinto año de Medicina Veterinaria de la UC Temuco se reunieron en el estadio Germán Becker para dar vida a la tercera versión de Expopets, actividad que la Universidad realiza en la región con el fin de entregar nuevos conocimientos a la comunidad sobre el cuidado de las mascotas.

La actividad, que cumplió con el propósito de transformarse en un atractivo panorama familiar, desplegó un programa que incluyó corridas con mascotas, concursos de talentos y de disfraces, desfile de modas, exposición y concurso de perros y de gatos, charlas educativas y música de bandas locales en vivo.

En opinión de los organizadores, el evento ha cumplido con los propósitos de la institución, que guardan relación

con la entrega de conocimiento experto a la comunidad sobre aspectos sanitarios y de educación de animales menores necesarios para la tenencia responsable de mascotas, como asimismo consejos sobre el cuidado del medio ambiente como un lugar común para hombres y animales.

Cabe destacar que en esta versión de Expopets se mostraron avances tecnológicos de vanguardia ya que se instalaron chips de identificación de mascotas (en perros) de alta tecnología, actividad impulsada por la Municipalidad de Temuco, que pretende disminuir los casos de pérdida de mascotas, fomentar la tenencia responsable y generar datos estadísticos útiles para la elaboración de programas de control sanitario en la región.



XII ENCUENTRO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE GEOGRAFÍA (ENEG), OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Escuela de Ciencias Ambientales

Académico responsable: Miguel Escalona Ulloa

Los objetivos de la versión 2012 del ENEG, "Regionalización en Chile: Logros y Fracasos. Una visión desde la Geografía", fue consolidarlo como un espacio de discusión, debate y conocimiento dentro de un marco regionalista intercultural, conocer los enfoques de las escuelas de Geografía en Chile y el exterior, analizar el desarrollo centralista de nuestro país y su influencia en los gobiernos regionales, y generar discusión sobre temas de actualidad relacionados con el territorio y su intervención.

En la ceremonia de inicio, el vicerrector académico, Dr. Fernando Peña, señaló la importancia de reflexionar sobre temáticas vinculadas con Geografía, teniendo en cuenta que son los estudiantes quienes tendrán la misión de trabajar directamente con problemáticas que surgirán en el país y en nuestra región. El director de la carrera, Miguel Escalona, señaló que "además de ser muy significativa ya que fueron los

mismos estudiantes quienes organizaron la actividad, cobra mayor relevancia cuando las propuestas temáticas son planteadas por ellos mismos, ya que confluyen miradas sobre temas asociados a la geografía en general, geografía humana, crecimiento de las ciudades, interculturalidad, entre otros tópicos incluidos en las 50 ponencias seleccionadas".

Haciendo referencia a la organización del evento, los estudiantes de cuarto año de Geografía Natalia Palma y Felipe Baeza señalaron que la actividad es una vitrina al trabajo que realiza la Universidad, y posiciona a la carrera como un referente del área profesional en regiones.

Además de las charlas y presentaciones, se realizan viajes a terreno a diferentes localidades de la región, aspecto que resulta llamativo ya que estas instancias sirven para mostrar a La Araucanía en su multiplicidad de aspectos territoriales y sociales. Los terrenos

fueron seleccionados con el propósito de generar una identidad de la región, buscando presentar el ámbito mapuche, con relevancia en el borde costero, tanto por su diversidad y porque la UC Temuco trabaja directamente en el sector, y también el sector cordillerano y el llano central.

"Entre las visitas, destaca el terreno a la comuna de Chol-Chol, a las comunidades mapuches y la realización de un City Tour para conocer la ciudad, generar una percepción diferente en relación con el conocimiento de la región, que no sea tan sólo por el eje de conflictos territoriales, sino que se conozca el progreso económico de los últimos años", destacó Felipe Baeza.

El programa del XII Encuentro Nacional de Estudiantes de Geografía culminó con una reunión con expertos del área en el Centro de Convenciones del Cerro Nielol.



SEMINARIO INTERNACIONAL EMISIONES DE GASES EFECTO INVERNADERO ASOCIADOS A LA PRODUCCIÓN BOVINA, NOVIEMBRE DE 2011

Unidad responsable: Escuela de Agronomía

Académico responsable: Rodrigo Arias Inostroza

Organización vinculada: Universidad Davis

El seminario tuvo como tema central el impacto ambiental que generan las explotaciones de bovinos rumiantes (leche y carne), particularmente en lo referente a emisiones de gases efecto invernadero (metano). El seminario contó con la participación del Dr. Ermias Kebreab del Departamento de Producción Animal de la Universidad de California, la Dra. April Leytem y el Dr. Robert Dungan del Servicio de Investigación de Agricultura dependiente del Departamento de Agricultura de Estados Unidos. El Dr. Kebreab es especialista en modelación de sistemas y su presentación se centró en la aplicación de modelos mecanísticos para predecir las emisiones de metano del ganado de carne y leche. En tanto, la Dra. Leytem presentó resultados de las investigaciones que realiza en Twin

Falls, Idaho, USA, midiendo emisiones de metano de lecherías con animales en confinamiento a través de técnicas micrometeorológicas. Finalmente, el Dr. Dungan presentó resultados de bioaerosoles, específicamente material biológico con potencial contaminante generado en sistemas de confinamiento intensivo.

La FAO y OCDE proyectan que la demanda de proteína animal se incrementará durante las próximas décadas, especialmente en países en vías de desarrollo. Este crecimiento se enmarcará dentro de una mayor presión por la sustentabilidad de los sistemas productivos y por una mayor preocupación por el bienestar animal. Por otra parte, el cambio climático está generando cambios en la geografía



agropecuaria mundial, lo que resulta en el desplazamiento de los sistemas de producción animal a suelos menos productivos y al mismo tiempo una mayor demanda de eficiencia productiva, es decir, mayor producto cosechado por animal (carne o leche). Los avances tecnológicos han permitido, en comparación a 30 años atrás, producir más utilizando menos agua, suelo y animales y generando menor contaminación.

En Chile, existe limitada información al respecto, por lo que este seminario viene a abordar dicha temática y se enmarca como parte de la beca Norman Bourlaug + USDA adjudicada por el Dr. Rodrigo Arias, académico de la Escuela de Agronomía.

CHARLAS

“Canales de Comercialización de alimentos étnicos de Chile”. Carmen Gloria Fuentealba P., Representante Consultora TradeChile S.A., Santiago. Escuela de Agronomía. Noviembre 2011.

“Fiscalización en el marco de la Ley de caza”. Ángel Centrón, Jefe del Departamento de Recursos Naturales Renovables dependiente del Servicio Agrícola y Ganadero (SAG), Región de la Araucanía. Escuela de Ciencias Ambientales. Diciembre 2011.

“Actualización en influenza equina”. Doctores Francisco Ampuero, Director Regional SAG, y Marco Gallardo V., Gerente Técnico y de Marketing línea ganadera MSD Salud Animal, Temuco. Escuela de Medicina Veterinaria. Abril 2012.

“Avances en la gestión ambiental de pisciculturas”. Andrea Flies, Seremi Medio Ambiente Región de La Araucanía. Escuela de Acuicultura. Agosto 2012.

“Ordenamiento Territorial”. Dr. Domingo Gómez Orea, catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid. Laboratorio de Planificación Territorial. Septiembre 2012.

CONFERENCIA

Primer ciclo de conferencias en gestión de calidad de agua. Luis Mora Gil, Director SAG Región de La Araucanía. Escuela de Acuicultura. Noviembre 2011.

ENCUENTROS

“Trawü Forestal 2012”. La actividad estuvo a cargo de Fernando Dunn, Subgerente de Desarrollo Mininco, Concepción. Escuela de Ciencias Forestales. Junio 2012.

“Feria de las Tic”. Participó Dánisa Chelen, Fondef, Santiago. Laboratorio de Planificación Territorial. Octubre 2012.

EXPOSICIONES

“Atlas itinerante Región de La Araucanía”. Laboratorio de Planificación Territorial. Octubre 2012.

JORNADAS

Primera Jornada de Medicina y Genética Equina. Participaron los académicos de Valdivia, Dr. Óscar Araya, Gastón Valenzuela y Fernando Mujica. Escuela Medicina Veterinaria. Noviembre 2011.

Cuartas Jornadas Científicas. Escuela de Agronomía. Noviembre 2011.

Primera Jornada de Divulgación Científica de la Escuela de Ciencias Ambientales. Escuela de Ciencias Ambientales. Abril 2012.

Jornada de Aprendizaje y Servicio: Desde la universidad a la comunidad. Participaron Marcelo Miguez, Decano Facultad Ciencias Veterinarias, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Manuel Schneider, Académico Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina. Escuela de Medicina Veterinaria. Mayo 2012.

Jornada internacional de ecografía en el equino de deporte. Participó el Dr. José Carlos Estepa Nieto, Médico Veterinario, Profesor Titular del Departamento de Medicina y Cirugía Animal de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba, España. Escuela de Medicina Veterinaria. Junio 2012.

Jornada de Zoonosis. La actividad contó con la presencia de Víctor Bustos, Médico Veterinario Municipalidad de Temuco. Escuela Medicina Veterinaria. Julio 2012.

XXIII Jornadas de Extensión Agrícola. Participaron, entre otros, los ingenieros agrónomos Gabriel Romero, mención Hortofrutícola Zonal, Empack Ltda. y Guillermo Sotomayor, Jefe Técnico Martínez & Valdivieso. Escuela de Agronomía. Septiembre 2012.

LANZAMIENTO

Proyecto Nodo Tecnológico para el desarrollo económico-sustentable del sector acuícola y pesquero artesanal de la Región del Libertador General Bernardo O'Higgins. Participaron Félix Ortiz, Director Regional de CORFO, Región de O'Higgins; Roberto Córdova Carreño, Alcalde comuna de Pichilemu; Benjamín González, Presidente Federación de pescadores de Pichilemu, entre otros. Escuela de Acuicultura. Marzo 2012.

PROYECTOS DE EXTENSIÓN

Inauguración y entrega oficial Jardín Botánico. Participaron Andrea Flies, Secretaria Ministerial del Medio Ambiente, Región de La Araucanía; Ricardo Moreno Fettis, Encargado Fondo de Protección Ambiental Región de La Araucanía; y Luis Arias López, Alcalde Municipalidad de Freire. Escuela de Ciencias Ambientales. Noviembre 2011.

“Día mundial de la rabia”. El proyecto estuvo a cargo de Víctor Bustos, Médico Veterinario, Unidad del Medio Ambiente, Temuco. Escuela de Medicina Veterinaria. Septiembre 2012.

TALLER

Taller finalización Denominación Origen entre agricultores, FAO y UC Temuco. La actividad estuvo a cargo de Pilar Eguillor, Encargada ODEPA, Temuco. Escuela de Ciencias Ambientales. Noviembre 2011.

SEMINARIOS

Segundo Seminario “Núcleo de Producción alimentaria: Oportunidades para el desarrollo de una acuicultura sustentable y de calidad”. Participaron los doctores Daniel Montero, investigador Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, España; Rodrigo Vidal, investigador Universidad de Santiago; Juan G. Gormaz, investigador Universidad de Chile; y Antonio Vélez, Responsable de proyectos de Investigación-Fundación Chile. Noviembre 2011.

“Gira de Prospección comercial a California, Estados Unidos”. Participaron los invitados Claudio Soler A., Representante FIA, Temuco, y Hugo Navarrete, Director Regional PROCHILE, Temuco. Escuela de Agronomía. Diciembre 2011.

“Potencialidades de la producción hortícola de calidad en La Araucanía”. La actividad estuvo a cargo de Juan Carlos Carrillo, Representante CORFO Región de La Araucanía; Carolina Higuera, Representante CONADI Región de La Araucanía; Dr. Christian Krarup H., profesor titular Pontificia UC de Chile; y Dr. Fernando Prieto, Departamento de Acción Sanitaria SEREMI Salud Araucanía. Escuela de Agronomía. Enero 2012.

