



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO DIRECCIÓN DE POSGRADO FACULTAD DE EDUCACIÓN MAGÍSTER EN GESTIÓN ESCOLAR

# GESTIÓN DE UNA PROPUESTA CONVIVENCIA ESCOLAR PARA UN CURSO DE ENSEÑANZA MEDIA DE UN COLEGIO PARTICULAR SUBENCIONADO DE LA COMUNA SAN CARLOS.

Actividad Formativa Equivalente para optar al grado de Magíster en Gestión Escolar

> Realizado por ALBERTO ANDRÉS SALINAS MILLA

Profesora Dra. MARÍA ELENA MELLADO HERNÁNDEZ Profesora Informante: Dra. SANDRA ORIETTE BECERRA PEÑA

**TEMUCO 2015** 

#### Resumen

El presente estudio, teórico – práctico consta de cinco apartados principales y que dan vida a sus objetivos. El primer apartado corresponde a la introducción, en donde se presenta el problema con sus antecedentes y justificaciones. El segundo apartado fundamenta, de forma teórica, el estudio; revisando los aportes de autores en función de la gestión del clima escolar, la convivencia escolar y la gestión del clima de aula. El tercer apartado habla del marco metodológico, el cual indica el instrumento utilizado, el procedimiento y los participantes. El cuarto apartado presenta los resultados del estudio; éstos se presentan en tres momentos, que corresponden a: 1. Resultados diagnósticos, siendo representados con gráficos las valoraciones obtenidas en el pre-test; 2. Plan de mejora, diseñado bajo un enfoque formativo y basado en la reflexión sobre las propias conductas sociales; 3. Resultados del post – test, siendo gráficamente comparados con los resultados obtenidos en pre - test. Finalmente, el quinto apartado presenta las conclusiones halladas por el investigador en este contexto, siendo presentadas en orden con los objetivos específicos del estudio.

#### **Abstract**

The present study, theoretical - practical consists of five sections, which give life to their targets. The first section corresponds to the introduction, where the problem with his background and justifications presented. The second section based, theoretically, the study; reviewing the contributions of authors in terms of the management of school climate, school life and classroom climate management. The third section talks about the methodological framework, which indicates the instrument used, the procedure and participants. The fourth section presents the results of the study; they occur in three stages, corresponding to: 1. Diagnostic Results, being represented with graphics valuations obtained in the pre-test; 2. Improvement Plan, designed under an educational approach based reflect on their social behavior; 3. Results of post - test, being graphically compared with the results obtained in pre - test. Finally, the fifth section presents the conclusions found by the researcher in this context, being presented in order with the specific objectives of the study.

# ÍNDICE

INTE	RODUCCIÓN			
1.1	Antecedentes del problema	6		
1.2	Problema	7		
1.3	Justificación del estudio	7		
1.4	Utilidad práctica del estudio			
MAR	RCO TEÓRICO			
2.1	Gestión de la convivencia escolar en el centro educativo	9		
2.2	Convivencia escolar	10		
2.3	Clima de aula	17		
MAR	RCO METODOLÓGICO			
3.1	Tipo y diseño de investigación	18		
3.2	Participantes	19		
3.3	Técnicas e instrumento de recogida de información	19		
3.4	Procedimiento	21		
RESU	ULTADOS DEL ESTUDIO			
4.1	Diagnóstico: Pre test	22		
4.2	Plan de mejora	34		
4.3	Resultados evaluación de proceso: Pos test	43		
V. C	ONCLUSIONES	52		
VI. R	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55		
VII.	ANEXOS	57		

# ÍNDICE DE FIGURAS

1	Percepción de frecuencia de factores violentos en el centro escolar en pre test.	23
2	Violencia verbal	24
3	Violencia física	25
4	Violencia por exclusión	26
5	Violencia por medios tecnológicos	27
6	Violencia profesor – alumno	28
7	Formación para la NO violencia	29
8	Gestión para la convivencia	31
9	Participación	32
10	Percepción de frecuencia de factores violentos en el centro escolar en pos test.	43
11	Comparación Violencia verbal	44
12	Comparación Violencia física	45
13	Comparación Violencia por exclusión	46
14	Comparación Violencia por medios tecnológicos	47
15	Comparación Violencia profesor – alumno	48
16	Comparación Formación para la NO violencia	49
<b>17</b>	Comparación Gestión para la convivencia	50
18	Comparación Participación	51

# ÍNDICE DE TABLAS

1	Tabulación de frecuencias percibidas por factor evaluado	21
2	Clasificación de frecuencias percibidas en pre test	23
3	Mapa de Conflicto	35
4	El Lazarillo	37
5	El Pilote	38
6	El Submarino	39
7	La Tela de Araña	40
8	El Meteorito	41
9	Representación de promedios por dimensión evaluada, en Pre test y Pos test.	42

# I Introducción

# 1.1 Antecedentes del problema

La convivencia escolar se ha tornado en uno de los ejes a trabajar en nuestra educación, comenzando con la Ley General de Educación (LGE), que al definir el concepto educación con la finalidad de desarrollar en los estudiantes el espíritu, la ética, la moral y lo afectivo; además de lo intelectual, lo físico y lo artístico. Para este desarrollo debe transmitir y cultivar valores, destrezas y conocimientos, muy ligado al informe de Delors con el saber ser, saber hacer y saber respectivamente. Adhiere la capacitación de los estudiantes para convivir y participar en forma democrática en la sociedad.

Es por lo anterior que la misma LGE en su artículo nº 16 define la convivencia como la "coexistencia armónica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes".

Los marcos para la buena enseñanza y la buena dirección que mantienen un eje orientado también a la convivencia enfocado principalmente a mantener y promover climas y ambientes de aprendizaje propicios y consecuentes con la educación para la paz, dentro de la sociedad.

Asimismo, la Ley Sobre Violencia Escolar plantea el deber de contar con un encargado de convivencia escolar, que es el responsable de la implementación de las medidas que determinen el consejo escolar o el Comité de Buena Convivencia Escolar y promover la buena convivencia escolar y prevenir toda forma de violencia física o psicológica, además de contar con un plan de gestión, lo que marca un carácter colectivo y colaborativo para su génesis.

De la misma forma la Política Nacional de Convivencia Escolar se fundamenta en tres ejes que son la formación para la convivencia, la participación de toda la comunidad educativa y la conciencia de los derechos y responsabilidades de los diferentes actores de la comunidad educativa.

Con todo lo anterior, se ha logrado evaluar lo que más valoran los estudiantes en nuestro país. Esto es que, el establecimiento les enseñe a relacionarse en forma positiva con los demás (86%); luego, valoran las relaciones que mantienen con sus compañeros (81%),

y, en tercer lugar, valoran el orden que existe en sus establecimientos (74 %), según los resultados del Primer Estudio Nacional de Convivencia Escolar, implementado por el Instituto de evaluación y Asesoramiento educativo (IDEAe).

#### 1.2 Problema

En consecuencia, surge la necesidad de evaluar el sentir de la convivencia escolar del establecimiento en estudio por parte de los estudiantes, para elaborar una propuesta de mejora que incida en el ambiente cotidiano e inicie el proceso en función de los elementos deficientemente percibidos y/o desarrollados por el establecimiento educacional.

#### 1.3 Justificación del estudio

#### Relevancia social

Hoy son resaltadas principalmente las acciones violentas en los medios de comunicación, y encienden las alarmas cuando hay menores de edad involucrados. Esta situación ha ido normalizando las acciones violentas en los niños y jóvenes, por lo que los educandos, socialmente van aprendiendo estas conductas. Además los procesos reflexivos con los estudiantes en los establecimientos educacionales no abundan, por lo que trabajar sobre la buena convivencia desde niños en su ambiente de aprendizaje, conducirá hacia una actitud democrática y pacífica en ellos frente a la resolución de conflictos.

#### Conveniencia del estudio

En este establecimiento se hace pertinente el estudio debido a los altos índices de faltas al reglamento interno, en cuanto a acciones violentas desde el estudiantado, señalado por los profesores en consejo de profesores y en las hojas de anotaciones del libro de clases, las inasistencias durante la jornada de la tarde al colegio, que se presentan desde el orden del 40% de los alumnos, y las calificaciones deficientes.

# 1.4 Utilidad práctica del estudio

Este estudio entrega las orientaciones iniciales para la aplicación de un proceso de mejora de las relaciones inter estudiantes, a niveles de relación directa en lo verbal y lo físico, e indirecta como son las redes sociales o la agrupación de estudiantes para dañar a otro, sin dejar de lado la acción de los profesores en cuanto a su relación con los alumnos, la cual representa en primer lugar el ejemplo que la vida adulta entrega a los estudiantes.

# Objetivos del estudio

## Objetivo General

Desarrollar procesos de mejora escolar en torno a la convivencia del cuarto año de enseñanza media de la especialidad de mecánica automotriz de un colegio mixto particular subvencionado de la comuna de San Carlos.

#### Objetivos específicos

- Diagnosticar la percepción de convivencia escolar de los estudiantes de cuarto medio de mecánica automotriz del colegio en estudio para elaborar una propuesta de mejora.
- 2. Elaborar una propuesta de mejora consistente en un conjunto de 6 talleres experienciales y reflexivos, enmarcados en la formación de la convivencia escolar para mejorar las conductas sociales de los estudiantes.
- 3. Evaluar la percepción de convivencia escolar tras la aplicación de los talleres durante el período de 40 días, con el propósito de mejorar la convivencia escolar del curso cuarto medio mecánica automotriz del colegio intervenido.

# II Marco Teórico

#### 2.1 Gestión de la convivencia escolar en el centro educativo

En nuestro país se ha enmarcado a la convivencia escolar y principalmente su gestión y desarrollo dentro de las leyes y los marcos para la buena dirección y la buena enseñanza. Esto se ha respaldado en numerosos estudios que pueden resumirse en que la convivencia se enseña y se aprende, según Mena y Becerra (2011).

La gestión escolar pone énfasis en la trama de los procesos, lo cotidiano, los sujetos y la cultura de lo escolar (Espeleta y Furlán, 1992; Pastrana, 1997; Elizondo, 2001). Lo anterior va en relación a lo que plantea Alvariño et al (2000) cuando dice que la gestión incide en el clima organizacional y de esta forma en la calidad de los procesos educacionales. En otras palabras los encargados de gestionar la escuela deben crear condiciones favorables para que los procesos ocurran de forma eficiente a todo nivel, sean estos pedagógicos y de relaciones.

Dentro de los factores que más inciden en la efectividad de la escuela aparece el clima organizacional, factores ambientales que sean apropiados para el aprendizaje (Rutter, 1979; Mortimore, 1988; Sammons 1995; Arzola; 1992) Siguiendo la realidad nacional Arzola (1992) indica que cada establecimiento debe poner en funcionamiento el saber cotidiano de los actores educativos e integrarlo al saber experto. Dicho de otra forma, no se puede obtener aprendizajes significativos ni resultados eficaces partiendo desde la escuela, se debe comenzar desde el actor a educar para traer sus experiencias al conocimiento científico y producir los cambios esperados.

La gestión de la convivencia escolar se da concretamente en el aula, esto hace que sean claves las interacciones que ocurren en ella, siendo un espacio en movimiento, en construcción diaria (Cornejo y Redondo, 2001; Duarte, 2003). Siguiendo a Duarte (2003), en que la convivencia no se limita a las relaciones entre alumnos y profesores para la implementación del currículo, sino que se instaura en la dinámica que constituyen los procesos educativos. Es decir, que la convivencia se gestiona con el hacer, mostrando a los estudiantes que se puede vivir en paz y solucionar los conflictos de forma pacífica en el día a día.

La escuela debe trabajar en la formación para la no violencia, siendo una tarea desafiante al mantener la normalización, legitimación y naturalización de la violencia por parte de profesores, familias y medios de comunicación (Galdames y Arón, 2007; Becerra, Mansilla, Tapia y García, 2010; Chui y Chambi, 2009). En palabras de Chui y Chambi (2009) existe una correlación importante entre el trato que recibe el niño desde sus contextos, y por tanto los legitima, y la forma en que él se comporta con los demás. En otras palabras, el ambiente o clima en el que se desarrolla el estudiante, y el que le satisfaga, será el que replique como conductas normales para él al momento de defender sus ideas o pensamientos.

#### 2.2 Convivencia escolar

No puede llamarse Convivencia a los espacios eventualmente programados para compartir (convivir), esto porque automáticamente se le da carácter de hecho aislado y que depende de otro. Según MINEDUC (2002a), la definición parafraseada de Convivencia sería la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional. Además de referirse a la relación entre las personas, también incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa. Lo anterior de forma implícita manifiesta que la convivencia es tarea de todos los miembros de la comunidad educativa.

Actores claves para mejorar la convivencia: profesor – alumno

Sin duda son múltiples los actores que se interrelacionan en el desarrollo de la convivencia al interior de las escuelas y que tienen influencia en los estudiantes, desde el portero que los recibe, inspector (a) de los pases, inspectores de patio, encargado (a) de biblioteca, entre otros, sin embargo este trabajo enfoca principalmente las relaciones que ocurren al interior del aula en términos de violencia desarrollada. La relación principal que se vislumbra en la escuela y que tiene mayor incidencia en el aprendizaje, es la del profesor con el alumno. Para Vigotsky (1988) la ayuda y/o guía por parte del adulto o par más capacitado en su Zona de Desarrollo Próximo, que es donde ocurre la enseñanza y es donde el docente debe diseñar las ayudas necesarias para que los aprendizajes ocurran. En este contexto Onrubia (1995) manifiesta que "estas ayudas deben contemplar dos elementos: 1)

tener en cuenta los esquemas de conocimiento de los alumnos con relación al contenido de aprendizaje que se trate y 2) al mismo tiempo debe provocar desafíos y retos. Esto significa que la enseñanza no debe apuntar a lo que el alumno ya conoce".(pp. ).