“Guía metodológica para el cálculo del caudal ecológico para centrales hidroeléctricas de menos de 20 MW”. La actividad estuvo a cargo de Matías Peredo Parada, Director EcoHyd, Santiago. Escuela de Ciencias Ambientales. Enero 2012.

“Modelo de negocio de PIT agroindustrial alimentario mapuche”. Participó Rubén Hernández, Presidente Junta Directiva de la Cámara Hispanoamericana de Comercio de San José, California, Estados Unidos. Escuela de Agronomía. Marzo 2012.

“Biodiversidad nativa de la Araucanía: un patrimonio en peligro”. Participó Andrea Flies Lara, Seremi de Medio Ambiente Región de la Araucanía. Escuela de Ciencias Ambientales. Mayo 2012.

“Desafíos 2012, Innovación y emprendimiento”. Presentó el invitado Jorge Rathgeb Schifferli, Seremi Agricultura Araucanía. Junio 2012.

Primer Seminario Interno Núcleo de Producción Alimentaria. Participaron los doctores Jorge Parodi, Rodrigo Arias, Iván Valdebenito y Claudio Inostroza, todos académicos de la UC Temuco. Junio 2012.

Segundo ciclo de seminarios internos, Núcleo de Producción Alimentaria. Julio 2012.

“Normativa legal y manejo productivo sustentable asociado a las áreas de manejo de recursos bentónicos”. Participó Guillermo Rivera, biólogo marino, Valdivia. Escuela de Acuicultura. Julio 2012.

Seminario de Gestión Proyecto Nodo Ovino. Actividad a cargo de Julio Nichol, Secretario Seremi de Economía, Temuco. Escuela de Medicina Veterinaria. Agosto 2012.

“Movilidad estudiantil”. Ricardo Reich, Coordinador MECESUP, Santiago. Escuela de Agronomía. Agosto 2012.

“Hacia una planificación territorial estratégica integrada del territorio nacional”. Participaron Domingo Gómez Orea, académico Universidad Politécnica de Madrid, España; y Juan Gastón Coderch, académico Pontificia Universidad Católica. Laboratorio de Planificación Territorial. Septiembre 2012.

TALLERES

“Indicación Geográfica y Denominación de Origen en Alimentos en Chile”. Participaron María Teresa Oyarzún M., Consultora Nacional y Regional FAO, Santiago; y Adán González, Jefe Departamento INAPI, Santiago. Escuela de Agronomía. Diciembre 2011.

Taller de emprendimiento y asociatividad para la pesca artesanal. El taller fue guiado por Luz Oyarzo, Gerente Ecoturismo Puñihuil. Escuela de Acuicultura. Marzo 2012.

Talleres de Biología y Química. Se contó con la participación de Erla Coronado, Directora Colegio San Andrés de Curacautín. Escuela de Medicina Veterinaria. Abril 2012.

Taller de diversificación de espacios acuícolas potenciales de cultivar en Nehuentúe y Saavedra. Escuela de Acuicultura. Abril 2012.

“Metodologías para la cuantificación y caracterización de la dinámica de los cultivos de choro zapato del río Imperial”. Marco Leal, profesional Fundación Chiquihue, Puerto Montt. Escuela de Acuicultura. Abril 2012.

Taller de innovación y herramientas para la comercialización de algas marinas. La actividad estuvo a cargo de Marcelo Alister, Gerente Abastecimiento Seaweed-Chile. Escuela de Acuicultura. Mayo 2012.

“Manejo postcosecha y bioseguridad asociada a la comercialización de productos del mar”. Escuela de Acuicultura. Agosto 2012.

“Desarrollo de competencias técnicas para incorporación de la estadística pesquera en recolectores de orilla”. Participó Esteban Donoso, Jefe estadística pesquera, Subsecretaría de Pesca, Valparaíso. Escuela de Acuicultura. Agosto 2012.



COLOQUIO DE GERONTOLOGÍA EN ATENCIÓN PRIMARIA DE SALUD, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Carrera Kinesiología

Académico responsable: Juan Carlos Coronado López

Organización vinculada: Colegio de Kinesiólogos de Chile



El Coloquio, destinado a todos los profesionales de la salud que se relacionan y trabajan con adultos mayores (enfermeras, kinesiólogos, terapeutas ocupacionales, nutricionistas, tecnólogos médicos, fonoaudiólogos, odontólogos, trabajadores sociales, psicólogos, médicos, etc.), tuvo como objetivo relevar el compromiso de la Escuela de Ciencias de la Salud de nuestra Universidad en la temática del adulto mayor y, en especial, destacar la función que realizan actualmente de forma interdisciplinaria las carreras que la integran. Juan Carlos Coronado, Director de la carrera, destacó que el eje temático del coloquio –valoración funcional en el adulto mayor– buscó establecer los parámetros necesarios para detectar precozmente la pérdida de funcionalidad y estructurar modalidades de trabajo integral y multidisciplinario que apoyen una intervención oportuna.

Como señala la directora del SENAMA, Sara Suazo, el aumento del segmento de población de adultos mayores se proyecta en un 20% para el 2020. Por ello, mientras

más instituciones y universidades trabajen para entender y estructurar programas de salud, más esfuerzos se harán por mejorar la calidad de vida de este grupo, con lo que se potenciará su inclusión en la sociedad.

La Escuela de Ciencias de la Salud ha impulsado el desarrollo de talleres e intervenciones con grupos de adultos mayores propiciando, a juicio de la directora del SENAMA, un trabajo de importancia que próximamente se formalizará en un convenio entre nuestra casa de estudios y la institución para ampliar el rango de acción de la UC Temuco a otras comunas de la región. La carrera de Kinesiología y las demás carreras de Ciencias de la Salud continuarán realizando este tipo de actividades, que además de actualizar los contenidos de investigaciones en el área, irán fortaleciendo los programas académicos vinculados a las necesidades en salud de la población.



II SEMINARIO REGIONAL DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE: DESAFÍOS PARA UNA REALIDAD INVISIBLE, AGOSTO DE 2012

Unidades responsables: Escuela de Ciencias de la Salud, Centro de Estudios Socioculturales (CES).

Académicos responsables: Michelle Lapierre Acevedo, Marcelo Berho Castillo

Organización vinculada: SEREMI Desarrollo Social (Programa Calle y SENADIS), Hogar de Cristo, Iglesia Dinamarca, Red Calle Araucanía

El Seminario fue organizado por la carrera de Terapia Ocupacional en conjunto con el CES, de la Facultad de Ciencias Sociales, la Red de Trabajo con personas en situación de calle Araucanía, el Hogar de Cristo, la Iglesia Dinamarca, y servicios públicos como la Seremi de Desarrollo Social, a través del Servicio Nacional de la Discapacidad y el Programa Calle, entre otras entidades.

El objetivo principal fue generar un espacio de actualización del conocimiento y del tratamiento especializado en torno a las personas en situación de calle, que otorgue antecedentes y marcos de referencia para la generación de acciones pertinentes y adecuadas por parte de organismos y entidades vinculadas con la temática en la región, además de intercambiar experiencias de vida y de tratamiento con las personas en situación de calle desde diversas

perspectivas (gobierno, civiles, voluntariado, etc.). Un objetivo fundamental fue, además, generar un espacio de discusión en torno a los actuales modos de tratamiento público-civil de la problemática de las personas en situación de calle en Chile, considerando aspectos claves como redes sociales, habitabilidad, derechos y salud.

“Nos parecía que era hora de realizar este seminario ya que hemos desarrollado trabajos de investigación sobre la temática y hemos contribuido de distintas maneras a generar instancias de tratamiento que busquen mayor pertinencia en las políticas de servicio del mundo público diseñando los fundamentos teóricos y metodológicos del plan de atención municipal de personas en situación de calle”, señaló el académico Marcelo Berho, Director del Centro de Estudios Socioculturales de la UC Temuco, quien agregó que en este seminario “nos vinculamos con la carrera de Terapia Ocupacional, que tuvo la iniciativa de realizar esta actividad y aportamos con el marco metodológico y conceptual del seminario, además de trabajar con la Seremi del Desarrollo, que es desde donde surge el programa de calle”.

Además del seminario, que contó con testimonios de personas que superaron su situación de calle, se realizó una feria en el Hall del Aula Magna donde servicios públicos y ONG pudieron dar a conocer a los asistentes la labor que realizan.



PRIMERA JORNADA DE TECNOLOGÍA MÉDICA UC TEMUCO, OCTUBRE DE 2012

Unidad responsable: Carrera de Tecnología Médica

Académica responsable: Pilar Leyán Bravo

Con la presencia del padre Juan Leonelli, Vice Gran Canciller, Marcela Andaur, Directora(i) de la Escuela de Ciencias de la Salud, Tecnólogos Médicos de la región, docentes invitados y estudiantes, se dio inicio a la Primera Jornada de Tecnología Médica UC Temuco. En el discurso inaugural, Pilar Leyán, Directora de la carrera de Tecnología Médica, resaltó el valor de conocer el trabajo de los profesionales de las diferentes áreas de la disciplina y la importancia de una actitud proactiva frente a la adquisición de conocimientos, tanto de docentes como de estudiantes. Al respecto, señaló que la Escuela ha planificado múltiples seminarios, congresos y charlas que además de dar a conocer los avances en el área, vayan estratégicamente concatenados al modelo de salud que la Universidad ha establecido.

Entre los objetivos del evento, se encontraban conocer experiencias que vinculen a los estudiantes con la vida profesional, discutir temas relevantes a la profesión y presentar la carrera de Tecnología Médica a la comunidad profesional de la región, así como también crear lazos con universidades nacionales y extranjeras.

Durante la jornada, destacados expositores presentaron sus experiencias en diversas áreas del conocimiento asociado a la Tecnología Médica. El T.M. Dr. Neftalí Guzmán, director de

Tecnología Médica de la U. San Sebastián, analizó el tema “El aporte del laboratorio clínico a la medicina personalizada”. Por su parte, el T.M. Dr. Víctor Silva Vargas, director de Tecnología Médica de la Universidad Mayor y consultor de la American Society for Microbiology (ASM), analizó las características de la formación y proyección del tecnólogo médico. Además, el T.M. Dr. Alejandro Godoy, Investigador asociado de la Pontificia Universidad Católica de Chile y del Rosswell Park Cancer Institute, Buffalo, Estados Unidos, compartió importantes aspectos de su experiencia profesional y de las posibilidades que existen para los Tecnólogos Médicos en investigación avanzada, tema complementado por el Director del Doctorado en Ciencias Mención biología celular y molecular aplicada de la Universidad de La Frontera, T.M. Dr. Luis Salazar.

“Esta primera jornada académica de la carrera presenta desafíos y conocimientos nuevos en salud. Es importante que nuestros estudiantes tengan contacto directo con profesionales, que vayan interiorizándose en la multiplicidad de áreas a que pueden optar durante sus estudios. Por ello la importancia de los invitados que nos entregan su experiencia, mostrando la diversidad de acciones que realizan los Tecnólogos Médicos en la salud humana”, manifestó Marcela Andaur.

Escuela de Ciencias de la Salud

CHARLAS

“Discapacidad bajo un enfoque de derechos, igualdad de oportunidades e inclusión social: marco legal y conceptual”. Rodrigo Reyes, Director Regional SENADIS, Temuco. Terapia Ocupacional. Julio 2012.

CINE

Exhibición película “Camino del alma”. Participaron Javier de la Maza, director de la película, Santiago; y Sandra Meez, actriz, Temuco. Escuela Ciencias de la Salud. Agosto 2012.