#### Climas Sociales Escolares

Hoy en día el valor que se le ha otorgado al currículum, al saber conocer según el informe Delors, es sobrevalorado en relación al tiempo destinado a este y las gratificaciones que tiene según las evaluaciones estandarizadas en nuestro país como el Sistema de Medición de la Calidad de la Educación SIMCE. De esta forma las relaciones humanas y el desarrollo social de los estudiantes se han ido minimizando en función de dichos contenidos. La principal relación de los estudiantes es la que se da con sus profesores, de acuerdo con Aron y Milicic (1999, p26) plantean que "el paso por el colegio sea una experiencia emocionalmente positiva, que pueda ser recordada con cariño posteriormente, depende del ambiente que logren crear los profesores y alumnos en el contexto escolar", de esta forma reafirma que la relación primordial en la escuela es la del profesor con sus alumnos, ya que es en esta relación en donde se juega el mandato social preponderante de la institución educativa, la cual es el aprendizaje de los estudiantes. Según como plantea Onetto (2003a) no es posible lograr los aprendizajes que se esperan si no existe un clima social favorable para que este proceso se desarrolle.

Según Cassasus y otros (2001) en el primer informe realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) siendo un organismo coordinado por la UNESCO, plantea que el clima escolar es la variable que mayor efecto positivo tiene sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas. Además siguiendo la línea de los efectos positivos del buen clima social escolar, está el desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar (Arancibia, 2004; Bellei y cols., 2004). No solo el aprendizaje de los estudiantes que es el mandato social a la escuela, sino también un espacio de crecimiento profesional y de satisfacción personal en profesores, lo que determina mayores índices de felicidad en el quehacer cotidiano.

Es entonces que la escuela ha subsistido como sistema desde varios siglos porque ha de contribuir consistentemente en la sociedad. Según Onetto (2003b) la escuela no debe ser mirada sólo desde las expectativas sociales que se han puesto en ella, sino también de las esperanzas y necesidades humanas de sus miembros. Esto quiere decir que la escuela no es un ente pasivo que recibe información externa y actúa exclusivamente en base a esta, sino que se mueve en función de las necesidades propias de su gente, que pertenece a un contexto y un momento determinado.

El clima social escolar se define por la percepción que tienen los miembros de la institución respecto a las relaciones que en ella ocurren (Aron y Milicic, 1999; Cornejo y Redondo, 2001; Mena y Valdés, 2008). Siguiendo a Mena y Valdés (2008) por esto que el clima en el contexto escolar se da también por las percepciones que los estudiantes tengan de la escuela como participantes y destinatarios en relación al trabajo de aula y de la escuela. De esta forma son las personas quienes definen los espacios y dan consistencia a las relaciones que desarrollan, por esto es innegable que la capacidad que tengan los adultos para resolver problemas o conflictos, serán las que guíen los procesos dentro del centro y servirán como ejemplo cotidiano a los estudiantes. Existen climas escolares positivos y negativos, debido a que necesariamente habrá influencia en una relación humana dentro de una organización. Destacan en los climas sociales escolares positivos las características de reconocimiento y valoración, poseer un ambiente físico apropiado, realización de actividades variadas y entretenidas, comunicación respetuosa y cohesión del cuerpo docente.

Según Aron y Milicic (1999); en los climas escolares negativos destacan los efectos en los estudiantes como son la apatía por la escuela, temor al castigo y la equivocación. De la misma forma, Ascorra, Arias y Graff (2003), notan además que este tipo de percepciones ocultan o hacen invisible lo positivo que pueda tener la institución. Mantener percepciones negativas de elementos dentro del centro ayudará a mantener el pesimismo y los estudiantes, como también profesores sentirán que sus esfuerzos positivos no son visibles.

#### Implicaciones o Efectos de la convivencia en el aprendizaje

La convivencia es transversal a todas las acciones que se realicen en la escuela, es por esto que también influye positiva o negativamente en las aplicaciones y en los resultados, además de las motivaciones propias por desarrollar los trabajos planteados.

Como el clima social escolar es la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el que desarrollan sus actividades habituales según Aron y Milicic (1999), es así como los estudiantes que son parte de estos sujetos que perciben favorable o desfavorablemente su estancia en la escuela es que se ha encontrado correlaciones con la disminución del ausentismo escolar, reducción de embarazos adolescentes y de conductas de riesgo, violencia y agresividad según MINEDUC (2002b). Esto marca tendencia hacia la mejora de la convivencia si se quiere tener logros en los cuatro saberes, que es la forma de desarrollar integralmente a las personas y no sólo prepararlos cognitivamente, ya que muchos no logran en la actualidad comprender la importancia de este saber porque aún no han encontrado la tranquilidad y el ambiente necesario para desarrollarlo en la escuela.

La relación que existe entre los climas escolares favorables y el rendimiento escolar es directamente proporcional como lo explica Casassus (entre 1995 y 2000) en su Primer Estudio Internacional Comparativo (PEIC) en Lenguaje, Matemáticas y Factores Asociados aplicado en toda América Latina, arrojó una elevada correlación entre la formación de valores para una adecuada convivencia y el logro de los aprendizajes. Siguiendo la línea de este estudio de Román y Cardemil (2001) para la Universidad Alberto Hurtado y CIDE, señala que las escuelas que no avanzan en la región metropolitana (Santiago de Chile), tienen problemas de convivencia. En este sentido considero que las relaciones simétricas y asimétricas entre las personas que confluyen a la escuela, determinan el logro del mandato primero de ésta y es que los niños aprendan.

La estadía en el sistema educativo conlleva para los estudiantes innumerables experiencias de interacción social, con pares y con autoridades, de aquí la importancia de recibir vivencias positivas para relacionarse como para resolver diferencias. Una buena convivencia hará que el paso por la escuela sea recordado como experiencia

emocionalmente significativa; y que el trabajo colaborativo empoderaría a los niños, generándoles mayor autoestima, valoración y confianza en sí mismos y los demás (MINEDUC, 2005). Es así como el trabajo colectivo e intencionado en la formación para la convivencia tienen una importancia de primer orden para el centro, ya que es en la escuela donde se deben practicar los valores que definirán a los estudiantes en el futuro.

#### Formación para la convivencia

La formación para la convivencia debe atravesar toda la enseñanza, desde el preescolar hasta la enseñanza media, enmarcándonos en el trabajo de la escuela. Esto porque
ante la realidad actual de padres que trabajan y dejan a sus hijos en salas cunas la mayor
parte del día, delegando, consciente o inconscientemente esta formación a la sociedad, y los
niveles de violencia comunicados por televisión están permeando las mentes de los niños
desde pequeños. Así, la formación de ciudadanos con mentes democráticas basadas en la
participación como algo más que el simple hecho de marcar un voto. Para este logro, esta
formación se manifiesta como un proceso posible de segmentar en dimensiones, las cuales
se manifiestan a continuación:

La primera dimensión según Kohlberg (1992) es la toma de perspectiva, es decir, darse cuenta que el otro piensa y siente distinto, entonces es cuando podemos conciliar puntos de vista diferentes. En otras palabras, es cumplir el rol de la conciencia del otro, para ayudar en el conflicto interno que puede experimentar con el exterior durante el proceso de desarrollo personal mientras evoluciona desde la infancia hasta la juventud.

Una segunda dimensión habla de la capacidad de empatía y que según Goleman (2004) consta en tener en consideración los sentimientos de los "demás", junto con otros factores, en el proceso de toma de decisiones inteligentes. Según Mena y Ramírez (2003a) el sentir culpa y el dolor de otros ayuda en el desarrollo de la convivencia porque permite disculparse y perdonar. Estas acciones recurrentes en la cotidianeidad son tan difíciles de aplicar cuando falta empatía sólo por ignorar el sentir del otro.

Se describe una tercera dimensión del desarrollo de la convivencia, citando a Piaget con el "juicio moral", que según Gilligan (1985) lo postula como el discernimiento entre lo que cuida o descuida al otro. Es entonces durante el proceso educativo cuando se debe

tomar conciencia real de la existencia emocional de los demás y cómo toda acción conlleva una reacción. Esta dimensión se desarrolla en dos vertientes, la primera según los contextos de acción en que se desenvuelve la persona y la segunda según el contacto que tengan con personas que estimulen la conducta moral según Mena y Ramírez (2003b). Aquí se resalta la importancia del rol de los docentes y la calidad de experiencias que el centro propicie a los estudiantes durante su estadía en la unidad educativa. Según Berk (1994) es la segunda vertiente la que tiene mayor impacto en los niños al internalizar los principios de las autoridades significativas. En este centro, la conexión que logran los niños con las figuras adultas, al conectarse emocionalmente con ellos, y que además toman en cuenta sus ideas y pensamientos permite imprimir un sello de conducta en ellos, de ahí la importancia de un Proyecto Educativo Institucional que tribute a esta tarea y que sea puesto en práctica por los adultos de la unidad educativa.

Finalmente, como cuarta dimensión, el autocontrol, según explican Mena y Ramírez (2003c), es el elemento que permitirá controlar los impulsos irreflexivos, para esto deben desarrollarse los componentes de aclaración de valores y proyectos que dan significado al autocontrol, la aclaración de normas, la voluntad para regirse por ellas, y el ejercicio de conductas alternativas a la violencia. Esta dimensión como las anteriores pueden y deben ser formadas en la infancia y nos corresponde como institución desarrollarlas intencionadamente, no como ha ido ocurriendo los últimos años que por exacerbar las ocupaciones en el currículum o la competencia del Saber, hemos descuidado la parte humana de la formación, es decir el Saber Ser y el Saber Convivir.

También, como dice Banz (2008a), en el proceso formativo podemos utilizar la disciplina, entendiendo a ésta como el cumplimiento del rol que cada uno de los actores tienen en el contexto de una comunidad organizada. De esta forma el incumplimiento de tareas que presenten los actores de la institución educativa se constituye también como indisciplina, ejemplo de aquello sería profesores retrasados o realizando clases sin haberlas preparado. Hoy, como plantea García (2005) las medidas disciplinarias que se establecen en el centro no cumplen con los cambios esperados en los estudiantes, sobre todo cuando la escuela no toma acciones pedagógicas ante estas situaciones.

En relación a lo anterior, Banz (2008a) ha planteado las habilidades que se deben desarrollar para ser disciplinado en el mundo de hoy, integrándolas en los estudiantes durante un proceso intencionado. Dichas habilidades son:

- Autoconocimiento y Autoestima: Esto quiere decir que se debe tomar consciencia de uno mismo, cuáles son nuestros intereses y perspectivas de vida, entendiendo que somos distintos de los demás con quienes convivimos. Así se contribuye en la construcción personal del estudiante, permitiendo que los logros o fracasos tengan explicaciones válidas para él.
- 2. <u>Conciencia y Juicio Moral:</u> Indica pasar de una mayor Heteronomía (uso de criterios externos para juzgar, valorar y actuar) a una mayor Autonomía (capacidad interna de evaluar desde criterios propios y producto de reflexión personal). Se desarrollará en la medida que se co-construyan objetivos y que pueda elaborar argumentos propios y razonados respecto a lo que está bien y lo que está mal.
- 3. <u>La empatía:</u> Se debe lograr que los estudiantes tomen consciencia de las necesidades y emociones de los otros. Así se logrará sentir con otros, ayudándoles a ponerse en el lugar de los demás.
- 4. <u>Toma de Perspectiva Social:</u> Se debe desarrollar la capacidad de comprender que habitamos en un mundo con personas que tienen mapas distintos a los propios. Esta capacidad nos permite elaborar conjuntamente objetivos de trabajo respetando todas las posturas aun cuando no sean compartidas.
- 5. <u>La autorregulación</u>: Es mantener la auto dirección de la propia conducta, resistiendo a las presiones externas, aun cuando sean vistas como divertidas por otros, sabiendo que causarán daño en el prójimo.
- 6. Formación Valórica: Es lograr que el estudiante le de valor a la persistencia, a la responsabilidad, al respeto, a la justicia y a la colaboración; para que sean estos valores los que guíen sus acciones en conductas pro-sociales y no anti-sociales. Esto puede adherirse en el sujeto dependiendo de sus experiencias en convivencia, por lo que la escuela debe proveer de estas experiencias.

Para finalizar el apartado tomo estas palabras de Banz (2008b): "Si esperamos la disciplina como algo dado, estaremos fuertemente llamados al fracaso y la frustración. La

disciplina es algo que debemos construir paso a paso, para lo que no basta tener reglamentos, sino claridad sobre los aspectos que tenemos que ayudar a formar" (p.4)

En este sentido, la construcción conjunta de la disciplina debe comenzar desde el inicio del proceso educativo, como un proceso intencionado y evaluable constantemente, lo que debe llevarnos a la revisión constante de los reglamentos, con representantes de todos los estamentos implicados en los aspectos monitoreados, a fin de mantenerlo actualizado con la generación que se atiende. Considero que además debe tener diferenciaciones según edades y género en relación a las sanciones que se enuncien en dicho reglamento.

#### 2.3 Clima de aula

Que los estudiantes sientan que aprenden y que son productivos, dentro de una atmósfera de respeto y solidaridad dentro del aula de clases es la variable que más influye sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas (Arón y Milicic, 1999; Ascorra, Arias y Graff, 2003; Cassasus y otros, 2001). Así mismo, el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) demostró que si se suman todas las variables extra-escuela, con los materiales, recursos humanos y los factores psicológicos, este resultado es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula. Es decir, que el aprendizaje curricular debe abordarse primero desde un enfoque democrático, participativo y consensuado en el aula, principalmente desde la relación profesor-alumno y el fomento de las relaciones interpersonales de carácter simétrico, en un ambiente de respeto y colaboración.

Los aprendizajes se dan de mejor forma en un ambiente cálido y de seguridad en el aula, esto genera cercanía entre el profesor y el alumno mediante el uso de elementos comunicativos como el contacto visual, tono de la voz y elementos no verbales como contacto visual, sonreír, demostración de afecto (Thomas y otros, 1994; Ginsberg, 2007; García 2009). Siguiendo a García (2009) con el concepto de cercanía o inmediatez del profesor al estudiante, dice que otro aspecto importante es la seguridad con la que el docente aclara y ejemplifica los contenidos. En otras palabras, un profesor que conoce su materia y prepara su clase de forma clara y cercana, en cuanto a los conocimientos de sus

estudiantes, será un docente que mantendrá un buen clima de aula para que sus alumnos aprendan.

El profesor, según Barreda (2012), debe gestionar el clima del aula, desde los cambios en la estructura interna de los pupitres hasta la solicitud de control de factores ambientales como temperatura, ruidos, luminosidad, hedores, etc. Según Giner (2007) el docente siempre es observado y mantiene una posición que constantemente comunica. Es decir, las acciones voluntarias o involuntarias, conscientes o inconscientes de los maestros continúan con el proceso formativo, por lo que cuando las acciones son alineadas e intencionadas como cuerpo docente, se puede hablar de una gestión organizada o más bien de una cultura organizacional de buen clima.

# III Marco Metodológico

# 3.1 Tipo y diseño de investigación

Se utilizó una metodología de carácter cuantitativo, con un diseño no experimental de tipo descriptivo, utilizando la técnica de encuesta con la aplicación del cuestionario CENVI, dando respuesta a las aseveraciones que plantea, el cual devuelve indicadores numéricos que fueron tabulados y promediados para establecer la percepción de los estudiantes sobre la violencia que existe en esta unidad educativa, como así también la percepción que tienen sobre la gestión para la no violencia que aplica este mismo centro educacional. Con estos datos se podrá realizar un análisis descriptivo con la finalidad de plantear un Plan de Mejora hacia aquellos aspectos que sean posibles de trabajar en el corto plazo, dando respuesta al tiempo de aproximadamente 40 días de contacto con el alumnado.

#### 3.2 Participantes

Este estudio se realizó en un colegio mixto particular subvencionado con un índice de vulnerabilidad del 93% en la comuna de San Carlos de la provincia de Ñuble. Posee una matrícula de 720 estudiantes y 85 adultos que trabajan en la unidad educativa, siendo 40 de ellos docentes. Se encuentra ubicado en la periferia de la comuna y es abierto a toda la comunidad, y atiende a estudiantes con necesidades educativas especiales en el programa de integración educativa (PIE) que posee el colegio, hasta segundo medio. Además, esta unidad educativa se ubica en una población con alto riesgo social y elevados índices de violencia entre sus habitantes.

Los participantes de este estudio que respondieron el pre test fueron 23 estudiantes varones, que representan al 85% de la asistencia del día en que se aplicó el cuestionario por primera vez. Durante la aplicación del plan de mejora participaron los estudiantes que se encontraban presentes en clases y que fluctuaban entre el 85% y 100% de la asistencia. Finalmente en el pos- test participaron 24 estudiantes que representan al 89% de la asistencia del día en que se aplicó el cuestionario por segunda vez, con 40 días hábiles de diferencia entre ambas mediciones. La edad de los estudiantes oscila entre los 17 y 19 años.

## 3.3 Técnicas e instrumentos de recogida de información

La técnica de recogida de datos utilizada fue la de Encuesta con la aplicación del instrumento Cuestionario de Convivencia Escolar para la No Violencia (CENVI) de los autores Becerra, Muñoz y Riquelme (2015), previamente validado para la población chilena de 5° a 8° básico por la Universidad Católica de Temuco con la participación de 1410 estudiantes de escuelas de Temuco pertenecientes a las tres dependencias (particulares, subvencionados y municipales), esta validación entregó como resultados de consistencia interna (alfa de Cronbach) del Cuestionario valores de 0,962 para el Factor 1 (Tipos de Violencia) y de 0,944 para el Factor 2 (Gestión de la Convivencia). La aplicación de este cuestionario fue en horario de clases normales, por el psicólogo del establecimiento para evitar sesgos de carácter afectivos o emocionales al aplicarlos el profesor jefe u otro docente que tuviera mayor cercanía con los estudiantes.

La estructura del instrumento se corresponde a dos grandes factores que se rotulan como Tipo de Violencia Escolar y Gestión de la Convivencia.

El primer factor, Violencia Escolar, se subdivide en cinco dimensiones que son la Violencia Verbal; Violencia Física; Violencia por Exclusión Social; Violencia por Medios Tecnológicos; Violencia Profesor-Alumno.

El segundo factor, Gestión de la Convivencia, a su vez contempla tres dimensiones que son identificadas como Formación para la No Violencia; Gestión para la No Violencia; Participación.

## Aplicación y puntuación

El instrumento fue aplicado en clases de orientación a los estudiantes que asistieron ese día, por el psicólogo del establecimiento a fin de evitar sesgos propios de la cercanía con el docente encargado del curso. En primer lugar se dio una lectura a las instrucciones del instrumento por parte del psicólogo, para luego distribuir los cuestionarios y comenzar con la contestación de éste.

El instrumento permite a los encuestados opinar sobre la frecuencia con la que perciben la presencia de los enunciados expuestos en cada uno de los ítems. Son cuatro opciones de respuesta que van de 0 a 3: 0 = Nunca, 1= Pocas veces, 2 = Frecuentemente, 3 = Siempre. Para el factor Tipos de Violencia Escolar, a mayor puntaje, mayor expresión de violencia. Para el factor Gestión de la Convivencia, a mayor puntaje, mayores son las acciones y prácticas favorables para la gestión de la no violencia.

A continuación se presenta la tabla nº 1, que muestra los valores promedio de tabulación, luego de evaluar los factores de tipos de violencia y gestión de la convivencia. Estos valores se clasifican para los tipos de violencia, en cuatro categorías, que son Violencia Baja, Violencia Media, Violencia Alta y Violencia Muy Alta. Para la gestión de

la convivencia se clasifican en Desarrollo Bajo, Desarrollo Incipiente, Desarrollo Satisfactorio y Desarrollo Destacado.

Tabla 1: Tabulación de frecuencias percibidas por factor evaluado.

Factor	Violencia	Violencia	Violencia	Violencia
	Baja	Moderada	Alta	Muy Alta
Violencia Física	0-7	7,1-13	13,1-21	21,1-30
Violencia Verbal	0-8	8,1-14	14,1-23	23,1-33
Violencia por Exclusión	0-7	7,1-13	13,1-21	21,1-30
Violencia por Métodos Tecnológicos	0-6	6,1-12	12,1-19	19,1-27
Violencia Profesor  – Alumno	0-6	6,1-12	12,1-19	19,1-27
Factor	Desarrollo Bajo	Desarrollo Incipiente	Desarrollo Satisfactorio	Desarrollo Destacado
Formación para la No Violencia	0-9	9,1-16	16,1-25	25,1-36
Gestión de la Convivencia	0-7	7,1-13	13,1-21	21,1-30
Participación	0-5	5,1-11	11,1-17	17,1-24

Elaboración propia

Los valores obtenidos en la evaluación permiten clasificar los factores de cada dimensión en sus cuatro niveles.

#### 3.4 Procedimientos

El procedimiento para la aplicación del cuestionario y posterior elaboración del plan de mejora en el establecimiento, constó en primer lugar de una reunión personal con el director del establecimiento, con la finalidad de proponer el análisis diagnóstico al curso que presentaba elevados índices de conflictos internos y con la reglamentación interna del centro, mediante la presentación del cuestionario CENVI. Una vez aceptada la propuesta diagnóstica, se comunicó al psicólogo del establecimiento la determinación del director e

inició el trabajo conjunto con el profesor jefe en cuanto al conocimiento del cuestionario y la forma de aplicación. En tercer lugar se aplicó el cuestionario en el curso y se procedió a la tabulación de las hojas de respuesta. Con los resultados del cuestionario se procedió en cuarto lugar a la elaboración de la propuesta de mejora basada en 10 talleres orientados a la mejora de las dimensiones de cuidado del otro y de empatía. El siguiente paso fue aplicar la propuesta durante las clases de educación física a los estudiantes con ayuda del psicólogo. Finalmente se aplicó por segunda vez el cuestionario CENVI para obtener resultados parciales de la intervención.

#### IV Resultados del estudio

Los resultados de este estudio se presentan por objetivos. En primer lugar, se muestran los resultados del diagnóstico, obtenidos con la aplicación del instrumento CENVI. En segundo lugar, para dar respuesta al segundo objetivo, se da a conocer la propuesta de mejora, que está basada en acciones prácticas vivenciales para los estudiantes, en donde se crean situaciones que les pondrá en conflictos constantes, los cuales deberán resolver colectivamente. En tercer lugar, se presenta un avance de los resultados obtenidos de la aplicación del plan de mejora, en consecuencia que el plan estaba en mitad de su desarrollo cuando se aplicó nuevamente el instrumento CENVI con la finalidad de monitorear el programa.

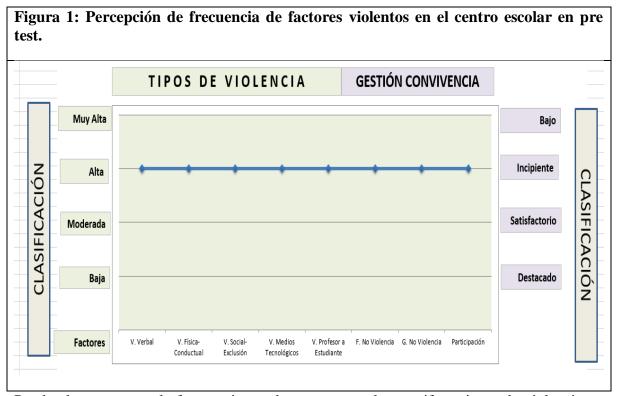
## 4.1 Diagnóstico: Pre test

En relación al objetivo 1, el cual pretende diagnosticar la percepción de violencia, por parte de los estudiantes terminales del proceso educativo que se da en el colegio estudiado, se presenta como resultado general la Tabla 1, que evidencia una alta manifestación de Violencia en el centro educativo y un incipiente desarrollo del factor de la Gestión de la Convivencia.

Se presenta en la tabla nº 2 los resultados obtenidos en la aplicación diagnóstica, es preciso recordar que son los valores promedio de las percepciones que los estudiantes tienen sobre la violencia en el centro.

Tabla 2: Clasificación de frecuencias percibidas en pre test.					
Factor	Dimensión	X	Clasificación		
		Pre test			
	Violencia Verbal	18,30	Violencia Alta		
	Violencia Física	20,00	Violencia Alta		
Tinos do Violencio	Violencia por Exclusión	13,43	Violencia Alta		
Tipos de Violencia	Violencia por Medios	12,30	Violencia Alta		
	Tecnológicos				
	Violencia Profesor-Alumno	12,30	Violencia Alta		
Gestión de la	Formación para la No Violencia	12,96	Desarrollo Incipiente		
Convivencia	Gestión de la Convivencia	12,00	Desarrollo Incipiente		
Convivencia	Participación	7,26	Desarrollo Incipiente		
Elaboración propia					

En la Figura nº 1, se resume visualmente la percepción de los estudiantes respecto a la convivencia escolar al momento de realizar el diagnóstico.

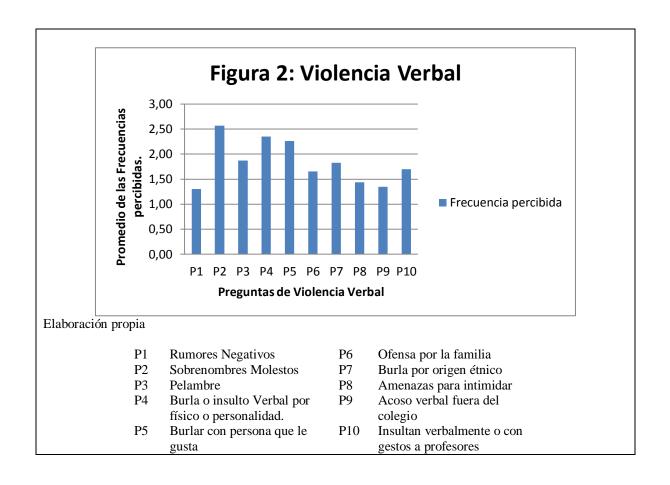


Puede observarse que la frecuencia con la que ocurren las manifestaciones de violencia en el centro, según percepción de los estudiantes, es percibida como **alta.** De la misma forma

la frecuencia con la que ocurren acciones para la Gestión de la Convivencia, son percibidas con un desarrollo **incipiente.** 

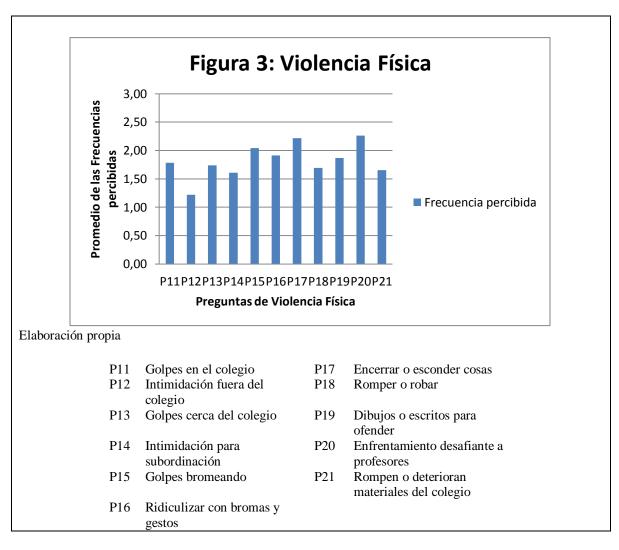
El curso en estudio posee a nivel general una percepción de convivencia caracterizado por un alto índice de violencia, observándose una relación directa con el desarrollo incipiente que perciben los estudiantes en cuanto a la Formación para la no Violencia, la Gestión para la Convivencia y la Participación en la génesis de reglamentos para la Convivencia. Sin embargo hay elementos positivos dentro del análisis de la Convivencia de este curso en el marco de la no discriminación, ni la intimidación dentro o fuera del establecimiento.