CLASE MAGISTRAL

Clase inaugural año académico Escuela Ciencias de la Salud. Joaquín Montero, Director Extensión Unidad Medicina Familiar Pontificia Universidad Católica, Santiago. Escuela Ciencias de la Salud. Abril 2012.

COLOQUIO

“Lactancia Materna”. Participaron Pilar Collipal, orientadora familiar SERNAM, Temuco; y Suzana Mora, matrona, Comisión Regional Lactancia Materna, Temuco. Nutrición y Dietética. Agosto 2012.

CONFERENCIAS

“Día Internacional de la voz”. Belén Briceño Meneses, fonoaudióloga, Santiago. Fonoaudiología. Abril 2012.

“Día del nutricionista”. Jessica Escobar, encargada regional PROMOS, Temuco. Nutrición y Dietética. Mayo 2012.

JORNADAS

“Celebración del día del Terapeuta Ocupacional”. Se contó con la participación de Alejandro Guajardo, académico, Santiago; y Catalina Serra Reyes, académica, Talcahuano. Terapia Ocupacional. Abril 2012.

“Intervención kinésica en atención primaria de salud”. La actividad estuvo a cargo de Orlando Leiton Delgado, Director carrera Kinesiología Universidad del Desarrollo - Sede Concepción; Jossiana Robinovich Benadof, kinesióloga, profesora adjunta Facultad de Medicina UFRO; Fanny Bracho Milic, kinesióloga, docente Universidad Mayor, sede Temuco; entre otros. Carrera Kinesiología. Mayo 2012.

PROYECTOS DE EXTENSIÓN

“Campaña de Donación de Sangre Altruista”. Se contó con la participación de Alejandra Cayuqueo, tecnóloga médica, Banco Sangre del Hospital Hernán Henríquez Aravena, Temuco. Tecnología Médica. Octubre 2012.

EXPOSICIONES

Feria de la Salud “Un mundo, una salud”. Carrera Tecnología Médica. Octubre 2012.

SEMINARIO

“Seminario Internacional de Evaluación e Intervención Funcional del Lenguaje: Aplicaciones Prácticas”. Se contó con la participación de Hugo Segura Pujol, fonoaudiólogo, Estados Unidos. Carrera Fonoaudiología. Junio 2012.



Extensión Cultural

La Universidad se ocupa de socializar la cultura y generar en los ciudadanos un alto sentido de pertenencia con aquello que nos identifica como pueblos y como naciones. En este sentido, apoya el reconocimiento de la diversidad a través de la instalación de prácticas de tolerancia activa y de respeto por las personas y sus comunidades, contribuyendo y participando del diálogo interétnico e intercultural a partir de la convivencia con el pueblo mapuche y otras culturas presentes en el territorio. Por otra parte, brinda espacios para la promoción, desarrollo y difusión del arte, lo que constituye un imperativo, pues se considera patrimonio de la humanidad.

**CICLO DE CINE CÁTEDRA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS:
"TAMBIÉN LA LLUVIA" OCTUBRE A DICIEMBRE DE 2012**

Académico responsable: Juan Jorge Faundes Peñafiel

El objetivo de este ciclo fue mostrar aspectos centrales del legado de Fray Bartolomé de Las Casas a la comunidad universitaria, en especial a los estudiantes, mediante tres exhibiciones de una película que destaca la vigencia de su testimonio y pensamiento, que vivió en América en el siglo XVI y denunció los crímenes cometidos por los colonizadores contra los indígenas, frente a los problemas y conflictos sociales que vivimos en la actualidad en América Latina.

Se trata de un filme ambientado en Bolivia durante la "Guerra del Agua" (2000) que plantea un paralelo entre la actualidad y la época de Fray Bartolomé de Las Casas, su primera conversión con el sermón de Montesinos y algunos íconos de su legado intelectual, que pueden ser puestos en el contexto de la América Latina indígena del siglo XXI.

Luego de cada exhibición se organizó una mesa de discusión para abordar la obra desde su sentido actual para la Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas, su aporte cinematográfico y su vinculación con las áreas disciplinarias de las facultades anfitrionas.

**JOSÉ BENGOA: "BELIGERANCIA Y PAZ EN LA ARAUCANÍA".
IV CLASE MAGISTRAL DE LA CÁTEDRA FRAY BARTOLOMÉ DE
LAS CASAS NOVIEMBRE DE 2012**

Académico responsable: Juan Jorge Faundes Peñafiel

Organización vinculada: Universidad Academia Humanismo Cristiano

Todos los años, la Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas invita a un académico(a) chileno o extranjero de prestigio y reconocimiento en su área de desempeño enmarcada en los valores de que dio testimonio el Padre Las Casas. Se trata de una visita académica cuya actividad principal es dar una Clase Magistral abierta a toda la comunidad universitaria y local. La Clase Magistral 2012, denominada "Beligerancia y Paz en la Araucanía", fue dictada por don José Bengoa, destacado historiador, actual Rector de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

En su clase, José Bengoa planteó que existe una tensión histórica de larga data de beligerancia y paz en la Araucanía, al señalar que así hay alguna constante de la



larga duración, como dirían los historiadores, de los análisis, es que en la Araucanía han coexistido en forma permanente un estado de beligerancia, ya sea latente o explícito, y por cierto los intentos múltiples de sus habitantes por vivir en paz". También se preguntó el expositor acerca de la naturaleza de esta belicosidad que la historiografía tradicional e incluso la sociedad ha supuesto en el seno mapuche, al plantearse si necesariamente tiene que ver con la gallardía, y se cuestionó sobre algo que puede ser aún más polémico: "¿existió la guerra antes de la aparición de los primeros extranjeros?"

La respuesta central en torno a la que desarrolló su conferencia fue que "la belicosidad no es parte de la gallardía y, por lo tanto, de la identidad o percepción que de ella se sigue. La belicosidad habría nacido con la existencia del otro, del que tenía intenciones de dominación interna... En el origen de la belicosidad o de la guerra estarían estos factores, la pérdida de la libertad local en el momento de la delegación del poder, y la pérdida de la libertad por el sometimiento externo. Casi nada sabemos de todo esto y es grave", indicó. Más adelante, Bengoa presentó diversos aspectos de cómo esta proposición inicial se sustenta en evidencia historiográfica a lo largo de los siglos XIX y XX, dejando en claro que "la idea de barbarie, hija del evolucionismo, nos ha impedido ver la historia indígena de Chile, que somos una sociedad construida sobre prejuicios y estereotipos".

La Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas busca ser un espacio interdisciplinario donde, a partir del legado del Padre Las Casas, se reanimen los valores y principios de la UC Temuco en su relación con la sociedad, promoviendo la búsqueda de alternativas que sean adecuadas para la resolución de los problemas propios de contextos interculturales e interétnicos, especialmente en la Región de La Araucanía y la macro región Sur.

En este contexto, esta Clase Magistral pretende extender las labores de nuestras aulas universitarias hacia la comunidad en un esfuerzo por trascender los espacios académicos y promover la cultura, la reflexión y el debate sobre temas clave para el futuro de nuestra región y de la sociedad nacional e internacional.



JORNADAS INTERNACIONALES “EL PADRE LUIS DE VALDIVIA Y LOS MAPUCHE: A 400 AÑOS DE LOS PRIMEROS PARLAMENTOS (1612)”

SEPTIEMBRE DE 2012

Unidades responsables: Núcleo de Investigación en Estudios Interétnicos e Interculturales, Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas, Facultad de Ciencias Sociales, Instituto de Estudios Teológicos

Académicos responsables: José Manuel Zavala, Ricardo Salas Astraín

Actividad desarrollada en el marco de la conmemoración del cuarto centenario de las “Paces de Arauco, Catiray y Paicavi”, con el objetivo de generar espacios de diálogo y mediación entre la sociedad chilena, la Iglesia Católica y el pueblo mapuche, en particular de colaborar en la formación de una capacidad reflexiva y crítica acerca del carácter histórico y lingüístico de los conflictos junto al rol de las mediaciones interculturales.

Las jornadas se realizaron en el Campus Menchaca Lira de la UC Temuco, reflexionando acerca de la figura del padre Luis de Valdivia (1560-1642), jesuita que llega a Santiago en 1593 y funda la Provincia de la Compañía de Jesús en Chile y llega a ser rector del colegio jesuita de la ciudad.

Además de su relevancia para la lingüística misional, el padre Valdivia se destacó por haber sido el artífice de la estrategia de “guerra defensiva” en La Araucanía y haber utilizado la vía diplomática y el diálogo con las autoridades mapuche como mecanismo para resolver los conflictos existentes.

En la inauguración de las Jornadas, el Premio Nacional de Historia 2012, Dr. Jorge Pinto, recibió un reconocimiento por parte de nuestro Gran Canciller, Monseñor Manuel Camilo Vial. Sobre la relevancia de la historia, el Premio Nacional señaló que “sin conocer nuestro pasado, poco podemos hacer en el futuro. Desde luego, tampoco se puede entender lo que pasa hoy día y tenemos más dificultades para proyectarnos porque en el pasado están nuestras raíces, de modo que aquel pueblo que olvida su historia, está obligado a repetir los errores que cometió en el pasado; por eso creo que la historia nos sirve para mantener viva la memoria y sobre esa base tratar de resolver nuestras dificultades”.

Las jornadas se abrieron con el lanzamiento del libro “La Mediación lingüístico-cultural en tiempos de guerra: cruce de miradas desde España y América. El libro fue editado por los



académicos de nuestra casa de estudios Gertrudis Payàs y José Manuel Zavala y publicado por Ediciones UC Temuco.

Entre los conferencistas, participaron los doctores José Manuel Díaz Blanco, con el tema “El padre Luis de Valdivia y la monarquía de Felipe III”; Rafael Gaune, con “El jesuita y la distancia. Adaptación y retrospectiva misionera en Luis de Valdivia; Yéssica González, con “La sociedad y género en la frontera hispano-mapuche, el caso de la cautiva en el siglo XVII”; y el decano de la Facultad de Ciencias Sociales, Dr. José Manuel Zavala, con “Luis de Valdivia entre la etnografía y la diplomacia”.

El rector de nuestra Universidad, Dr. Aliro Bórquez, destacó la importancia de esta actividad que da cuenta de una línea de investigación de uno de los núcleos (NEII) pues a través de la figura del padre Valdivia, se pone en el tapete un tema de relevancia actual.

MEDALLA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS 2012

SEMBLANZA DE SU PRIMER GALARDONADO: MONSEÑOR SIXTO PARZINGER, UN TESTIMONIO LASCASIANO

RICARDO SALAS ASTRAÍN
PROFESOR DIRECTOR
CÁTEDRA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS

Presentamos una versión revisada del documento que fue leído en forma previa a la entrega de la Medalla, por el Profesor Director de la Cátedra al Rector de la UC Temuco y a la comunidad universitaria reunida en el Aula Magna de la UC Temuco el 21 de noviembre de 2012 tras la clase Magistral Anual de esta Cátedra.

La Medalla Fray Bartolomé de Las Casas es el reconocimiento anual que la Universidad Católica de Temuco otorga a una persona natural o jurídica, regional o nacional, cuya trayectoria dé cuenta de forma notable de los propósitos de la Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas, es decir:

1. Cautelar el valor esencial de la persona humana, de modo de ampliar la reflexión y la crítica de las opciones de desarrollo y encuentro entre los diferentes actores sociales que integran nuestra región.
2. Generar conocimientos teóricos, políticos y prácticos en los campos del diálogo intercultural, la justicia, los modelos de desarrollo y la relación educación y cultura, conocimiento dirigido a repensar la convivencia ciudadana y generar nuevas prácticas de relación social en la Región de La Araucanía y el país.