Lo anterior de manera más específica, se analiza a partir de las siguientes figuras que evidencian los resultados diagnósticos por cada dimensión de la Convivencia Escolar:



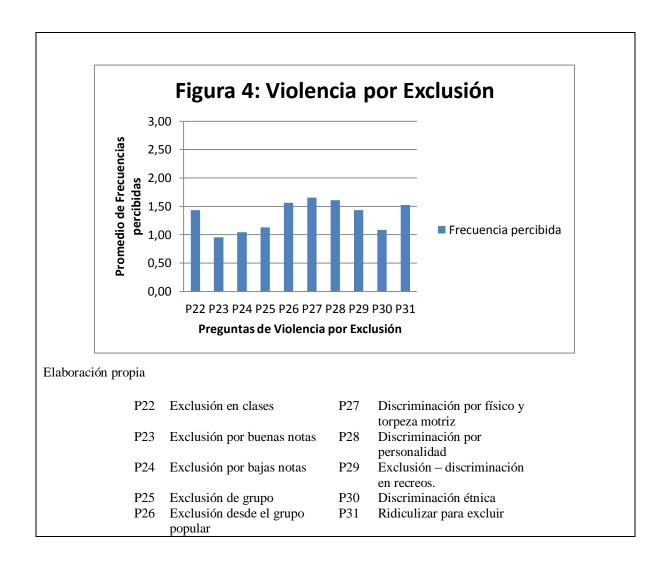
# A nivel del tipo de Violencia Verbal se observa que:

- Los elementos de riesgo que aparecen en este tipo de violencia son las emisiones de sobrenombres molestos, burla o insulto verbal por físico o personalidad y burlarse con la persona que les gusta.
- Los elementos que hacen referencia a los pelambres, burlas por origen étnico, ofensas por la familia e insultos con gestos o verbalmente a profesores se encuentran con un desarrollo medio, sin embargo no representan urgencia en la actualidad.
- Los elementos de extensión de rumores negativos, las amenazas para intimidar y el acoso verbal fuera del colegio no se encuentran desarrollados dentro del curso.



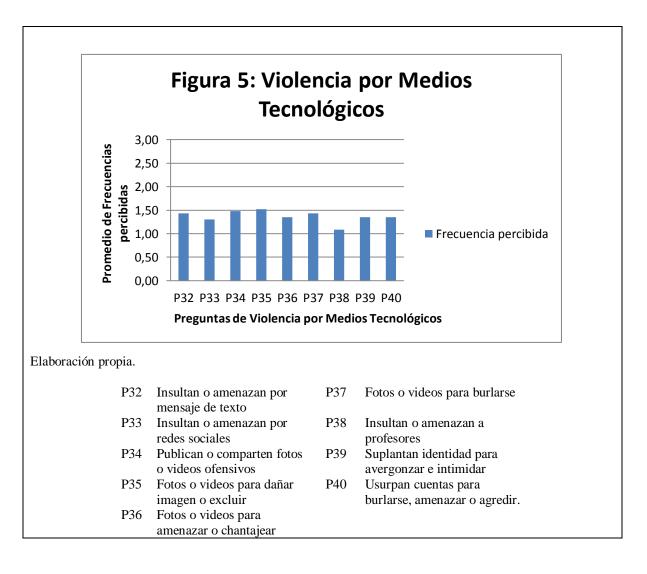
A nivel del tipo de Violencia Física se observa que:

- Los elementos de golpes bromeando, encerrar o esconder cosas y actitudes desafiantes frente a profesores se manifiestan desarrollados negativamente.
- Los elementos de golpes en el colegio y en sus cercanías, bromas pesadas, romper cosas a compañeros y dibujos o escritos para ofender se encuentran presentes pero sin representar habitualidad de las conductas.
- Los elementos de intimidación fuera del colegio, intimidación para subordinación y el rompimiento de materiales del colegio se encuentran desarrollados positivamente dentro del curso.



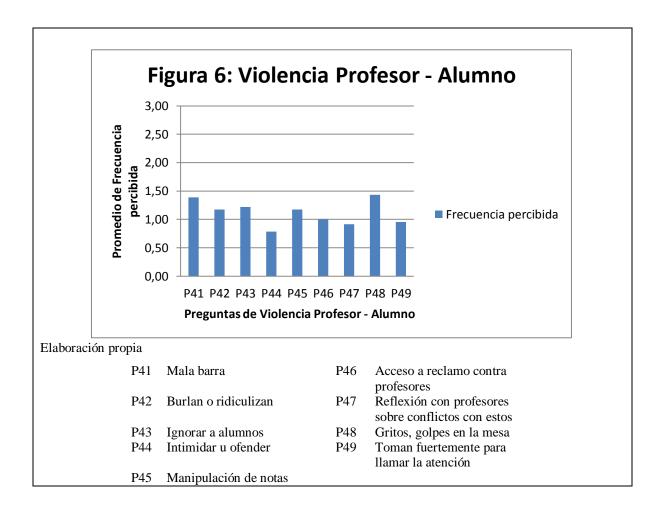
A nivel del tipo de Violencia por Exclusión se observa que:

- Los elementos de exclusión desde el grupo popular y la discriminación por físico, torpeza motriz y personalidad se encuentran desarrollados negativamente en el grupo curso.
- Los elementos de exclusión de grupos, ridiculizar para excluir y la exclusión en clases y en recreos se manifiestan de forma débil dentro del grupo curso.
- Los elementos de discriminación por buenas o bajas notas y la discriminación étnica se encuentran en un desarrollo satisfactorio dentro del curso.



A nivel del tipo de Violencia por Medios Tecnológicos se observa que:

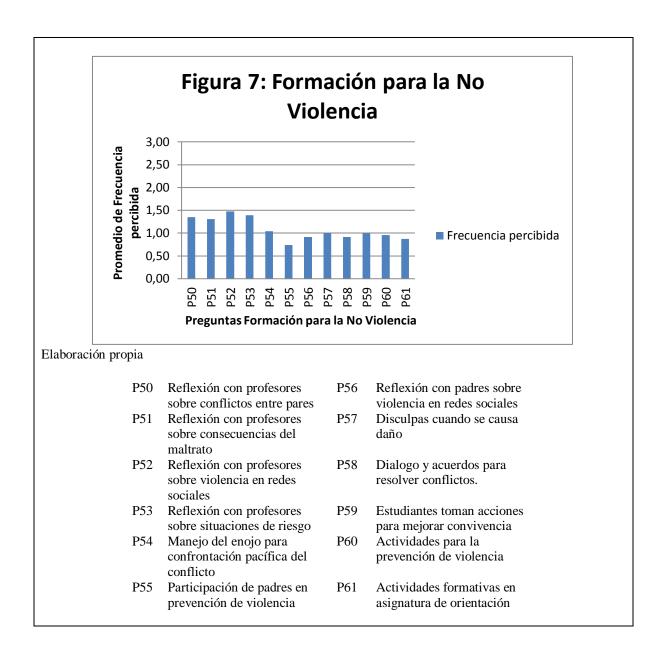
- Los elementos de insultos o amenazas por mensaje de texto, publicar fotos o videos
  ofensivos para dañar imagen, excluir y burlarse de sus compañeros se encuentran
  desarrollados de forma negativa en los estudiantes.
- Los elementos de amenazas por redes sociales, fotos o videos para amenazar y chantajear, insultar o amenazar a profesores, suplantar identidad para avergonzar e intimidar, usurpar cuentas para burlarse, amenazar y agredir no se encuentran desarrollados en los estudiantes.



A nivel del tipo de Violencia Profesor – Alumno se observa que:

- Los elementos desarrollados negativamente por los profesores según los estudiantes son la ignorancia hacia ciertos alumnos, la mala barra y los gritos y golpes en la mesa.
- Los elementos que se manifiestan de forma débil son las burlas o ridiculizaciones,
   las manipulaciones de notas y sienten que su acceso a reclamos contra sus profesores son posibles pero con ciertas limitaciones.
- Los elementos vistos por los estudiantes en los profesores que intimidan u ofenden, que toman fuertemente para llamar la atención no se manifiestan en sus relaciones, además se reflexiona con ellos sobre los conflictos que aparecen entre profesores y estudiantes.

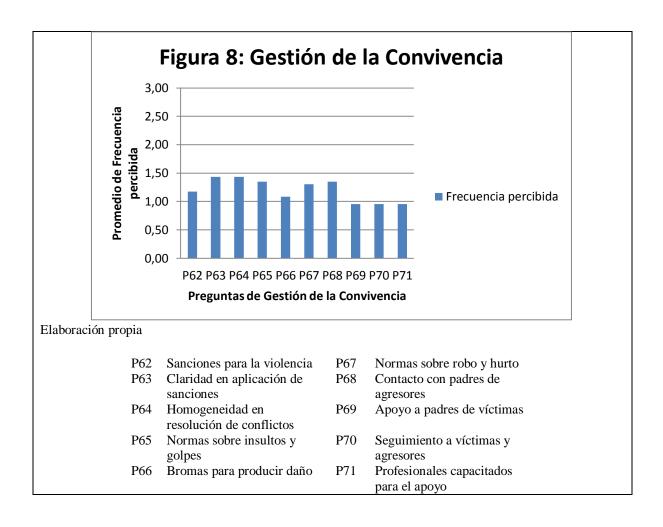
En relación a la Gestión de la Convivencia los estudiantes manifiestan que:



A nivel de la Formación para la No Violencia se observa que:

 Los elementos desarrollados de forma incipiente son la reflexión y la participación de los padres en relación a la violencia en el establecimiento y en redes sociales, el desarrollo del diálogo para la resolución de conflictos y la inexistencia de clases de orientación para mejorar la convivencia.

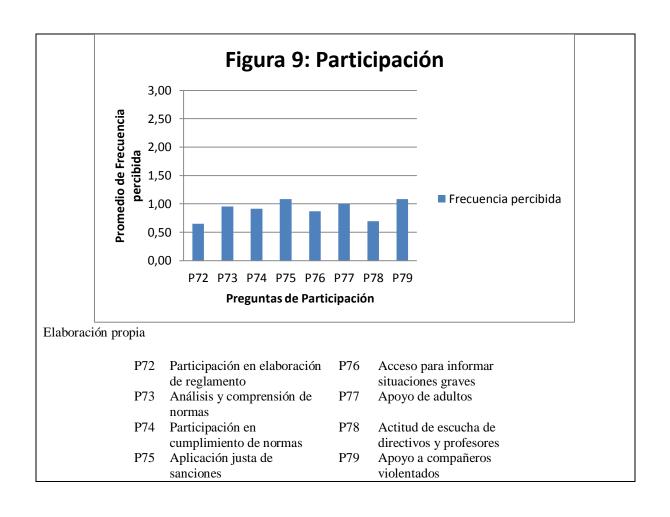
- Los elementos de reflexión sobre las consecuencias que puede tener la violencia, la enseñanza del manejo del enojo y la confrontación, desarrollar la capacidad de pedir disculpas, los estudiantes toman acciones para mejorar la convivencia y la organización de actividades para la prevención de la violencia se encuentran poco desarrolladas.
- Los elementos de reflexión con profesores sobre conflictos entre compañeros, violencia en redes y acciones que pueden llevar a conductas violentas se encuentran desarrollados por sus profesores y se dialoga sobre estos temas.



A nivel de la Gestión de la Convivencia se observa que:

• Los elementos de desarrollo deficitario o que no se ven aplicados con el reglamento de convivencia son el apoyo a los padres de víctimas, seguimiento a víctimas y

- agresores y la percepción de que los profesionales no están capacitados para el apoyo a los estudiantes.
- Los elementos poco desarrollados en la aplicación del reglamento de convivencia son las sanciones para acciones violentas, bromas para hacer daño y las normas para prohibir robos y hurtos.
- Los elementos desarrollados de forma positiva y satisfactoria en la aplicación del reglamento de convivencia son la claridad en la aplicación de sanciones, la homogeneidad en los caminos para la resolución de conflictos, la existencia y conocimiento de normas para evitar los insultos y golpes, además del contacto con apoderados de estudiantes agresores y agredidos.