Para entregar este reconocimiento el año 2012, un jurado compuesto por cuatro miembros acordó otorgar esta distinción, en esta primera vez que se entrega, al Obispo Emérito de Villarrica Don Sixto Parzinger. Con él la Comisión manifestó expresamente que también buscaba reconocer el aporte de la espiritualidad franciscana expresada en la labor de los misioneros capuchinos bávaros en La Araucanía desde fines del siglo XIX a la fecha, con la presencia en la Iglesia Universal de dos siervos de Dios, y en especial por una dedicada y decidida acción evangelizadora en estas tierras sureñas. El Obispo Parzinger, en una sentida alocución relevó el hecho, precisamente, de que aceptaba el galardón en reconocimiento y homenaje a sus hermanos misioneros en la Araucanía.

Para tomar la decisión, el jurado destacó los siguientes elementos personales de Monseñor Parzinger que fueron presentados al Sr. Rector y leídos públicamente ante la comunidad universitaria:

Mons. Sixto Parzinger Foidl cumplió 31 años como Obispo en marzo de 2009, culminando un legado de trabajo capuchino iniciado en 1928 con la fundación del Vicariato Apostólico de la Araucanía.

Don Sixto, como se le conoce, nació en St. Johann (Tirol), Austria, el 21 de diciembre de 1931. Hijo de Johann Parzinger Dimberger y Elise Doidl Hochfilzer, ingresó a la Orden de los Padres Capuchinos en Laufen (Babiera), Alemania, el 21 de agosto de 1954. Hizo sus votos simples en Laufen el 22 de agosto de 1955 y sus votos solemnes en Eichstatt el 22 de agosto de 1958.

Cursó sus estudios eclesiásticos en su Orden, en Alemania. Fue ordenado sacerdote en Freising, Alemania, el 29 de junio de 1960 por el Card. Josef Wendel, Arzobispo de Munich. Posteriormente cumplió diversas actividades misioneras. Llegó a Chile el 18 de marzo de 1965, luego de viajar 6 semanas en barco hasta llegar al puerto de Talcahuano. Fue Vicario parroquial en Padre Las Casas (1965-1966) y en Boroa (1967-1969). Después, se desempeñó nuevamente como párroco de Padre Las Casas (1970-1977).

El Santo Padre Pablo VI lo eligió Obispo titular de Guari y Vicario de La Araucanía el 27 de diciembre de 1977. Fue consagrado en la Catedral de Villarrica el 5 de marzo de 1978 por el Cardenal Agnello Rossi, Prefecto de la Sagrada Congregación para la Evangelización de los Pueblos. Co-consagrantes principales fueron Mons. Francisco Valdés, Obispo de Osorno, y Mons. Sergio Contreras, Obispo de Temuco. Su lema episcopal reza: *Ad aedificationem fidei*.

Tomó posesión del Vicariato el 5 de febrero de 1978. Sucedió en el Vicariato a Mons. Guillermo C. Hartl, fallecido en 1977. Hizo visita *ad limina* a la Santa Sede en los años 1979, 1989, 1994 y 2002. Fue cercano colaborador y miembro del

Consejo Superior de la Fundación Instituto Indígena desde 1977. En ese rol le correspondió vincularse profundamente con el trabajo que la Iglesia Católica ha realizado y realiza a través de esta institución.

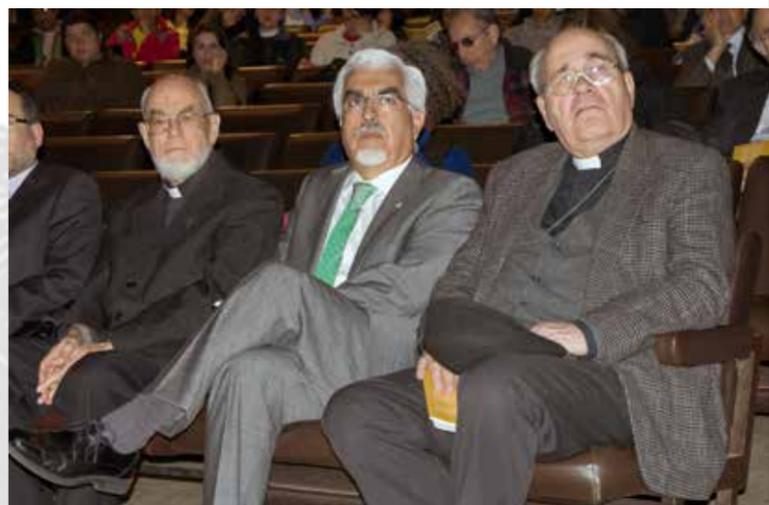
Monseñor Parzinger se alegra al recordar su primeros tiempos en TruTruf, Lleupeco, Mahuidanche, Cunco Chico, Metrenco, Boroa, entre otros, invitado y recibido con hospitalidad en muchas comunidades. Una de sus primeras confirmaciones fue al lado del río Toltén siempre con personas mapuche. En Lonquimay también de visita pastoral recuerda la impresión que le produjo el majestuoso bosque de araucarias de Quinquén, "donde incluso había una capillita con una virgen en la abertura de una araucaria vieja".

Monseñor Parzinger ha sido un actor relevante para la historia contemporánea del Pueblo Mapuche; en este caminar, se pueden destacar dos momentos claves:

En primer lugar, jugó un rol central en el proceso de resistencia que llevan adelante las comunidades del Pueblo Mapuche al alero de la Iglesia Católica, en lo que se conoció como los Centros Culturales Mapuche. En particular, es uno de los firmantes de la Carta Pastoral "Por la Evangelización del Pueblo Mapuche" (1979) que reconoce su carácter de Pueblo y la deuda que tiene el Estado de Chile con los mapuche por el despojo territorial.

Interviene directamente ante el gobierno militar para que se modifique el texto original del DL 2.568 de 1979. Dice con sus propias palabras: "nos opusimos a la división de las comunidades, como cuenta este escritor Bengoa (José), hicimos gestiones para que al menos el tiempo en que se prohibía la venta, se alargara de 5 a 20 años, y eso salvó a muchos mapuche de vender sus tierras, enviamos cartas y el mismo Pinochet vino a firmar un acuerdo, y por eso me "achacan" de negativo porque firmé con Pinochet, pero lo hicimos no por Pinochet, sino porque creímos que esa era una salvación para muchos mapuche".

El segundo episodio que ha quedado en la retina de la región es su intervención en el caso de la muerte del estudiante mapuche Matías Catrileo, cuando los comuneros que presenciaron el asesinato del joven pidieron la intervención



de la Iglesia, rol que asumió personalmente, en plena convalecencia de salud.

Su participación dio apoyo espiritual a quienes vivieron el trágico suceso y, en particular, dio fe de las pericias que en definitiva acreditaron la muerte del joven, producto de un balazo por la espalda a manos de un carabinero.

En 2009, a la edad de 78 años, dejó el Obispado de Villarrica

a su sucesor. En la actualidad es Obispo emérito de Villarrica y vive como Obispo retirado en San José de la Mariquina, aunque dedicado activamente a diversas actividades pastorales como misionero.

Para la Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas es un gran honor que don Sixto haya aceptado recibir este premio de la Universidad Católica de Temuco porque estamos convencidos de que en su testimonio de vida ha encarnado los valores que nos legó Fray Bartolomé de Las Casas, de respeto profundo por la dignidad humana y de amor comprometido con los excluidos, los pobres, los que sufren, en quienes vio al mismo Cristo crucificado.



CLASE MAGISTRAL

Clase Magistral Cátedra Fray Bartolomé de Las Casas. Dr. Carlos Cullen, profesor emérito Universidad de Buenos Aires, Argentina. Noviembre 2011.



CONFERENCIA

"Movimientos Sociales en América Latina. Ciudadanías Emergentes". Juan Carlos Gómez Leyton, Director Programa de Doctorado en Procesos Sociales y Políticos en América Latina, Universidad Arcis, Santiago. Mayo 2012.



PRESENTACIÓN DE PUBLICACIÓN

Presentación del libro "Nvtuyiñ taiñ mapu. Recuperamos Nuestra Tierra" del periodista don Juan Jorge Faundes Merino. Diciembre 2011.



SEMINARIO

"Convenio 169 de la OIT y Gestión Municipal". Participó Guillermo Pérez, consultor externo, Santiago; Francisco Riquelme, abogado FII, Santiago, entre otros. Diciembre 2011.



VAS, Vinculación a la Sociedad, prueba del sello social e institucional de la UC Temuco

EL PROGRAMA VAS DEPENDE DE LA VICERRECTORÍA DE EXTENSIÓN Y RELACIONES INTERNACIONALES Y SE ARTICULA CON ALGUNAS DIRECCIONES DE NUESTRA CASA DE ESTUDIOS.

Con el principal objetivo de crear y mantener un espacio formal, cordial y voluntario de colaboración con organizaciones comunitarias, preferentemente parroquias de la ciudad de Temuco, el Programa Vinculación a la Sociedad (VAS) constituye una instancia para aportar al desarrollo cultural de las personas, complementar las competencias disciplinares y genéricas de los estudiantes y fortalecer el sello institucional en sus académicos y profesionales.

La iniciativa surgió de una alianza entre la Facultad de Educación, la Vicerrectoría Académica (a través del Área de Formación Humanista Cristiana de la Dirección General de Docencia) y la Vicerrectoría de Extensión y RRII (a través de la Dirección de Extensión), que se propusieron dar vida a un programa de vinculación orientado a fortalecer el rol formativo en el servicio sociocomunitario de estudiantes, académicos y administrativos de la institución mediante acciones concretas, coordinadas y programadas. "Como Universidad, nos hemos propuesto vincularnos más estrechamente con la comunidad, razón por la cual hemos creado este programa piloto que ha tenido mucho éxito. Para el año 2013, queremos ampliar este esfuerzo y relacionarnos aún más con la comunidad, prestando el servicio y la ayuda que podamos entregar a través de nuestro conocimiento y competencias de acuerdo a las demandas de cada sector", señaló el rector de la UC Temuco, Dr. Aliro Bórquez.

Durante el año 2012, los miembros de la parroquia de la Santísima Trinidad de Fundo el Carmen y los de la parroquia Anunciación del Señor del sector Pedro de Valdivia, tuvieron la oportunidad de participar en talleres y aprender sobre alimentación saludable, apego y relaciones padre-hijo, huertos familiares, primeros auxilios, autocuidado, artesanía mapuche, cueca, y sociedad y cultura mapuche.

Para Magaly Albornoz, coordinadora parroquial de la Santísima Trinidad y dirigente comunal, esta experiencia ha significado un gran aporte al desarrollo de las personas de su localidad. "Estamos muy contentos porque es muy gratificante para nosotros que esta oportunidad se haya abierto por parte de la Universidad; nuestra comunidad parroquial ha participado con mucha alegría de los talleres y ha aprendido nuevas cosas."



Artesanía

EL PROGRAMA DE ARTESANÍA DEL DEPARTAMENTO DE DISEÑO, FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, TIENE ENTRE SUS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS FORTALECER LA EXTENSIÓN Y EL VÍNCULO PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO INTEGRAL DE LA ARAUCANÍA Y LA MACRORREGIÓN SUR DEL PAÍS, ESPECÍFICAMENTE DEL SECTOR ARTESANAL, MEDIANTE INICIATIVAS DE EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN.

ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PERÍODO 2011-2012

INVESTIGACIÓN

Se ejecutó el proyecto "El legado tecnológico de las arcillas" (Explora-Conicyt), cuyo objetivo fue que los y las estudiantes aprendieran a valorar el patrimonio natural y cultural de la Región de La Araucanía a través del estudio de la ciencia y la tecnología de la arcilla como materia prima identitaria. En el proyecto participaron 110 estudiantes de 7° y 8° básico provenientes de tres establecimientos educacionales de la región: Colegio Camilo Henríquez de Villarrica, Escuela Los Perales de Gorbea y Colegio Nueva Concepción de Temuco. Un hito relevante del proyecto fue la participación como expositores en el X Congreso Regional Escolar de Ciencia y Tecnología organizado por la coordinación regional del Programa Explora, pues permitió a los alumnos beneficiarios exponer el proyecto a visitantes de un importante número de establecimientos educacionales de la región.

PUBLICACIÓN

Producción del libro "Travesías de una colección: retrospectiva de la colección de platería mapuche de la Universidad Católica de Temuco", basado en el guión museográfico de la muestra "Sueños del Rütfafe: Ornamentos de platería mapuche", cuya curatoría es compartida con el equipo del Museo Regional de la Araucanía.

FORMACIÓN

El Programa ha mantenido la oferta de sus cursos semestrales: Orfebrería Contemporánea, Telar Mapuche y Engaste, y de los talleres de oficios dirigidos a niños y adultos en espacios de la Universidad. Estos últimos han marcado un sello diferenciador del Programa al



ampliarse durante el año 2012 a los barrios de Temuco y a otras comunas de la Región de La Araucanía en el contexto del Programa “Vinculación a la Sociedad” y en respuesta a convenios firmados con otros municipios.

EXTENSIÓN

Se ejecutó el proyecto Fondart “Sueños del Rütrafe”: itinerancia nacional, línea Mercado para las Artes, que consistió en la reanudación de la itinerancia de la colección de platería mapuche de la Universidad por el norte de nuestro país en las ciudades de Vicuña, Ovalle, La Serena, Antofagasta y Arica. El proyecto incluyó la realización de conferencias y talleres de platería mapuche en dichas ciudades, con el objetivo de que el público conociera y valorara las técnicas asociadas a la elaboración de estas piezas y los fundamentos y significados de la platería mapuche.

Si bien la platería ha sido relevante en la trayectoria de este programa, también se ha realizado gradualmente un trabajo de investigación y extensión en torno a la colección de cerámica y líticos. Como forma de otorgarle un espacio de exhibición permanente, se abrió en la Casona Malmus, Facultad de Artes y Humanidades, un pequeño Espacio Museo. Esta iniciativa preliminar, que contó con la asesoría de la académica Ximena Navarro y que fue realizada en forma conjunta con la Dirección de Extensión, dio origen a una exhibición denominada “Mapuche: artífice de la tierra”, que ha dado inicio a sus recorridos fuera de la región, comenzando por la Sala de Arte Collahuasi, en Iquique.

VÍNCULO

El Programa forma parte del Comité Asesor del Área Artesanía del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) y realiza acciones permanentes en alianza con la Unidad de Fomento de las Artes e Industrias Creativas de la Dirección Regional. Como miembro de este comité, fue coorganizador de los Diálogos en Artesanía en Temuco y participó como expositor en las versiones realizadas en Valdivia, Arica, Antofagasta, Caldera y Santiago. Fue invitado a exponer en el X Seminario Nacional de Artesanía, en Talca. También patrocinó el proyecto FONDART Tejiendo redes, que incluyó la realización de un taller de cestería en la UC Temuco a cargo



de Mary Butcher, artista inglesa, para artesanos cesteros de diversas comunas de la región y estudiantes de Diseño.

En esta línea, Leslye Palacios, coordinadora del Programa, publicó un artículo en la edición N° 7 de Observatorio Digital, publicación mensual del Departamento de Estudios del CNCA (<http://www.observatoriocultural.gob.cl/2012/05/25/edicion-7/>).

En cuanto al trabajo conjunto con la Dirección Regional, el Programa fue invitado a participar en el Encuentro Cultural y Artístico Txawün: entre lluvia y brotes, realizado en la Expo Sofo 2012 y como jurado en la elección del Maestro artesano 2012. En cuanto a publicaciones conjuntas, en mayo se presentó la primera edición de la guía Espacios Artesanos: tiendas y talleres en Temuco y Padre Las Casas, la que ha inspirado recientemente otras versiones en Santiago y Valparaíso.

LA COLECCIÓN DE PIEZAS LÍTICAS Y DE ALFARERÍA DEL PUEBLO MAPUCHE ES EXHIBIDA POR PRIMERA VEZ EN TEMUCO E IQUIQUE.

Ser un referente cultural para la comunidad universitaria y regional es uno de los objetivos principales de la UC Temuco. Da cuenta de ello la instalación de la muestra arqueológica y etnográfica permanente de objetos líticos y de alfarería “Espacio para la Creación” al interior de la Casona Malmus del Campus Menchaca Lira, que rescata más de 50 piezas cuya data se ha fijado entre el año 1000 d. C. y mediados del siglo veinte.

“Esta iniciativa se enmarca en una política de la UC Temuco cuya meta es disponer de espacios para que nuestra comunidad universitaria y regional pueda acceder a instancias artístico-culturales”, expresó David Figueroa, vicerrector de Extensión y Relaciones Internacionales de la UC Temuco.

La curatoría estuvo a cargo de la académica y arqueóloga Ximena Navarro, quien en colaboración con la Dirección de Extensión, la Facultad de Artes y Humanidades y el Departamento de Antropología de la UC Temuco, ha rescatado estas piezas y ha dado vida a este “Espacio para la Creación” que ha sido puesto a disposición de la comunidad, y que se constituye en un aporte a la cultura de nuestra ciudad y región.

A raíz de esta iniciativa, nuevamente con el apoyo de la arqueóloga Navarro en el guión museográfico, se organizó la exposición “Mapuche, artífice de la tierra”, con la puesta en escena de 30 piezas alfareras y líticas que forman parte de la colección arqueológica etnográfica de la UC Temuco “Espacio de la Creación”. Esta muestra, que se exhibió por primera vez en el norte del país en la Sala de Arte Casa Collahuasi de Iquique, se conformó para dar respuesta al interés de que la comunidad del norte de Chile conociera estas piezas, puesto que contienen una carga simbólica importante en su calidad de objetos de uso ceremonial del pueblo mapuche.

De esta forma, la UC Temuco reafirma su compromiso y su sello institucional social, aportando al desarrollo de la región y preservando y difundiendo la cultura de La Araucanía a lo largo del país.



Vínculo entre la UC Temuco y la Minera Collahuasi para la difusión del arte y la cultura

EXPOSICIÓN “MAPUCHE, ARTÍFICE DE LA TIERRA” EN LA SALA DE ARTE CASA COLLAHUASI.

Desde que inició sus operaciones, uno de los valores que ha impulsado con mayor fuerza la Minera Collahuasi es su compromiso con el desarrollo de las comunidades de Tarapacá, que se ha expresado en diversas iniciativas que tienen por objetivo mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Con este fin, se vincula con las comunidades vecinas a través de proyectos que contribuyen al desarrollo sustentable de estas puesto que la inversión social en la comunidad es uno de los temas fundamentales y relevantes de su política de responsabilidad social.

La Región de Tarapacá ha experimentado un gran crecimiento económico en los últimos años debido principalmente a la minería. Para la Minera Collahuasi, este crecimiento debe ir acompañado de una base cultural sólida, por lo que ha ejecutado diversas acciones, como la creación de la Fundación Educacional Collahuasi, la apertura de la Sala de Arte Collahuasi en Iquique y de la Sala de Arte de Pica en esa localidad, la presentación de obras artísticas de alto nivel para la comunidad, el apoyo al desarrollo de actividades culturales locales, la protección del patrimonio y otras iniciativas que de forma gratuita permiten a la comunidad acceder a la cultura y al arte.

A Luciano Malhue, Gerente de Relaciones con la Comunidad, le ha correspondido liderar el equipo que trabaja con la comunidad en las áreas que ha definido la empresa, que cubren los ámbitos de arte y cultura, empresa y creación de empleo, educación, desarrollo social, medio ambiente, salud y deporte, y apoyar los proyectos que Collahuasi implemente en conjunto con las comunidades. Le ha correspondido, además, mantener y acrecentar los vínculos con las comunidades, autoridades regionales y comunales mediante el contacto directo por medio de visitas, reuniones y mesas de trabajo que permitan generar proyectos, principalmente en los ámbitos ambiental, social y productivo.

Las principales acciones de contacto con la comunidad se llevan a cabo con miras a la transparencia y a la generación de confianzas recíprocas, de manera que permitan avanzar



en proyectos conjuntos con la finalidad de mejorar la calidad de vida. Para la empresa resulta fundamental mantener el contacto con la comunidad como parte interesada, recibir sus sugerencias, quejas y reclamos, así como lograr compartir con ellos sus proyectos de futuro y apoyarlos en el mejoramiento de las condiciones de vida, respetando su cultura y sus tradiciones.

La Minera Collahuasi proyecta seguir fortaleciendo los vínculos con su comunidad y con otras instituciones, acrecentando el contacto y gestionando en forma clara los proyectos de la empresa y aquellos que se puedan trabajar en conjunto con las comunidades, fortaleciendo las acciones que se desarrollan en la actualidad.

Con respecto a la muestra de la UC Temuco que se ha exhibido en la zona, Malhue señala que se trata de una exhibición de gran calidad, que vinculó a la cultura mapuche con las culturas andinas de esa zona del país, que generó gran interés en los asistentes que concurrieron a la sala y que preguntaron por la exposición. Agrega que espera mantener el vínculo para poder llevar a la Región de Tarapacá otras muestras de la Universidad, como la de platería, que es una de las más importantes del país.

Muestra de Platería Mapuche “Sueños del Rütrafe”

CHILE FUE EL PAÍS INVITADO A LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y LA MUESTRA FORMÓ PARTE DEL PROGRAMA QUE REUNIÓ A ESCRITORES, CRÍTICOS, EDITORES, CIENTÍFICOS, DRAMATURGOS, ANTROPÓLOGOS, FOTÓGRAFOS, OBRAS DE TEATRO, EXPOSICIONES, PELÍCULAS, BANDAS Y MÚSICOS NACIONALES.

A Guadalajara, México, viajó la Muestra de Platería Mapuche “Sueños del Rütrafe” para participar en la 26ª Feria Internacional del Libro (FIL), una de las más importantes en lengua hispana. La presencia de Chile como país invitado de honor fue organizada por el Consejo de la Cultura y las Artes de Chile, y contó con el apoyo de Pro Chile, Dirac (Ministerio de Relaciones Exteriores), Turismo Chile, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam) y Fundación Imagen de Chile.

En el contexto de la FIL 2012, se organizaron diversas actividades complementarias en el Museo Regional de Guadalajara y en otros museos de la ciudad, que consistieron –en el caso de nuestro país– en una muestra de fotografías jóvenes y emergentes, una exposición de la obra de Nicanor Parra y la Muestra de Platería Mapuche “Sueños del Rütrafe” de la UC Temuco, que expuso gran parte de la colección de aproximadamente 100 piezas representativas del ajuar femenino mapuche del siglo XIX. “Debemos aprovechar este tipo de experiencias para dar a conocer nuestra Universidad y establecer lazos que podamos potenciar luego con compromisos de colaboración entre instituciones”, señaló Claudia Rocha, Directora de Extensión de la UC Temuco.

Para la Muestra de Platería se contó con la activa participación del rütrafe (platero) Juan Paineicura, académico e investigador, quien dio una conferencia y dirigió un taller de orfebrería que suscitó gran interés entre los visitantes. Leslye Palacios, encargada del Programa de Artesanía de la UC Temuco, destacó la importancia de estar presente en un evento de esta envergadura, que es el más relevante a nivel latinoamericano, y señaló que es segunda vez que Chile participa. Agregó luego que “para el Programa de Artesanía y el Departamento de Diseño de nuestra Universidad, resulta de gran interés la posibilidad de mantener contacto con un país que tiene un desarrollo artesanal importante que se ve reflejado en la gran diversidad y originalidad de las piezas, y lo hemos comprobado a través de las visitas que hemos hecho a algunos museos”.