# A nivel de la Participación se observa que:

- Los elementos negativos o no percibidos son la no participación en el proceso de elaboración de normas en el reglamento interno, la falta de acceso para informar situaciones graves y la deficiente actitud de escucha de los profesores y directivos.
- Los elementos desarrollados débilmente son el análisis y comprensión de las normas y la participación en el cumplimiento de ellas.
- Los elementos desarrollados de forma positiva son la aplicación de sanciones justas, el apoyo de adultos a estudiantes que sufren, y el apoyo entre compañeros al estudiante violentado.

#### 4.2 Plan de Mejora

Respecto del objetivo 2, que es diseñar el plan de mejora para promover las conductas sociales de los estudiantes, se han establecido seis talleres experienciales, basados en la reflexión colectiva de acciones antisociales para transformarlas conjuntamente en pro-sociales. Se justifican en la vinculación con la Política Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) bajo el enfoque formativo principalmente y el enfoque participativo de forma secundaria.

El primer eje de la PNCE que se refiere a la formación de seres humanizados desde su interior, siendo apoyados por los pares, familia, instituciones escolares con la finalidad de lograr el desarrollo pleno y la inserción y realización en la sociedad. Es por esto que se acerca a la humanización cuando se vincula el contenido de los Objetivos Fundamentales Verticales con los saberes o conductas propias de los estudiantes, acercándolos a los Objetivos Fundamentales Transversales, integrando de esta forma las experiencias de los estudiantes en sus entornos familiares o cercanos, obteniendo como resultado al finalizar el proceso, estudiantes más conscientes de sus acciones y los efectos que éstas tienen.

Por otra parte el eje segundo de la PNCE habla de la participación de los estudiantes y apoderados en la comunidad educativa al momento de referirse a la Convivencia Escolar. Por esto el nivel de actuación de los alumnos, docentes y apoderados en la consecución de una sana convivencia es fundamental. Es por esto que deben estar alineados con el Proyecto Educativo Institucional, siendo necesario más tiempo de trabajo. Sin embargo, en el primer taller, denominado el Mapa de conflicto del libro Yo gano/ tú ganas, todos podemos ganar (Cornelius & Faire, 1998), aparece la participación de los padres del curso intervenido, vinculando la propuesta con el criterio D2 del Marco para la buena Dirección (2015), en adelante MBD: "El director y equipo directivo promueven un clima de colaboración entre el establecimiento educativo, los estudiantes y los padres y apoderados." Este criterio se relaciona con el descriptor a, que dice promover la participación de los padres y apoderados en el centro y el descriptor c que habla de la mantención de la comunicación y la colaboración en las relaciones entre la escuela y los apoderados y que es hacia donde dirige sus esfuerzos el desarrollo de este taller.

Los talleres siguientes que trabajan con el autoconocimiento y el desarrollo de habilidades que tienden a las conductas pro sociales se vinculan con el criterio D1 del MBD: "El director y equipo directivo promueven los valores institucionales y un clima de confianza y colaboración en el establecimiento para el logro de sus metas." El criterio descrito se vincula también con la propuesta, en sus descriptores a, que manifiesta el compromiso del personal por obtener las metas planteadas, en este sentido probar que el trabajo directo con los estudiantes tiene repercusiones positivas en su convivencia para luego socializar y los docentes desarrollen conscientemente el interés por laborar en ellos. El descriptor c nos dice que se debe promover una visión colectiva en el logro de las metas, es por esto que estos talleres hacen relacionarse a los estudiantes en objetivos comunes y así demostrar el valor en el centro de este enfoque de trabajo a nivel de pares, insistiendo con la demostración que el trabajo docente debe darse bajo la misma mirada, orientando siempre los esfuerzos grupales por los logros de los estudiantes.

A continuación se presentan los talleres explicados en las siguientes tablas.

Tabla 3. Mapa de Conflicto

Taller 1	Mapa de Conflicto (Ver Anexo )			
Dimensión Focalizada	Convivencia Escolar			
Prácticas de la dimensión que serán	Los estudiantes resolverán sus conflictos de forma dialógica con la construcción de mapas de conflicto, apoyados por el profesor jefe.			
abordadas	construction at mapus at comments, apopulous por at protessir joint			
Objetivo	Implementar actitudes que promueven el diálogo en situaciones de conflicto, con la finalidad de resolverlos con un enfoque "Yo gano – Tú ganas", entre estudiantes y con apoderados.			
Indicador de	Cantidad de talleres de resolución de conflictos mediante construcción del			
Seguimiento 1	Mapa de Conflicto, entre apoderados y estudiantes en el taller 1 y entre estudiantes en el taller 2.			

Indicador de	Porcentaje de personas capacitadas en resolución de Conflictos de forma			
Seguimiento 2	dialógica.			
Acción – Descripción	Nombre de la Acción: Creación del Mapa de Conflicto, Yo Gano- Tú Ganas.			
	Reuniones entre estudiantes y apoderados con revisión de hojas de vida de cada estudiante, para construir Mapas de Conflicto a fin de reconocer entre ellos las causas de los conflictos generados en el establecimiento.			
	Reunión entre estudiantes, para construir Mapas de Conflicto en parejas destinadas por el profesor jefe, promoviendo el diálogo para exponer sus diferencias.			
Responsable	Cargo	Psicólogo	y Profesor Jefe	
Recursos para la implementación de la acción.				
Uso de Tecnología	Sí X		No	
Programa de Referencia	Libro Yo Gano – Tú Ganas			
Medios de verificación	Hojas de vida de los Estudiantes			
	Evaluación de apoderados			
	Evaluación de estudiantes			

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 4. El Lazarillo

Taller 2	El Lazarillo
Objetivo	Practicar el Cuidado de otro, construyendo confianza en él para establecer vínculos emocionales a través del Respeto por las diferencias.
Descripción	Se divide al número de estudiantes del curso en dos, numerando a un grupo con #1 y al
del Taller.	otro con #2. Se procede a vendar al grupo #1 y al grupo #2 se le solicita formar un círculo
	alrededor de los vendados. A la señal del profesor, los estudiantes vendados (ciego) se
	dirigen en una dirección hasta encontrarse con un compañero que no lo esté, a éstos les
	llamo Lazarillo. Cuando cada ciego haya encontrado su Lazarillo, entonces siguen las
	indicaciones del docente para realizar un recorrido en donde el Lazarillo y el ciego no
	tendrán contacto físico, sólo verbal. Este recorrido consta con obstáculos como
	colchonetas, vallas, conos, redes, escalones. Entonces el Lazarillo debe dar indicaciones
	verbales a su ciego para desplazarse de un lugar a otro a través de este circuito, sin que
	ellos pisen o toquen alguno de estos elementos, de hacerlo deben volver al inicio. El
	lazarillo acompaña al ciego a una distancia de 50 centímetros durante todo el recorrido.
	Una vez que se ha completado el circuito, los estudiantes cambian de rol y realizan el
	trazado nuevamente. Al cumplirse el tiempo de realización práctica, se procede a la
	reflexión dialógico entre los Lazarillos y Ciegos que participaron como parejas,
	respondiendo en grupos de 4 a las preguntas ¿Cómo te sentiste en cada rol?, ¿Cuáles
	fueron las complicaciones de ser cada rol?, ¿Puedes identificar en tu vida un Lazarillo que
	te guíe y un Ciego a quien guíes?
Fechas	Julio
Recursos de	Vendas
implementa	
ción.	Materiales deportivos (conos, vallas, colchonetas, redes, )

Tabla 5. El Pilote

Taller 3	El Pilote
Objetivo	Comprender que el trabajo con otros genera conflictos que deben ser solucionados por medio del diálogo, para cumplir con las metas requeridas.
Descripción	Se divide al número de estudiantes del curso en dos, numerando a un grupo con #1 y al
del Taller.	otro con #2. A cada grupo se le asigna un Pilote, que es una estructura formada por un
	poste de madera de 2,2 metros de altura, con 8 cuerdas de 2 metros en un extremo y 8
	cuerdas de 2,5 metros en el otro extremo. Se explica el ejercicio a los estudiantes de la
	siguiente forma: como equipo deben llevar el Pilote en posición Vertical desde el inicio
	del recorrido hasta el final (40 metros), sólo en contacto con las cuerdas, nadie puede tocar
	el Pilote. El recorrido está marcado por conos, distribuidos en zigzag.
	Cada equipo debe nombrar a un líder o coordinador, este será quien organice al equipo
	durante el recorrido. Si el Pilote pierde la verticalidad, entonces debe volver al inicio.
	Cuando el equipo logra avanzar hasta la mitad del recorrido, entonces deben coordinarse
	de mejor forma, porque ya no podrán realizar sonidos por la boca.
	Una vez terminado el recorrido se procede a la reflexión entre los participantes de cada
	grupo, respondiendo en sus grupos a las preguntas ¿Cómo te sentiste antes y durante el
	ejercicio?, ¿Cuáles fueron las claves de tu rol?, ¿Cómo aportaste al equipo?, ¿Qué harías
	mejor si tuvieras una nueva oportunidad?
Fechas	Julio
Recursos de	Pilotes
implementa ción.	Materiales deportivos (conos)
	Elementos de seguridad como guantes y cascos.
Eventer Eleker	• • •

Tabla 6. El Submarino

Taller 4	El Submarino
Objetivo	Coordinarse como equipo desarrollando códigos de comunicación colectivamente, para actuar bajo una misma misión.
Descripción	El curso se divide en 4 grupos, y se sientan en círculos. Se les explica que deben recorrer
del Taller.	el espacio habilitado tomados de los hombros, uno detrás del otro. Cada equipo debe
	nombrar un coordinador, este coordinador podrá visualizar el recorrido que debe seguir el
	resto del equipo, sin embargo no puede mantener contacto físico continuo con su equipo.
	Se distribuyen 100 pelotitas de colores en el piso del espacio a utilizar. El equipo debe
	recolectar 2 pelotitas por participante siguiendo una secuencia de matices que entrega el
	profesor al líder o coordinador, para esta tarea, los estudiantes no pueden conversar
	durante su recorrido, pero sí pueden hacerlo durante el tiempo de planificación de la
	actividad. En esta planificación los estudiantes coordinan un lenguaje basado en códigos
	transmitidos por contacto físico, desde el coordinador que va al final de la hilera hasta el
	primer integrante del equipo que no tenga pelotitas en sus manos. Estos códigos deben dar
	señales de avanzar, frenar, virar, recoger, error, soltar, retroceder, etc., lo que consideren
	necesario para recolectar las pelotitas solicitadas. Cuando ocurran descoordinaciones,
	pueden quitarse las vendas e ir a un lugar predeterminado a conversar y evaluar su
	desempeño hasta ese momento, para ingresar nuevamente al espacio de actividad y continuar con ella.
	Una vez terminado el tiempo, se reúnen en grupos de 14 estudiantes y responden a las
	preguntas ¿Cuál fue tu mayor complicación?, ¿Cuál crees que es el elemento clave para
	trabajar en equipo?, ¿Qué grado de importancia le das a las conversaciones intermedias de
	la actividad?
Fechas	Julio
Recursos de	100 pelotas de colores (10 por cada color)
implementa ción.	Vendas para cada participante.
Fuente: Flabo	

Tabla 7. La Tela de Araña

Taller 5	La Tela de Araña
Objetivo	Comprender colectivamente la existencia de otros, considerando sus diferencias individuales, para resolver problemas.
Descripción	El curso se divide en 2 grupos, y se sientan en círculos. Se les explica que cada integrante
del Taller.	debe pasar a través de una "tela de araña", tejida previamente con cuerdas, de 2,5 metros
	de ancho y 2,2 metros de alto. La tela de araña tiene un espacio para cada integrante, por
	lo que no se puede utilizar dos veces el mismo lugar, además tiene tres niveles en altura (1
	metro, 1,5 metros y 2 metros). Las instrucciones dicen que todos deben pasar del lado A al
	lado B, sin tocar las cuerdas, ni el estudiante que pasa ni quienes le ayudan; deben pasar
	de un integrante a la vez; las personas que han pasado al lado B, pueden ayudar desde el
	lado B; nadie podrá hablar después que haya pasado la mitad del equipo; un integrante
	debe volver al lado A si alguien del equipo infringe alguna de las instrucciones,
	habilitándose un espacio para que pueda volver a pasar.
	Por motivos de seguridad, se cubre el piso del lado A y B con una colchoneta de 2 metros
	de largo por 1 metro de ancho y el integrante que está pasando al lado B debe utilizar
	casco. Se da un tiempo de 7 minutos para organización en donde definen turnos y ayudas,
	seleccionan espacios iniciales a utilizar y espacios finales, en otras palabras planifican
	colectivamente la estrategia. Es en este momento que deben considerar las diferencias
	individuales para el logro de la tarea. Tienen 3 minutos por cada integrante para finalizar
	la tarea.
	Una vez terminado el tiempo, se reúnen en grupos de 14 estudiantes y responden a las
	preguntas ¿Cuál fue tu mayor complicación?, ¿Cuál crees que es el elemento clave para
	trabajar en equipo?, ¿Qué grado de importancia le das a las conversaciones intermedias de
	la actividad?, ¿Cómo respondemos cuando nos equivocamos?
Fechas	Julio
Recursos de	4 cuerdas de 30 metros cada una.
implementa	
ción.	4 colchonetas de 2 por 1 metro.
	2 cascos de seguridad.
	1 cinta pegote.

Tabla 8. El Meteorito

Taller 6	El Meteorito
Objetivo	Reflexionar en conjunto sobre las conductas antisociales frente a las dificultades que se le
	presentan al equipo, para tomar consciencia de ellas y proponer mejoras.
Descripción	El curso se divide en 2 grupos, y se sientan en círculos. Se les explica que deben recorrer
del Taller.	el espacio habilitado evadiendo obstáculos en el camino, trasladando un balde invertido
	que es elevado desde el piso con cuerdas de 2 metros, que van desde el centro del balde a
	las manos de los estudiantes. Sobre el balde invertido se ubican tres naranjas (que son los
	meteoritos). Los estudiantes deben ubicarse en parejas y vendar a uno de ellos. Quien está
	vendado toma una cuerda, siendo dirigido en todo momento por su compañero, quien no
	puede tocarle. De esta forma en cada pareja hay uno que ve y dirige; y otro que no ve y es
	dirigido. Al final del recorrido hay un recipiente que debe recibir las tres naranjas dentro
	de él. Nunca en todo el recorrido se debe tocar las naranjas, el balde, ni el suelo. Si ocurre
	lo anterior, el equipo debe volver al inicio. Tienen 40 minutos para finalizar el recorrido.
	Una vez terminado el tiempo, se reúnen en grupos de 14 estudiantes y responden a las
	preguntas ¿Cuál fue tu mayor complicación?, ¿Cuál crees que es el elemento clave para
	trabajar en equipo?, ¿Qué grado de importancia le das a las conversaciones intermedias de
	la actividad? ¿Cómo vinculas este ejercicio en tu vida cotidiana, en relación a los
	problemas que aparecen?
Fechas	Julio
Recursos de	6 naranjas (o pelotas de tenis)
implementa	
ción.	Vendas para los participantes.
	2 baldes con cuerdas
	1 recipiente para las naranjas.
L	works mania

#### 4.3 Resultados evaluación de proceso: Pos test

Los resultados del objetivo 3 referidos a la evaluación de la percepción de la Convivencia, tras la aplicación del plan de mejora se muestran en la Tabla 9.

Tabla 9: Representación de promedios por dimensión evaluada, en Pre test y Pos test.

Factor	Dimensión	X	X
		Pre test	Pos test
	Violencia Verbal	18,30	16,83
	Violencia Física	20,00	18,52
Tipos de Violencia	Violencia por Exclusión	13,43	15,26
	Violencia por Medios Tecnológicos	12,30	13,09
	Violencia Profesor-Alumno	12,30	13,35
Castión da la	Formación para la No Violencia	12,96	18,61
Gestión de la Convivencia	Gestión de la Convivencia	12,00	17,00
Convivencia	Participación	7,26	12,39

Fuente: Elaboración propia.

Nota: Los promedios (X) de las dimensiones son calculados con la suma de las puntuaciones promedio del grupo de ítems correspondiente.

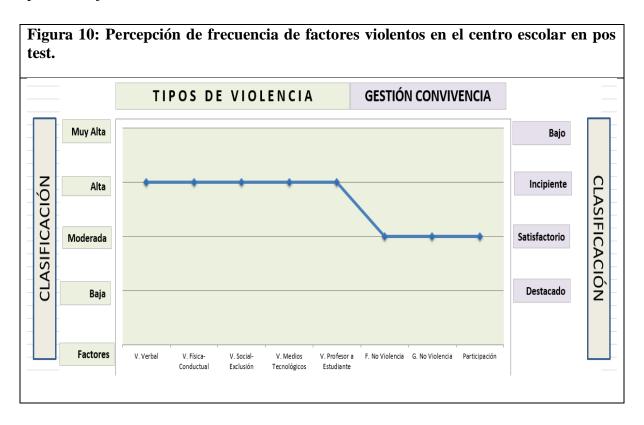
Nota 2: En el Factor Tipos de Violencia a mayor puntaje, mayor es el grado de violencia percibido. En el factor Gestión de la Convivencia a mayor puntaje, mayor es el grado de desarrollo de las acciones que fomentan la Convivencia.

#### Interpretación de la tabla:

Estos resultados evidencian positivamente la disminución de promedios en dos de las cinco dimensiones alusivas a los Tipos de Violencia, las cuales son Violencia Verbal y Violencia Física; sin embargo el aumento de Violencia por Medios Tecnológicos, Violencia por Exclusión y Violencia de Profesor a Alumno es un resultado que merece un estudio más en profundidad, debido a que va en la dirección opuesta a lo esperado por este estudio. Por el contrario, en las tres dimensiones de la Gestión de la Convivencia los promedios se manifiestan superiores que en el pre test, lo que indica que ha mejorado la percepción, por parte de los estudiantes, hacia las prácticas y acciones que promueven este factor, relacionando el sentir del estudiantado al nivel de preocupación y ocupación por parte de

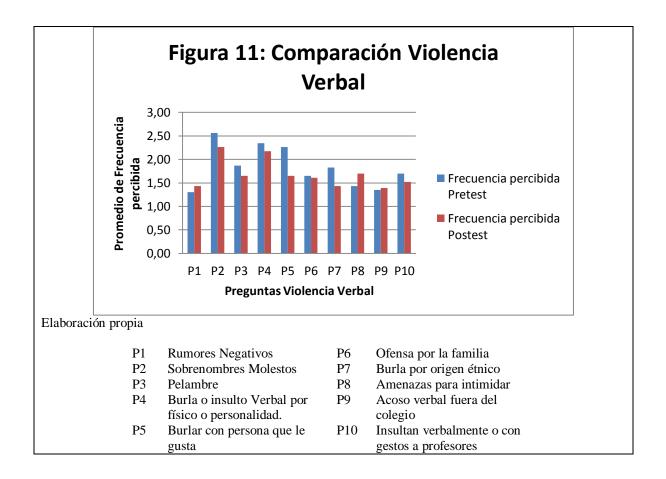
los docentes y directivos hacia el desarrollo de ellos como personas que viven en comunidad.

Se presenta la figura 10 con los resultados obtenidos con la aplicación del cuestionario CENVI a los estudiantes intervenidos, durante el proceso de aplicación del plan de mejora.



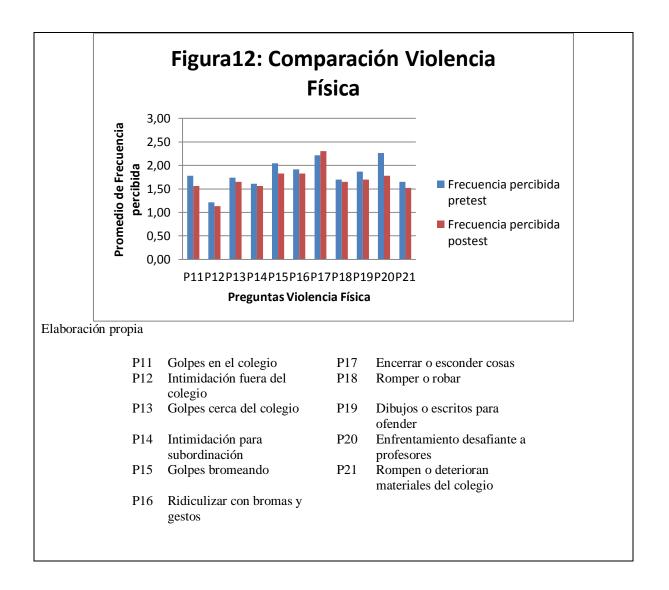
Los resultados obtenidos por cada dimensión en el pos test han sido comparados en gráficas con los resultados del pre test, los cuales se muestran a continuación para clarificar la visión y análisis particular de cada una de ellas.

43

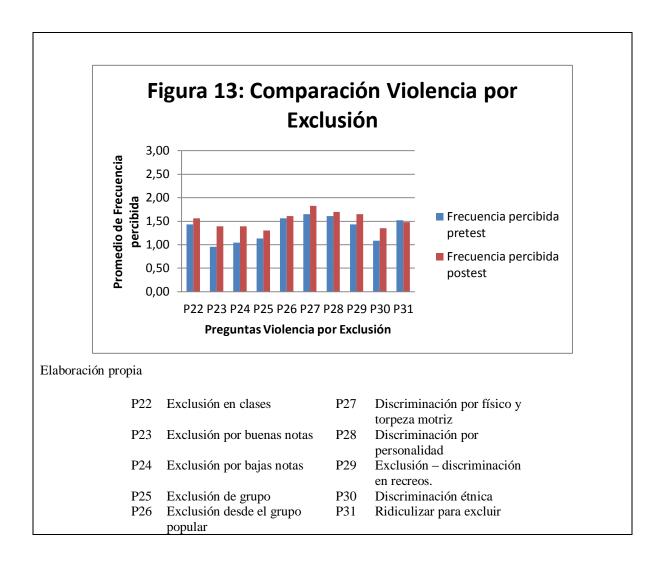


El gráfico nos dice que en siete de las diez preguntas relativas a manifestaciones de Violencia Verbal, se ha logrado bajar la percepción de frecuencia en el establecimiento. Las conductas verbales más violentas son las relativas a los sobrenombres (P2) y a las molestias por rasgos físicos (P4). También refleja que aún existen tres ítems que han aumentado su frecuencia como son los rumores negativos (P1), las amenazas (P8) y la espera fuera del colegio (P9), aunque el promedio sólo ubica a las amenazas como una presencia riesgosa en el centro educativo.

Importante es que el promedio de Violencia Verbal bajó de 18,30 en el pre test a 16,83 en el pos test, sin embargo no alcanza a bajar de nivel y se mantiene con una alta presencia en el centro.

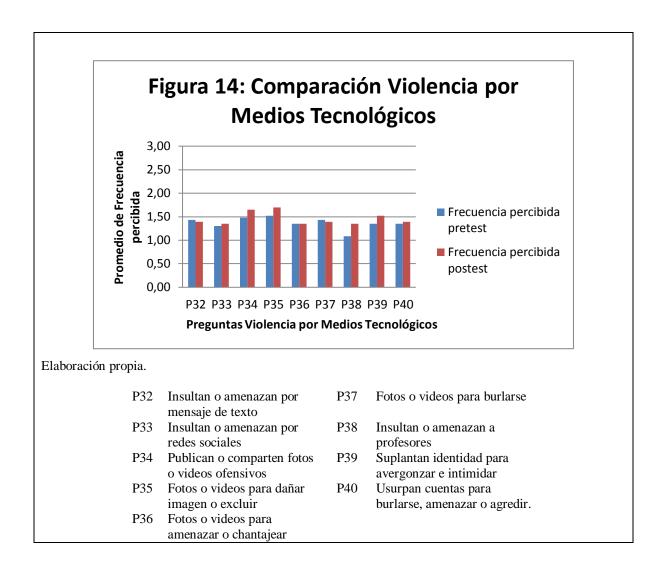


El gráfico nos dice que en diez de las once preguntas relativas a manifestaciones de Violencia Física, se ha logrado bajar la percepción de frecuencia en el establecimiento. Las conductas físicas que se mantienen más violentas son las relativas a los golpes bromeando (P15), a las bromas y gestos molestos (P16) y al encierro o escondite de cosas (P17), siendo esta última conducta la única que ha aumentado su frecuencia. El promedio sólo ubica a las preguntas 15-16-17 como una presencia riesgosa en el centro educativo, sin embargo diez de los once ítems están por sobre la media, es por esto que la dimensión de Violencia Física aún se mantiene con una alta presencia en el centro educativo, aun cuando el promedio de Violencia Física bajó de 20,00 en el pre test a 18,52 en el pos test.



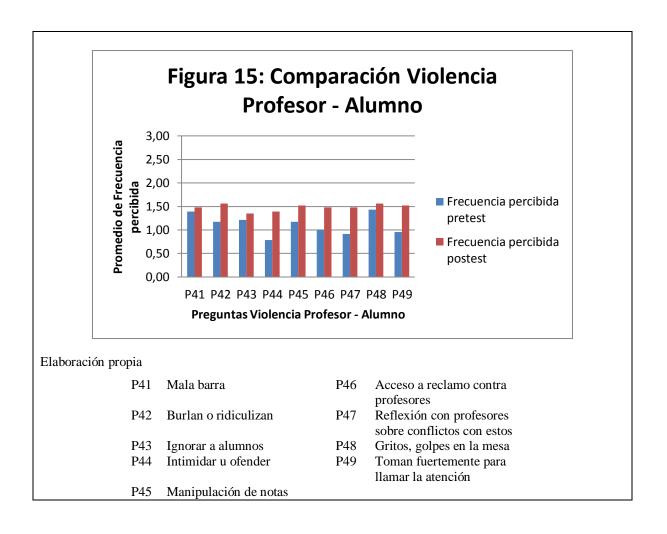
El gráfico nos dice que sólo en una de las diez preguntas relativas a manifestaciones de Violencia por Exclusión se ha logrado bajar la percepción de frecuencia en el establecimiento, siendo esta la ridiculización para excluir (P31). Las manifestaciones de esta dimensión que más aumentaron su frecuencia relativa son las que se refieren a las notas del curso, sean estas altas o bajas (P23 y P24). También refleja que la mayor frecuencia se presenta con la discriminación por físico y torpeza motriz (P27).

Importante es que el promedio de Violencia por Exclusión subió de 13,43 en el pre test a 15,26 en el pos test, sin embargo no alcanza a subir de nivel y se mantiene con una alta presencia en el centro.