La Muestra de Platería Mapuche “Sueños del Rütrafe” de la UC Temuco, que ha recorrido varios países de Latinoamérica, incluye piezas originales como prendedores akucha y runi-runi, alfileres ponson y tupu, pectorales sikil, pulseras trarikuwu y collares kilkay, entre otros, lo que la convierte en una colección muy completa de joyería femenina.



PROGRAMA ARTÍSTICO
CINE AULA MAGNA

AÑO 2012

MARZO

Documental Tres Mujeres Lindas (2011)
Directoras: Margarita y Eugenia Poseck

ABRIL

VIII Muestra de Cine de Israel

Halehaka (1979) - Director Avi Nesher
Ha Kala A Sury (2004) - Director Eran Riklis
Yom Yom (1998) - Director Amos Gitai
Misheu Larutz Itó (2006) - Director Oded Davidoff

MAYO

X Muestra de Cine argentino

Miss Marty (1986) - Directora María Luisa Bemberg
Mentiras Piosas (2008) - Director Diego Sabanés
Crónica de una fuga (2006) - Director Adrián Caetano
Iluminados por el fuego (2005) - Director Tristán Bauer

VIII Festival Cine de Oriente, Muestra de Cine Coreano

Welcome to Dongmakgol (2005) - Director Park Kwang-Hyun
Tae Guk Gí: The brotherhood of war (2004) - Director Kang Je-Gyu
Chiwaseon (2002) - Director Im Kwon-Taek
King and the Clown (2005) - Director Lee Jun-Ik
Memories of Murder (2003) - Director Bong Joon-ho

JUNIO

VIII Festival Cine de Oriente

In the Mood for Love (Hong Kong) (2000) - Director Wong Kar-Wal
Shower (China) (1999) - Director Zhang Yang
Love & Pop (Japón) (1998) - Director Hiseaki Anno's
A Separation (Irán) (2011) - Director Asghar Farhadi

JULIO

Jornadas de Animé 2012

From up on Poppy Hill (2011) - Director Goro Miyazaki
Redliner (2010) - Director Takeshi Koike
Karigurashi no Arietti (2010) - Director Hiromasa Yonebayashi
Macross Frontier, Sayonara no Tsubasa (2011) - Director Shoji Kawamori

AGOSTO

Camino del Alma - Director Javier de la Maza

SEPTIEMBRE

Muestra de Cine chileno / Aniversario Cineteca Nacional

Escándalo (1940) - Director Jorge Délano
Los Testigos (1969) - Director Charles Elsesser
Tres miradas a la calle (1962) - Director Naum Kramarenco
Flor del Carmen (1947) - Director José Bohr

DICIEMBRE

Cine navideño 2012

Valiente (2012) - Directores Mark Andrews y Brenda Champan.
Paranorman (2012) - Directores Chris Butler y Sam Fell.

PROGRAMA ARTÍSTICO
DANZA

AÑO 2012

OCTUBRE

Gala artística Liceo Camilo Henríquez

NOVIEMBRE

Gala Ballet Femenino Scola Creare

Gala Conjunto de Tango UC Temuco

Primera muestra joven Danzas Coloniales

Gala Compañía de Danza UC Temuco

DICIEMBRE

Gala elencos artísticos UC Temuco



EXPOSICIONES GALERÍA DE ARTE UC TEMUCO

La Galería de Arte de la Universidad Católica de Temuco es una unidad cultural administrada por el Departamento de Artes de la Facultad de Artes y Humanidades.

Mediante una programación anual de exposiciones, charlas, seminarios y coloquios, además de visitas guiadas y talleres educativos, promueve la formación para la apreciación artística, instala el debate en torno a las artes contemporáneas en la región y favorece la actualización de la visión del arte y de la cultura en un grupo heterogéneo de estudiantes, profesores, profesionales, artistas, gestores culturales y público general.

ABRIL

"CUESTIÓN DE GÉNERO". CLARA DE EZCURRA

La artista visual nació en Buenos Aires, Argentina, y emigró a Temuco durante los años 1990. Estudió Licenciatura en Arte mención Pintura en la UC Temuco, donde se graduó en 2009. La muestra constituye una selección de obras figurativas de diferentes formatos y soportes realizadas con una acabada y depurada técnica pictórica. Las obras de Clara de Ezcurra evocan a través de fragmentos de cuerpos femeninos y elementos florales la temática de la identidad sexual y abren caminos de reflexión en torno a la nueva figura social de la mujer en torno a lo identitario, a través de enfoques desde la religión, el erotismo, el hogar y la familia. Para ello integra la pintura sobre distintos soportes como tapices preciosistas que adhiere con gran prolijidad y que intercala con el óleo, transformando estos collages en obras de "género" en sentido literal y artístico-expresivo, las cuales proyectan nuevos discursos de autonomía e individualidad.

Hoy se ha instaurado una nueva figura social de lo femenino, que instituye una ruptura capital en la "historia de las mujeres" y expresa un supremo avance democrático aplicado al estatus social e identitario de lo femenino. Por primera vez, el lugar de lo femenino ha dejado de estar preordenado, orquestado por el orden social y natural. El mundo cerrado de antaño ha sido sustituido por un mundo abierto o aleatorio, estructurado por una lógica de indeterminación social

y de libre gobierno individual, análoga en principio a la que configura el universo masculino. Si tiene sentido hablar de igualdad, es ante todo por el hecho de que en la actualidad se encuentran abocados al mismo destino, marcado por el poder de libre disposición de sí y la exigencia de inventarse uno mismo al margen de todo imperativo social.

Gilles Lipovetsky, "La Tercera Mujer", Anagrama 1999



MAYO

"PROYECTO PRELIMINAR". GRUPO DE PINTURA DE LA ESCUELA DE ARTES DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE: FRANCISCO SCHWEMBER, VOLUSPA JARPA, GASTÓN LAVAL, GONZALO CIENFUEGOS, RICARDO FUENTEALBA, ALEJANDRO WOLFF, HERNÁN MIRANDA, IVÁN ZAMBRANO Y CARLOS AMPUERO

La muestra propuesta por el grupo de académicos de la Facultad de Artes de la Pontificia Universidad Católica de Chile, presenta diversas reflexiones en torno al cuadro, su narrativa y sus desplazamientos formales y temáticos. Todas las obras dialogan con la tradición de la pintura, sus procedimientos y sus lógicas inscriptivas. Las propuestas de esta muestra recogen su tradición iconográfica allí donde el deleite por la figuración de una imagen/texto marca un hilo conductor entre la heterogeneidad de imágenes que se formulan. En la obra de Voluspa Jarpa, la superficie se construye a modo de impronta gráfica. La figura humana es la de una histérica, una imagen reconocible pero subvertida bajo la trama literal de valores tonales estampados sobre el papel o la trama volumétrica de sus tejidos. Para Gonzalo Cienfuegos, en cambio, la cita a la historia del arte es el principal hilo conductor de un relato que constituye escena. Se trata de un cuerpo escenográfico donde figuras tejen un relato que insiste en las memorias iconográficas. En el trabajo de Hernán Miranda, la mimesis aparece disputándose el lugar del paisaje y la especialidad fallida que la pintura insiste en exhibir bajo el artilugio perséptico: simulación y desaparición. La diferencia entre figura y fondo es puesta en cuestión. Acaso se trata de la ambición del realismo a

ultranza. En el caso de Iván Zambrano, el desplazamiento es hacia la corporeidad. La figura corporal se repliega y el cuerpo y el género aparecen literalmente señalado y "reconstituido", exhibidos y fragmentados. Por su parte, la obra de Francisco Schwember propone un tratamiento fotográfico de la figura. Sin embargo, las referencias están allí para ser señaladas como procedimiento. La pintura se presta como medio para construir escenas inciertas cuyo tiempo queda suspendido por la falta de continuidad y la clara intervención del espacio en que aquellos cuerpos se disponen. En la obra de Gastón Laval, es el viaje y el paisaje como género lo que queda registrado. La pintura se vuelve una suerte de bitácora de los recorridos del autor. Los procedimientos pictóricos determinan el carácter de la imagen dotando de un marco atmosférico y cinematográfico a cada cuadro. Para Alejandra Wolff, la pintura se vuelve un medio de reflexión de las imágenes que nos construyen bajo el relato de lo familiar y lo doméstico. Basándose en registros fotográficos de distinta procedencia o retórica, instala una colección de pequeñas historias que guardan memorias sin nombre. Finalmente, para Carlos Ampuero, son las marcas de una era globalizada y sus discursos hegemónicos los que la pintura puede subvertir bajo el espacio paródico de la cita neoliberal.

EXPOSICIONES GALERÍA DE ARTE UC TEMUCO

JUNIO

“INVERSIÓN DE UNA BELLEZA”. ETWIN GUIÑEZ

En la propuesta titulada “Inversión de una Belleza”, Etwin Guiñez aborda la temática de la belleza de la mujer, de cómo esta ha sido exagerada y distorsionada por la necesidad de alcanzar cánones publicitarios, para lograr ser aceptadas y “amadas” por el contexto social cultural en que se encuentran inmersas.

Hoy día, la manipulación del cuerpo se ha vuelto más compulsiva y se ha institucionalizado como una norma, produciendo cuerpos irreales con fronteras totalmente desdibujadas entre lo natural y lo artificial [...] que sigue las tendencias de la globalización y que nos coloca en las categorías estéticas de la fealdad, lo grotesco y caricaturesco (Behar, Figueroa, 2010). Autoestima y autoimagen se encuentran estrechamente relacionadas en la propuesta pictórica de Guiñez, en su imaginario rompe con la simetría del retrato femenino agudizando los rasgos faciales como enormes y luminosos ojos, nariz pequeña y labios exuberantes, rasgos considerados bellos en la mayoría de las culturas del mundo. La distorsión del retrato femenino es el recurso simbólico para dar cuenta de la autoestima y autoimagen alteradas debido al desconocimiento de la autovalorización.



JULIO

“MIRAR EL PAISAJE”. LILIAN AUBEL Y MICHELIN BASSO

La propuesta “Mirar el Paisaje” de las artistas Lilian Aubel y Michelin Basso nos sugiere en primer término el reconocimiento del paisaje como género pictórico de amplia y larga tradición, surgido en plenitud a partir del siglo XVI. “Mirar el Paisaje”, bajo un ejercicio de desplazamiento disciplinar, propone una revisión compartida sobre la ficción realista e intenta crear nuevas aproximaciones a la problemática de la representación del paisaje en el arte contemporáneo.

Las obras de Aubel y Basso evocan una noción de paisaje silente, donde la visualidad del ruido y el gesto se apaciguan en un resultado que se amplifica hacia una sensación de eternidad. La noción de paisaje en sus obras está tratada desde el anonimato, sin aparente referencia ni lugar, conectadas por medio del concepto de territorio y delimitación.

El resultado plástico de estos trabajos es un elogio al vacío, una colección de sugerentes visiones deshabitadas que conmocionan e interrogan al espectador, consciente por un instante de la soledad y de la relatividad que esa ausencia representa.

En la obra de Basso, el dibujo es el elemento protagónico y toma como recurso la línea en su estado de máxima pureza. Las imágenes que propone desprenden una extraña sensación de fragilidad, situándonos ante una realidad rigurosamente simplificada, etérea y desprovista de particularidades. Su mirada reescribe las coordenadas del paisaje desde una caligrafía de la memoria y la realidad, despojándola de artificios, dejándola en su cáscara y diluyéndola en la relatividad del espacio.

Por su parte, en la obra de Aubel, la gráfica se somete plácidamente a la magnificencia del color, conteniéndolo en áreas y estructuras geométricas que señalan la delimitación del espacio como territorio y macrocosmos, proponiendo en pequeñas demarcaciones atisbos de humanidad que se debaten en complejas atmósferas cromáticas superpuestas que evocan la noción de temporalidad como origen de la realidad visible.