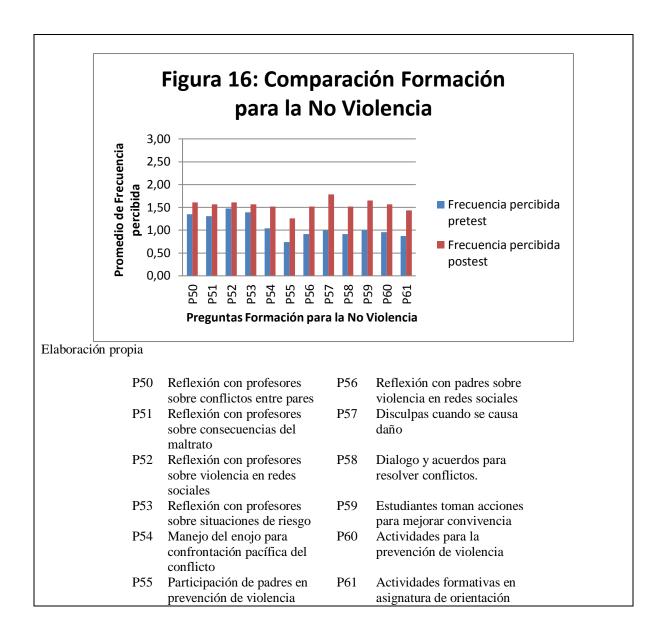
El gráfico nos dice que en dos de las nueve preguntas relativas a manifestaciones de Violencia por Medios Tecnológicos, se ha logrado bajar la percepción de frecuencia en el establecimiento. Las conductas violentas por Medios Tecnológicos más percibidas son las publicaciones de fotos ofensivas y vejatorias (P34 y P35). También refleja que la conducta de chantajear con fotos (P36) existe y no ha sufrido cambios.

Importante es que el promedio de Violencia por Medios Tecnológicos subió de 12,30 en el pre test a 13,09 en el pos test, sin embargo no alcanza a subir de nivel y se mantiene con una alta presencia en el centro.



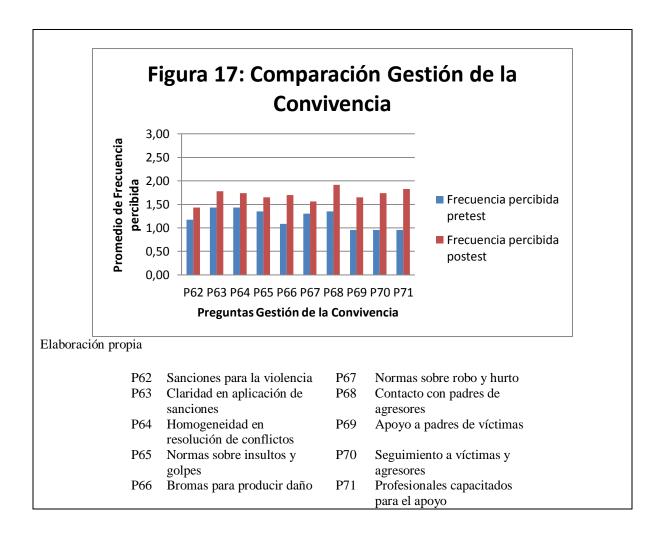
El gráfico nos dice que el cien por ciento de las preguntas relativas a manifestaciones de Violencia por parte de los Profesores hacia los Alumnos, ha presentado aumento en la percepción de frecuencia. Las conductas violentas de los profesores más frecuentemente percibidas son las relativas a las burlas y ridiculizaciones (P42) y los gritos y golpes en la mesa (P48). También refleja que las conductas menos frecuentes son las que se refieren a ignorar e intimidar a los estudiantes (P43 y P44).

Importante es señalar que el promedio de Violencia Profesor-Alumno subió de 12,30 en el pre test a 13,35 en el pos test, sin embargo no alcanza a subir de nivel y se mantiene con una alta presencia en el centro.



El gráfico nos dice que en el cien por ciento de las preguntas relativas a manifestaciones de acciones que promueven la Formación para la No Violencia por parte del centro, se ha logrado mejorar la percepción de frecuencia en el establecimiento. Las acciones más percibidas por los estudiantes son las relativas a pedir disculpas cuando se ha causado daño a un compañero (P57) y a que los estudiantes tomen acciones para mejorar sus conductas violentas (P59). También refleja que las acciones que tuvieron menor diferencia con el pre test, aunque igualmente mejoraron, fueron las referentes a la reflexión con docentes con respecto a la violencia en redes sociales y a las conductas que llevan a la violencia (P52 y P53).

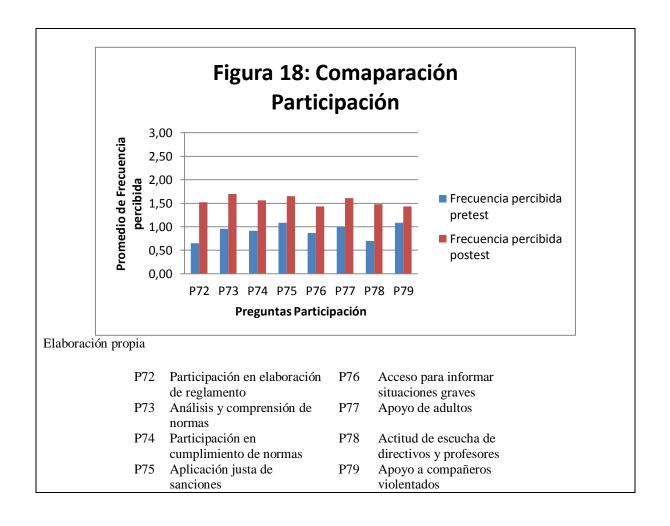
Se debe destacar que el promedio de la Formación para la No Violencia subió de 12,96 en el pre test a 18,61 en el pos test, lo que permite que salga del nivel de desarrollo incipiente, para que se ubique ahora en un desarrollo satisfactorio.



El gráfico nos dice que en el cien por ciento de las preguntas relativas a manifestaciones de acciones que promueven la Gestión de la Convivencia por parte del centro, se ha logrado mejorar la percepción de frecuencia en el establecimiento. Las acciones más percibidas por los estudiantes son las relativas a la claridad en la aplicación de las sanciones (P63), el contacto con padres de agresores (P68) y que los profesionales están capacitados para el apoyo a estudiantes (P71). También refleja que las acciones que

tuvieron menor diferencia con el pre test, aunque igualmente mejoraron, fueron las referentes a la existencia de sanciones en el reglamento interno para estudiantes maltratadores y discriminadores (P62) y a que el reglamento presente normas para el no robo y hurto (P67).

Se debe destacar que el promedio de la Formación para la No Violencia subió de 12,00 en el pre test a 17,00 en el pos test, lo que permite que salga del nivel de desarrollo incipiente, para que se ubique ahora en un desarrollo satisfactorio.



El gráfico nos dice que en el cien por ciento de las preguntas relativas a manifestaciones de acciones que promueven la Participación de los estudiantes por parte del centro, se ha logrado mejorar la percepción que tienen los estudiantes en el establecimiento. Las acciones más percibidas por los estudiantes son las relativas al análisis

y reflexión grupal de las normas (P73), a la aplicación justa de sanciones (P75) y al apoyo de adultos a estudiantes que son maltratados (P77). También refleja que la acción que tuvo menor diferencia con el pre test, aunque igualmente mejoró, fue la referente al apoyo entre compañeros a quienes son violentados (P79.

Se debe destacar que el promedio de la Participación subió de 7,26 en el pre test a 12,39 en el pos test, lo que permite que salga del nivel de desarrollo incipiente, para que se ubique ahora en un desarrollo satisfactorio.

### V Conclusiones

- Sólo en la medida que las prácticas y procesos se institucionalizan y dejan de ser buenas intenciones y/o eventos aislados, puede afectarse la cultura de la institución escolar, en cuanto a cómo ella organiza sus prácticas, de acuerdo a sus concepciones y creencias. Valoras UC (2008)
- El profesor es el principal gestor del clima de aula, dependiendo de él en gran medida el nivel de convivencia que se consiga en cada curso, grupo y asignatura. Barreda (2012)
- 3. En relación al objetivo 1 se puede concluir que, el ambiente en el que los estudiantes desarrollan su personalidad es hostil, por lo que esta aplicación del cuestionario CENVI en la etapa diagnóstica ha sido de gran ayuda para obtener insumos y utilizarlos en la elaboración del plan de mejora presentado.
- 4. Para el objetivo 2 puedo decir que la elaboración del plan de mejora basado en los resultados de los estudiantes en el diagnóstico, ha sido pensado bajo los enfoques de formación y participación que la Política Nacional de Convivencia Escolar, ha ido en ayuda de un centro que necesita trabajar el área de la convivencia de forma colaborativa e institucionalizada.
- 5. Finalmente respecto del objetivo 3 se desprende que, la evaluación de proceso en relación al impacto que presenta la aplicación de los talleres refleja cambios significativos a nivel de la Gestión de la Convivencia, por tanto entrega una guía para continuar desarrollando acciones en dirección de la mejora de la convivencia en el aula, que es donde ocurren los aprendizajes curriculares.

Para finalizar con el apartado, debo decir que este estudio se mantiene en ejecución, debido a la carencia de datos cualitativos y de participación de otros colegas docentes en la intervención. Es por esto que se plantean acciones de mejora continua para este trabajo, las cuales las presento en sus respectivas etapas.

Para la primera etapa se considera aplicar entrevistas semi – estructuradas relacionadas con los tipos de violencia evaluados de forma deficiente por los estudiantes, con la finalidad de triangular datos y posteriormente tener una visión más comprensiva sobre cuáles son los orígenes de las conductas que se presentan como negativas en el centro educativo.

En una segunda etapa corresponde comunicar la experiencia formadora con los estudiantes, a los docentes en consejo de profesores, para ayudar a tomar consciencia de los positivos resultados del trabajo democrático y colaborativo en el aula, en forma bidireccional y captar la atención de los colegas en favor del trabajo por la convivencia en conjunto con los alumnos y no sólo desde la Inspectoría o la represión de ellos. De esta manera lograr los esfuerzos colegiados para mejorar la convivencia y el clima de aula, tan necesarios para mejorar también los niveles de logro en los aprendizajes de los estudiantes.

Finalmente la tercera etapa pretende replicar desde año 2016 la experiencia ocurrida con el curso 4º mecánica, desde el curso 1º medio en adelante, contando con la coordinación de los profesores jefes de cada curso, vinculándose con el plan de formación y convivencia propuesto por educarchile, al momento de planificar tiempos y objetivos, principalmente al planificar las actividades con estudiantes, docentes y apoderados.

Este desarrollo planteado, busca la institucionalización del trabajo por la convivencia, el trabajo de toda la comunidad educativa por mejorar la calidad de vida de quienes la integran, pretendiendo alcanzar la colaboración de estudiantes con sus pares en el control de conductas antisociales y como manifiesta los resultados diagnósticos, también hacia los profesores.

# VI Referencias bibliográficas

- Alvariño, C., Arzola, S., Brunner, J., Recart, M., & Vizarra, R. (2000). Gestión Escolar: un estado del arte de la literatura. *Revista Paideia*, 15-43.
- Arellano, N. (2007). La Violencia escolar y la prevención del conflicto. ORBIS, 23-45.
- Banz, C. (2008). Valoras UC. Obtenido de http://www.valorasuc.cl
- Barreda, M. (2012). El Docente como Gestor del Clima de Aula. Factores a tener en cuenta. Santander.
- Cornelius, H., & Faire, S. (1998). *Yo gano/tu ganas, todos podemos ganar*. Madrid: Gaia Ediciones.
- García, M. (2005). CULTURAS DE ENSEÑANZA Y ABSENTISMO ESCOLAR. *Revista de Educación*, 347-374.
- Mena, I., & Becerra, S. (2011). Gestión de la Convivencia Escolar en Chile: Problemáticas, Anhelos y Desafíos. En J. Catalán, *Psicología Educacional Proponiendo Rumbos, Problemáticas y Aportaciones* (págs. 81-112). La Serena: Universidad de La Serena.
- Mena, I., & Valdés, A. M. (2008). Obtenido de Sitio web de Valoras UC.
- Mena, I., Romagnoli, C., & Valdés, A. (Noviembre de 2006). *Convivencia Escolar: Valoras UC*. Obtenido de sitio web de Valoras UC: http://www.valorasuc.cl
- Mena, M. I., & Ramírez, M. T. (2003). Contra la violencia, la formación de la convivencia. *Docencia*, 43-50.

- Moreno, C., Díaz, A., Cuevas, C., Nova, C., & Ingrid, B. (2011). CLIMA SOCIAL ESCOLAR EN EL AULA Y VINCULO PROFESOR ALUMNO: ALCANCES, HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN Y PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN. Revista Electrónica de Psicología Iztacala, 70 84.
- Ogando, F. (diciembre de 2004). *Educar Chile*. Obtenido de Educar Chile: http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=140185
- Riquelme, M. y. (2014). Elaboración y Validación Psicométrica del Cuestionario Convivencia Escolar para la No Violencia (CENVI). Temuco: Universidad Católica de Temuco.

# VII Anexos

## 7.1 <u>Instrumentos</u>



MAGISTER GESTION ESCOLAR. MODULO CONVIVENCIA ESCOLAR. Dra. SANDRA BECERRA

#### **CUESTIONARIO CENVI**

### **CONVIVENCIA ESCOLAR PARA LA NO VIOLENCIA**

Este cuestionario es anónimo, sin embargo es necesario saber algunas características de los estudiantes que lo responden. A continuación deberás marcar con una **X** sobre el cuadrado de la alternativa que corresponda a tu realidad o escribiendo la respuesta según sea el caso.