(Fragmento texto presentación Rodrigo Gallardo Zaldueño)

EXPOSICIONES

GALERÍA DE ARTE UC TEMUCO

AGOSTO

“DIARIO DE PINTURA, EJERCICIO VISUAL ÍNTIMO”. MARIELA MERINO

LA GRIETA SELLADA DIARIO VISUAL INTIMO

Durante el reciente y estremecedor año 2010, Mariela Merino concluyó su serie “Diario de Pintura, ejercicio visual íntimo”, propuesta cuya densidad ocurre gracias a un procedimiento de doble fase, dos períodos de trabajo que aunque distintos y hasta contrarios, se potencian estéticamente al momento de tomar contacto entre sí.

La primera fase contempló un prolongado período de recogimiento y claustro que la artista dedicó a la manufactura de pequeñas composiciones en técnica mixta que denominó “picto-collages”; ejercicios que, dada su cadencia cotidiana y privada, citan la lógica de un diario de vida personal, experiencia en apariencia sencilla, pero que se constituye en una compleja auto-constatación espiritual de una psiquis que busca su lugar en un mundo capcioso y carente de piedad como el contemporáneo. (P. Virilio).

En la segunda etapa: de ordenamiento y sellado; cada picto-collage ha sido cubierto por una losa de resina sintética y luego dispuestos en grandes superficies análogas a la grilla de una hoja de calendario. Esta fase culmina con el ritual del montaje y su exposición ante el receptor público, momento lógico esperable para cualquier producción visual, pero que dadas las condiciones de previo retiro y aislamiento, el factor expositivo resulta sobresignificado como una operación de reinserción social de su autora.

Al decir que este diario íntimo equivale a una “grieta sellada”, se está aludiendo, en primera instancia, a que se trata de una producción que surge en el espacio que se abre entre el lenguaje intersubjetivo o diálogo interior (diario de vida ensimismado de la autora) y su consecuente inserción en el lenguaje normado externo, en un sistema de arte. Es en aquél ignoto



tránsito interior, esa “errancia” en que el yo-artista deviene yo como receptor externo, sólo que en el caso que presentamos, ella enfatiza aquella interioridad como condición previa e indispensable de saldar, y que sólo se romperá ante sí misma en el momento germinal de su entrega e incorporación al socius; momento misterioso, porque es en ese instante metafórico en que al mismo tiempo de nacer como sujeto social, se muere como sujeto “libre”, refiero a esa libertad entrecomillas de quién no tiene más normas que las que exige cualquier cuerpo biológico, y que por ello es paradójicamente protegido y prisionero de su soledad y del sin sentido.

Ello le significó transitar desde la nebulosa casi “sin sentido” de los significantes de obra puros, adherencias y pinturas que en principio sólo le sirven para comprobar su supervivencia pero que finalmente, una vez sellados vienen a proteger su nuevo cuerpo ante una realidad ahora sí significada, nunca definitiva, pero constituida en lo maravilloso del discurso visual. Por estas razones no sólo estamos en presencia de un yo psíquicamente herido que debió procesar sus grietas mediante la sutura fosilizadora del ámbar sintético; sino por sobre todo de su constatación como oferta autoral, cuerpo Mariela constituida, repuesta y expuesta ante el calendario del Otro.

Edgardo Neira



SEPTIEMBRE

“MAPAS Y RADICACIONES”. GONZALO CUETO Y EDUARDO RAPIMÁN

“Mapas y Radicaciones” deviene de un proceso artístico compartido por Gonzalo Cueto y Eduardo Rapimán desde el año 2006, propuesto para desarrollar un diagrama de creación con densidad y reflexividad crítica en cuanto a su contexto cultural. Juntos también han colaborado en textos de ensayo para Revista Plus de Concepción y en gestión creativa para el Laboratorio de Arte y Cultura de Temuco.

La propuesta conceptual consiste en desarrollar un proceso que juega con los límites imaginarios que conforman y han construido algunas representaciones de nuestra región y

país. La propuesta plástica está entre los límites estéticos de la gráfica análoga, fotografía digital, video, netart y working progress. Esta exposición se concentra como un espacio que acoge un núcleo de imágenes que están en un constante proceso de recorrido que transita en esa línea fantasmagórica que deviene impostada en sus amplios registros: archivos gráficos históricos, representaciones en 3D, comunidad online aleatoria, que van generando un corpus que pareciera flotar en forma residual a nuestras construcciones y representaciones en torno a nuestra imagen regional.

La estrategia artística busca crear procedimientos artísticos que pongan en movimiento otras perspectivas a esas subjetividades en tránsito, mostrar sus zonas de sombra e imagería en diferido, explorando ese límite fronterizo de los acechos y los montajes. Así, la propuesta busca indagar en esas distancias ideológicas de la representación que, en fin, configuran nuestras subjetividades y su situación política.

EXPOSICIONES GALERÍA DE ARTE UC TEMUCO

OCTUBRE

“MAPAS MIGRATORIOS”. MELBA SAN MARTÍN Y MAURICIO QUIÑONES

La exposición retiene el concepto de migración a partir del desplazamiento de los discursos visuales y las técnicas presentes en la gráfica, el dibujo y el grabado. Mediante estos lenguajes, los artistas Melba San Martín y Mauricio Quiñones, ambos formados en el Departamento de Arte de la UC Temuco, aprovechan las estrategias visuales de repetir, serializar, intervenir lo aleatorio, la composición, la improvisación, la espacialidad y lo inadvertido.

“La estructura mental se transforma en un volumen susceptible de ser recorrido al confluir diversos pulsos y velocidades que evocan la experiencia individual de la vida que se entreteje con nuestras propias subjetividades, creando un todo unitario”.

“Mapas Migratorios” hace además un rescate de lo artesanal a través del shibori (teñido con bloqueo), amarras, mecanismos de presión, madera, elásticos, plisado, costura, que acercan a un origen común redescubriendo la pertenencia a lo universal.



NOVIEMBRE

“IMAGEN CAUTIVA”. MARIO FONSECA Y VALESKA DOUGLAS

Exposición fotográfica colectiva compuesta por obras de los destacados artistas-fotógrafos Mario Fonseca, Valeska Douglas, Jorge Olave, Tihare Castillo, Leslie Beach, Marcelo Leñam, Patricia Pichún, entre otros.



DICIEMBRE

“INSUMOS DE CONCIENCIA”. EXPOSICIÓN COLECTIVA 2012 DE ESTUDIANTES LICENCIATURA EN ARTES VISUALES DE LA UC TEMUCO

Selección de trabajos con distintos lenguajes y soportes –instalaciones, pinturas, dibujos y grabados– que dan cuenta del desarrollo reflexivo y creativo logrado durante el año por los estudiantes Luis Fuentes, Hugo Padilla, Macarena Riquelme, Paulina Morales, Michel Inostroza, Luis Fuentes, Felipe Aravena, Claudio Vásquez, Pamela Neira, Constanza López, Leslie Beach, Mauricio Ortiz, Aileen Jalabert, Antonio Lara, Christian Sagal, Boris Arriagada, Daniel Novoa, Ronald Matus, Francisco Kotthoff, Daniela Leiva, Lisbeth Sanzana y Aracel Hernández.

“El resultado visual, en que se vislumbra el entendimiento de los métodos de ejercicio y de reflexión del arte desde lo bidimensional, muestra una identificación con la imagen de aquello que los estudiantes se han cuestionado e investigado desde los discursos contemporáneos. Los discursos contemporáneos se hacen presentes en esta muestra que persigue una instancia de exponer aquellos relatos desde una mirada en formación, donde los aprendizajes individuales en torno a la realidad fluyen desde variados discursos, instalaciones, pinturas, dibujo y grabado”.

Lilian Aubel / Michelin Basso
Académicas Licenciatura en Artes Visuales UC Temuco



PROGRAMA ARTÍSTICO
MÚSICA

AÑO 2012

MARZO

Fusión latinoamericana
Concierto Somos Viajeros

ABRIL

Música sacra Concierto Semana Santa
Folk Concierto Evelyn Cornejo
Música Clásica Concierto Christian Vergara

MAYO

Jazz Concierto Raimundo Santander
y la Orquesta del Viento
Concierto Das Cuarteto

Fusión latinoamericana
Daniel Cantillana y Los Increíbles

JUNIO

Jazz Concierto La Marraqueta
Folk Concierto Los Tres del Sur, J.
Montecinos, C. Esque, A. Núñez
Soul Concierto Martina Lecaros



EVYLN CORNEJO

JULIO

Música de raíz latinoamericana
Víctor Heredia

AGOSTO

Música Clásica Ciclo de Conciertos
Pianos para Chile

Blues Araucanía Blues Fest

Música latinoamericana
Cantata Ranquil 1934/
Cabildo Nuevo

SEPTIEMBRE

Folklorica XIII Gala de Chile
Canto nuevo y poesía
Concierto Eduardo Peralta: La Trova, la
Poesía y el Humor



VÍCTOR HEREDIA

OCTUBRE

Coral Segundo Encuentro de Coros de
Estudiantes

Folk Concierto Ángel Escobar

Popular Gala española estudiantina,
Tuna de distrito UC Temuco

Danza Gala de Flamenco, Academia
Marcia Jara

Música latinoamericana

Concierto Fuga de sol, UC Temuco
Concierto A contraluz UC Temuco,
Tributo a Violeta Parra "Un sueño color
Violeta"

NOVIEMBRE

Soul Concierto Mammassoul

Música Clásica
Concierto Piano y Canto, Susana
Espinoza & Lorena Venegas

DICIEMBRE

Música Clásica Concierto Coro
Estudiantes UC Temuco
Concierto anual Alumnos
Academia de Música, UCTemuco



LORENA VENEGAS

PROGRAMA ARTÍSTICO
TEATRO

AÑO 2012

JUNIO

"El Viaje del Kultrún". Compañía de
Títeres Gigantes de Temuco

AGOSTO

"Metamorfosis". Compañía de Teatro UC
Temuco

NOVIEMBRE

"Bodas de Sangre". Compañía de Teatro
UC Temuco (Adaptación de la obra
original de F. García Lorca)





Relaciones Institucionales

Desde su fundación por un grupo de visionarios de la región hace más de 50 años, la UC Temuco se ha dedicado a “la formación amplísima de los futuros profesionales, al cultivo de las ideas que abren nuevos surcos al saber, (...) generando nuevos horizontes y posibilidades a su gente”. Junto al desarrollo de la docencia y de la investigación, la UC Temuco busca aportar a la sociedad siendo un actor relevante en el desarrollo regional y nacional, con la entrega de soluciones a los problemas de las personas.

Esta gran misión no se realiza de manera aislada. La Universidad está en una zona geográfica y en un contexto histórico, político y social en los que se inserta y relaciona con organismos públicos y privados, instituciones de beneficencia y fundaciones, institutos científicos, humanistas y artísticos, proveedores, empleadores, líderes de opinión, medios de comunicación y todo un conjunto de instituciones y personas cuyas relaciones van desde los horizontes internacionales más lejanos a los más inmediatos como los nacionales y regionales. Con todos ellos dialoga, establece lazos, generando una red de vinculaciones que fortalece, abre posibilidades y crea sinergias.



LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SUSCRIBIÓ CONVENIO MARCO CON LA UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA DE ARGENTINA

Unidad responsable: Facultad de Ciencias Jurídicas

Académico responsable: Raúl Soto Villaflor

Organización vinculada: Universidad Abierta Interamericana de Argentina

Con la presencia de la destacada académica argentina Marilina Miceli, se suscribió un Convenio Marco entre la Facultad de Ciencias Jurídicas de la UC Temuco y la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Abierta Interamericana de Argentina con el objetivo de llevar a cabo trabajos de investigación, intercambio de académicos y estudiantes, publicaciones y todas las acciones que favorezcan el desarrollo de ambas facultades.

La alianza entre estas dos universidades es el resultado de un proceso realizado principalmente por el académico de la UC Temuco Raúl Soto Villaflor, quien señala que la firma del Convenio guarda relación con la adscripción a una Red Internacional de Universidades que se está formando integrada por la Universidad de Illinois, USA, la UC Temuco y la Universidad Abierta Interamericana. Agrega el académico que en el marco de esta red ya se han diseñado dos proyectos de investigación.



LA UC TEMUCO SELLÓ CONVENIO DE COOPERACIÓN CON LA ESCUELA POLITÉCNICA NACIONAL DE ECUADOR

Unidad responsable: Rectoría

Académico responsable: Arturo Hernández Sallés

Organización vinculada: Escuela Politécnica Nacional de Ecuador (EPN)

Entre la Universidad Católica de Temuco y la Escuela Politécnica Nacional de Ecuador (EPN) se formalizó una importante alianza cuyo objetivo principal es realizar actividades de formación e investigación científica conjunta en los ámbitos de la matemática aplicada, la ingeniería y la informática. En el marco de este Convenio se facilitará el intercambio de académicos y de estudiantes y la realización de pasantías.

Durante los dos últimos años, en el contexto del proyecto denominado "Gestión de Facultades", ambas universidades han realizado una serie de proyectos y actividades, en particular entre la Escuela de Ciencias (EPN) y la Facultad de Ingeniería (UC Temuco).



IMPORTANTE CONVENIO ENTRE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO Y SERCOTEC PERMITIRÁ APOYAR A LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA REGIONAL

Unidad responsable: Rectoría

Académico responsable: Arturo Hernández Sallés

Organización vinculada: SERCOTEC

La UC Temuco y SERCOTEC firmaron un Convenio de Cooperación que beneficiará a cientos de microempresarios y que potenciará el capital humano de la región. Entre los aspectos más importantes del convenio se destaca el compromiso por el desarrollo de transferencia tecnológica como eje de cooperación en materias de emprendimiento, innovación y negociación internacional. También se pretende cooperar en la promoción de programas y servicios que SERCOTEC pone a disposición de la micro y pequeña empresa regional.

Esta iniciativa permitirá a pequeños y medianos empresarios ampliar sus conocimientos en cursos y asesorías que ofrece el Centro de Desarrollo Empresarial de la Escuela de Negocios de la Universidad para fomentar la productividad y mejorar la gestión en los proyectos de emprendimiento respectivos.



AVANZA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA UC TEMUCO

Unidad responsable: Vicerrectoría de Extensión y Relaciones Internacionales

La Universidad Católica de Temuco dio un paso importante en marzo de 2011 al crear la Dirección de Relaciones Internacionales (RRII), enunciada en su Plan de Desarrollo Institucional 2010-2015 (PDI), con el fin de consolidar la vinculación internacional y hacer viables los programas y proyectos del plan de desarrollo que se ha propuesto.

En su primer año de funcionamiento se firmaron importantes acuerdos internacionales en beneficio de estudiantes y académicos de distintas facultades y se creó el programa "Study Abroad", que es una oferta de cursos de interés para jóvenes extranjeros que quieren mejorar su español, conocer culturas originarias vivas –cosmovisión y lengua mapuche–, visitar lugares atractivos y ser parte de los programas de Movilidad Estudiantil que ofrece la UC Temuco.



FUNDACIÓN LA FRONTERA DIO INICIO A SU NUEVA ETAPA INSTITUCIONAL 2012-2015

Unidad responsable: Fundación La Frontera

En una jornada en que celebró 50 años de presencia en la Región de La Araucanía, la Fundación La Frontera dio a conocer la nueva etapa institucional en que se encuentra al presentar el Plan de Desarrollo Estratégico 2012-2015. En la ocasión, la Directora Ejecutiva de la Fundación, Sra. Alejandra Aburto, señaló “que los desafíos que enfrentan son en el ámbito del desarrollo, la transformación, el posicionamiento y la profesionalización de la Fundación en un proceso que comienza ahora y que se prolongará hasta el año 2015”.

La visión que se ha dado la Fundación La Frontera es ser una institución de Iglesia vinculada a la Universidad Católica de Temuco, dedicada a prestar servicios de acogida, intervención y apoyo psicosocial, que contribuyan al mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y familias de La Araucanía que se encuentran en situación de vulnerabilidad social.



LA UC TEMUCO FORMA PARTE DE RED DE INCLUSIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD QUE CURSEN LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN LA ARAUCANÍA

Unidad responsable: Prorectoría

Académico responsable: Arturo Hernández Sallés

Organización vinculada: Servicio Nacional de la Discapacidad

En el marco de la Jornada de Discapacidad, realizada en el mes de agosto, el Prorector Arturo Hernández Sallés, en representación de nuestra Universidad, firmó el protocolo de acuerdo que formaliza la Constitución de una Red de Inclusión de Personas con Discapacidad que cursen la Educación Superior en La Araucanía, iniciativa en la que participan ocho instituciones de educación superior existentes en la región.

Entre sus objetivos, el documento compromete a las universidades e institutos de educación superior a sensibilizar y difundir en la sociedad regional estrategias de inclusión para estudiantes y trabajadores con discapacidad; proponer y promover políticas inclusivas en las instituciones de educación superior respecto de la discapacidad que permitan materializar el derecho de acceso al Sistema Educativo existente en nuestro país; y promover la realización de investigaciones sobre discapacidad por parte de los integrantes de las instituciones de educación superior, aportando así al análisis de la situación regional en la materia y a la mayor pertinencia de las intervenciones.



ACADÉMICOS EXPUSIERON SUS INVESTIGACIONES EN EL XVII CONGRESO MUNDIAL DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN AMSE-AMCE-WAER

Unidad responsable: Núcleo de Investigación en Estudios Interculturales e Interétnicos (NEII) de la UC Temuco

Académicos responsables: Dra. Sandra Becerra y Dr. Daniel Quilaqueo

Organización vinculada: Universidad de Reims, Francia

Los investigadores Dr. Daniel Quilaqueo y Dra. Sandra Becerra expusieron sendos trabajos ante la comunidad internacional educativa en el XVII Congreso Mundial de Ciencias de la Educación AMSE-AMCE-WAER. El Congreso se realiza cada cuatro años y posee reconocimiento mundial por constituirse en una plataforma de encuentro relevante de investigadores internacionales de amplia trayectoria y nivel científico.

En la ocasión, y en representación del eje Integración e Inclusión Escolar, la Dra. Becerra presentó el trabajo “Investigación educativa: discriminación y prejuicio étnico en contextos educativos” junto a destacados investigadores de universidades y centros de investigación de Brasil, Francia, México y España. El Dr. Quilaqueo, por su parte, presentó la ponencia titulada: “Recherche sur les savoirs éducatifs mapuche: Fondements épistémologiques d’une éducation interculturelle”, investigación que forma parte del eje Intercultural que está integrado por investigadores de universidades y centros de investigación de Francia, Canadá y Luxemburgo. Ambas ponencias posicionaron meritoriamente las investigaciones realizadas en la región, y el Congreso fue una oportunidad para visibilizar la producción científica realizada por académicos de la UC Temuco en ambas áreas.



EXPERTOS DE LA UC TEMUCO PARTICIPARON EN IMPORTANTE SEMINARIO INTERNACIONAL DE LA CEPAL

Unidad responsable: Laboratorio de Planificación Territorial, UC Temuco

Académico responsable: Dr. Fernando Peña Cortés

Organizaciones vinculadas: Ministerio de Bienes Nacionales y CEPAL

El seminario desarrollado en el salón Raúl Prebisch de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), organizado por el Ministerio de Bienes Nacionales, la CEPAL y el Laboratorio de Planificación Territorial de la UC Temuco, tuvo como objetivos mostrar el rol de los distintos organismos públicos en la planificación estratégica del territorio, compartir visiones sobre el territorio y analizar conceptos y metodologías en torno al ordenamiento territorial del país desde una perspectiva integradora y participativa.

En representación de la UC Temuco y en su calidad de gestor de la iniciativa, el Dr. Fernando Peña, director del Laboratorio de Planificación Territorial, moderó la mesa de discusión en torno a las visiones que poseen las distintas instituciones públicas chilenas sobre la planificación territorial estratégica del país, que congregó a diez ministerios y organismos del Estado con competencia territorial.

LA UC TEMUCO PARTICIPÓ EN CONGRESO CONTINENTAL DE TEOLOGÍA: “CERCA DE DIOS, CERCA DE LOS POBRES”

Unidad responsable: Instituto de Estudios Teológicos, UC Temuco

Académicos responsables: Jeanette Pérez y Fernando Díaz

Organización vinculada: Universidad Unisinos de San Leopoldo, Brasil

Los docentes Jeanette Pérez y Fernando Díaz, académicos del Instituto de Estudios Teológicos, representaron a nuestra Universidad en este importante encuentro en que se reflexionó en torno a los 40 años de la publicación del libro “Teología de la Liberación” y a los 50 años del Concilio Vaticano II, con interesantes ponencias que mostraron una mirada crítica y aportadora del estado de la fe y la Iglesia actual.

El encuentro, que contó con la presencia de destacados exponentes de la teología latinoamericana, cumplió con el objetivo de discernir los nuevos desafíos de una época marcada por profundas transformaciones y las consecuentes tareas para una teología al servicio de la Iglesia y de la humanidad en un mundo pluralista y globalizado.

I. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Actividades registradas en Módulo SIGVU, periodo 2011 - 2012

Años	2011	2012
TOTAL	258	405

Actividades de extensión clasificadas por tipo

TIPO	2011	2012
Artes escénicas	8	46
Charla	30	32
Ciclo	3	3
Clase magistral	3	6
Clase inaugural	1	8
Coloquio	10	12
Conferencia	18	34
Congreso	2	6
Encuentro	19	32
Exposición	18	32
Foro	3	8
Mesa de trabajo	2	3
Seminario	35	51
Simposio	0	1
Taller	21	28
Acto formalización convenio	5	4
Jornada	24	38
Proyecto de extensión	8	15
Presentación de publicación	14	11
Ceremonia institucional	34	35
TOTAL	258	405

Actividades de extensión clasificadas por unidades académicas

FACULTAD	2011	2012
Artes y Humanidades	33	39
Ciencias Jurídicas	18	25
Ciencias Sociales	23	48
Educación	54	72
Ingeniería	29	40
Recursos Naturales	45	48
Instituto de Estudios Teológicos	13	16
Escuela de Ciencias de la Salud	0	18
Cátedra Fray Bartolomé de las Casas	9	4
Otras unidades	34	95
TOTAL	258	405

2. ASISTENCIA DE PÚBLICO

Público asistente a los espacios Aula Magna y Salón Auditorio Campus Norte

Espacio	Año 2011	Año 2012
Aula Magna	28.749	50.908
Auditorio Campus Norte	6.815	9.228
Auditorio Cincuentenario	0	4.760
Total	35.564	64.896

Nota: El Auditorio Cincuentenario entró en funcionamiento en el año 2012.

3. GALERÍA DE ARTE

Galería de Arte

Tipo	Año 2011	Año 2012
Exposiciones - Charlas - Talleres	19	40
Público asistente	3.204	3.624



Se abre a la comunidad regional un pequeño espacio museo, al interior de la Casona Malmus del Campus Menchaca Lira de la Universidad Católica de Temuco, con una muestra arqueológica y etnográfica permanente de objetos líticos y de alfarería. La data de estas piezas se ha fijado entre el año 1000 d.C. y mediados del siglo XX.



Espacio de la Creación
Casona Malmus, Campus Menchaca Lira
Universidad Católica de Temuco