1 Indica tu edad			
2 Indica tu género			
2 Hombre	2 Mujer		
3 Nacionalidad			
2 Chilena	2 Extranjera		
4 ¿Perteneces a algún pueb	olo originario o vienes del extra	anjero?	
? Si	② No	?	
5- ¿En qué curso te encuentr	as actualmente?		
② 5º básico	② 6º básico	② 7º básico	② 8º básico
6 ¿Cuál es la dependencia d	de tu establecimiento educacio	onal?	
丞 Municipal	2 Subvencionado	2 Privado	
7 ¿Cuál es el nombre de tu	establecimiento educacional?		



#### **CUESTIONARIO CENVI**

#### **CONVIVENCIA ESCOLAR PARA LA NO VIOLENCIA**

Te presentamos una serie de preguntas acerca de situaciones que ocurren a veces en las escuelas, liceos o colegios, para que tú respondas cómo ves la realidad de tu colegio. Puedes responder muy honestamente pues el cuestionario **es anónimo** (no va con tu nombre). Tus respuestas son muy importantes para que tu colegio progrese.

Para contestar el cuestionario, deberás señalar qué tanto ocurre cada situación en tu colegio, **marcando una X en el cuadrado que corresponda**, siguiendo esta clave:

	<b>A</b> = Siempre	<b>B</b> = Frecuentemente	<b>C</b> = Pocas veces	D :	= Nunca			
					Α	В	С	D
1.	Hay estudiantes que intencionados acerca d	extienden (echan a co e otros compañeros/as.	orrer) rumores negativos	o mal	?	?	?	?
2.	Algunos estudiantes po	nen sobrenombres molest	os a sus compañeros/as.		?	?	?	?
3.	Ciertos estudiantes ha están.	blan mal o "pelan" a otros	compañeros/as cuando e	estos no	?	?	?	?
4.	Hay estudiantes que características físicas o	ourlan o insultan verbalme su forma de ser.	ente a compañeros/as	por sus	?	?	?	?
5.	Hay compañeros/as que le gusta, para hacerles	e avergüenzan a otros hac quedar en ridículo.	iéndole burlas con la perso	ona que	?	?	?	?
6.	Hay estudiantes que características de su fai	ofenden a algunos cor milia.	mpañeros/as burlándose	de las	?	?	?	?
7.	Hay estudiantes que o extranjeros.	fenden verbalmente a coi	mpañeros/as por ser indí	genas o	?	?	?	?
8.	En el colegio algunos e u obligarles a hacer cos	studiantes amenazan a otro as.	os de palabra para causarle	s miedo	?	?	?	?
9.	Algunos estudiantes es molestándolos.	peran a sus compañeros/as	s a la salida del colegio par	a seguir	?	?	?	?
10.	Hay compañeros/as qu para hacerles quedar e	e insultan verbalmente o h en ridículo.	acen bromas a algunos pro	ofesores	?	?	?	?
11.	Hay estudiantes que le	pegan a compañeros/as de	ntro del colegio.		?	?	?	?
12.	Algunos estudiantes es golpeándolos o intimid	peran a sus compañeros/as ándolos.	a la salida del colegio par	a seguir	?	?	?	?

13.	Algunos estudiantes pelean en las cercanías del colegio.	?	?	?	?
14.	Ciertos estudiantes amenazan con golpes a otros compañeros/as para causarles miedo u obligarles a hacer cosas.	?	?	?	?
15.	Algunos estudiantes dan patadas, empujones o combos a sus compañeros/as bromeando o para dejarles en vergüenza.	?	?	?	?
16.	Hay estudiantes que avergüenzan a otros compañeros/as con bromas pesadas haciéndoles quedar en ridículo.	?	?	?	?
		Α	В	С	D
17.	En el colegio algunos compañeros hacen bromas como encerrar a otros o esconder sus cosas para burlarse.	?	?	?	?
18.	En el colegio algunos compañeros/as rompen o roban las cosas de otros para burlarse o intimidarlos.	?	?	?	?
19.	En el colegio hay estudiantes que hacen dibujos en papeles o murallas para ofender a otros compañeros/as.	?	?	?	?
20.	Ciertos estudiantes se comportan desafiantes o prepotentes con los profesores.	?	?	?	?
21.	Algunos estudiantes rompen o deterioran a propósito muebles o materiales que son del colegio.	?	?	?	?
22.	En el colegio hay estudiantes que se sienten solos en las clases, ignorados o rechazados por sus compañeros/as.	?	?	?	?
23.	Algunos estudiantes son discriminados o burlados por sus compañeros/as por tener buenas notas, y ser considerados 'nerds' o 'mateos'.	?	?	?	?
24.	Algunos estudiantes son discriminados por sus bajas notas.	?	?	?	?
25.	Hay estudiantes que no dejan entrar en su grupo a otros compañeros/as haciéndoles sentir que son inferiores.	?	?	?	?
26.	En mi curso existe un grupo que se cree superior o 'popular' y que generalmente excluye o discrimina al resto.	?	?	?	?
27.	Hay estudiantes que son discriminados o excluidos por su físico, o porque son lentos o algo les cuesta más que los demás compañeros/as.	?	?	?	?
28.	Algunos estudiantes son discriminados o excluidos por sus compañeros/as por su personalidad o su forma de ser.	?	?	?	?
29.	Hay estudiantes que se quedan solos en los recreos o en las actividades extraescolares porque son ignorados o rechazados por sus compañeros/as.	?	?	?	?
30.	Hay estudiantes que son discriminados o excluidos por sus compañeros/as por ser indígenas o extranjeros.	?	?	?	?
31.	Hay compañeros/as que avergüenzan o ridiculizan a otros para dañar su imagen, excluirlos o dejarles fuera de los encuentros sociales del curso.	?	?	?	?
32.	En mi colegio algunos estudiantes ofenden, insultan o amenazan a otros a través de mensajes de texto por WhatsApp, Line, correo electrónico u otros.	?	?	?	?
33.	En mi colegio hay estudiantes que ofenden, insultan o amenazan a otros por medio de redes sociales como Facebook, Tuenti, ask.fm u otros.	?	?	?	?
34.	En mi colegio algunos estudiantes publican o comparten fotos o vídeos ofensivos de compañeros/as para burlarse.	?	?	?	?
35.	Algunos estudiantes hacen comentarios, o suben fotos o videos de compañeros/as para avergonzarlos o dañar su imagen.	?	?	?	?

<b>36.</b> Hay estudiantes que graban videos o hacen fotos a compañeros/as pamenazarles o chantajearles.	ara 🛚 🛚 ?	?	?	?
37. En el colegio algunos estudiantes publican o comparten fotos o vídeos ofensivos profesores.	de 🛚 ?	?	?	?
<b>38.</b> Ciertos estudiantes ofenden, insultan o amenazan a los profesores, por medio redes sociales como Facebook, Tuenti, ask.fm, u otros.	de 🛚 🗈	?	?	?
<b>39</b> . Algunos estudiantes crean cuentas o perfiles en redes sociales con nombres fal para difundir comentarios que avergüenzan o intimidan a otros.	sos 🛚 🖸	?	?	?
	Α	В	С	D
<b>40</b> . Hay estudiantes que se apropian del Facebook o Correo de otros compañeros, p ver contenido privado, burlarse, amenazar o agredir.	ara 🛚 🛚 ?	?	?	?
<b>41</b> . En el colegio hay profesores que le tienen mala barra a algunos compañeros/as.	?	?	?	?
<b>42</b> . En el colegio algunos profesores se burlan o ridiculizan a algunos estudiantes.	?	?	?	?
<b>43</b> . En el colegio hay algunos profesores que hacen sus clases sin escuchar a la mayo de los estudiantes o ignorándolos.	oría 🛚 🛚	?	?	?
44. En el colegio ciertos profesores hacen comentarios que ofenden o intimidar algunos estudiantes.	na 🛚 🗈	?	?	?
<b>45</b> . Hay profesores que intencionan malas notas hacia determinados estudiantes.	?	?	?	?
<b>46</b> . En el colegio no nos atrevemos a presentar reclamos cuando un profesor trinjustamente a un alumno.	ata 🛚 🗈	?	?	?
47. En el colegio si tenemos un conflicto con algún profesor, no lo reflexionamos con para llegar a un acuerdo.	n él 🏻 🗈	?	?	?
<b>48</b> . Algunos profesores llaman la atención con gritos y golpes en la mesa.	?	?	?	?
<b>49</b> . Hay profesores que con sus manos toman fuertemente a los estudiantes p llamarles la atención o sacarlos de la sala.	ara 🛚 🗈	?	?	?
50. En clases los profesores nos ayudan a reflexionar y resolver los conflictos que exis entre compañeros/as.	ten 🛚 🗈	?	?	?
Fig. cate cologie reflexionement innte e les professores colors les consequencies	nue 🛚	_	_	?
<b>51.</b> En este colegio, reflexionamos junto a los profesores sobre las consecuencias o tiene el maltrato, la violencia o el abuso.	que 😐	?	?	٠
	14.0	?	?	?
tiene el maltrato, la violencia o el abuso.  En el colegio hemos hablado sobre las consecuencias de la violencia a través	de 🛚 🖰			
<ul> <li>tiene el maltrato, la violencia o el abuso.</li> <li>En el colegio hemos hablado sobre las consecuencias de la violencia a través medios sociales.</li> <li>Los estudiantes reflexionamos junto a los profesores sobre situaciones que</li> </ul>	de 🛚 🗈	?	?	?
<ul> <li>tiene el maltrato, la violencia o el abuso.</li> <li>En el colegio hemos hablado sobre las consecuencias de la violencia a través medios sociales.</li> <li>Los estudiantes reflexionamos junto a los profesores sobre situaciones que pueden llevar a conductas violentas.</li> <li>Los profesores nos han enseñado a controlar el enojo y evitar la violencia p</li> </ul>	de 2 nos 2 ara 2	?	?	?
<ul> <li>tiene el maltrato, la violencia o el abuso.</li> <li>En el colegio hemos hablado sobre las consecuencias de la violencia a través medios sociales.</li> <li>Los estudiantes reflexionamos junto a los profesores sobre situaciones que pueden llevar a conductas violentas.</li> <li>Los profesores nos han enseñado a controlar el enojo y evitar la violencia presolver pacíficamente a los conflictos.</li> <li>La escuela hace talleres con los apoderados para prevenir situaciones de violencia.</li> </ul>	de 2 nos 2 ara 2 a o 2	?	?	?
<ul> <li>tiene el maltrato, la violencia o el abuso.</li> <li>En el colegio hemos hablado sobre las consecuencias de la violencia a través medios sociales.</li> <li>Los estudiantes reflexionamos junto a los profesores sobre situaciones que pueden llevar a conductas violentas.</li> <li>Los profesores nos han enseñado a controlar el enojo y evitar la violencia presolver pacíficamente a los conflictos.</li> <li>La escuela hace talleres con los apoderados para prevenir situaciones de violencia robo en el colegio.</li> <li>La escuela hace talleres con los apoderados para hablar de violencia y maltrato</li> </ul>	de 2 nos 2 ara 2 a o 2 en 2	? ?	? ? ?	?

59.	En este colegio los estudiantes hemos hecho acciones que nos han ayudado a disminuir la violencia y mejorar la convivencia en la sala de clases.	?	?	?	?
60.	En este colegio se organizan eventos como campañas y talleres para prevenir situaciones de violencia y acoso entre estudiantes.	?	?	?	?
61.	Hay espacios en la semana (como las clases de orientación) en que nos dedicamos como curso a conocernos y aprender a convivir.	?	?	?	?
62.	En este colegio se aplican sanciones a los estudiantes que maltratan, discriminan o son violentos con otros	?	?	?	?
		Α	В	С	D
63.	En este colegio se aplican con claridad las sanciones cuando hay violencia o abuso entre compañeros/as.	?	?	?	?
64.	En este colegio todos los profesores saben qué hacer para resolver un conflicto.	?	?	?	?
65.	En este colegio se difunden las normas que hablan de no insultar ni golpear a las demás personas.	?	?	?	?
66.	En este colegio se refuerzan las normas sobre no hacer bromas pesadas, porque causan daño a los compañeros/as.	?	?	?	?
67.	En este colegio se enseñan normas que hablan de no robar ni tomar las cosas de los demás.	?	?	?	?
68.	En este colegio cuando un estudiante acosa o violenta a otro, los padres son citados por el inspector o profesor jefe.	?	?	?	?
69.	El colegio ofrece orientación a los padres de estudiantes que han sido víctimas de violencia.	?	?	?	?
70.	En este colegio se hace seguimiento a los estudiantes que han participado como agresores o víctimas en situaciones de violencia.	?	?	?	?
71.	Existen personas capacitadas en este colegio, para ayudar a los estudiantes que presentan problemas de violencia.	?	?	?	?
72.	Los estudiantes participamos en la elaboración del reglamento de convivencia escolar, sus normas y sanciones.	?	?	?	?
73.	Analizamos en grupo sobre el por qué de las normas del colegio.	?	?	?	?
74.	Los estudiantes ayudamos para que se cumplan las normas acordadas.	?	?	?	?
75.	En nuestro colegio o curso nos piden organizarnos para defendernos y que nunca ocurra bullying.	?	?	?	?
76.	Cuando sabemos de algo grave que está pasando en el colegio, lo informamos con confianza al director/a, inspectores o profesores.	?	?	?	?
77.	Si un estudiante está sufriendo maltrato de parte de otros, puede pedir ayuda a un adulto del colegio.	?	?	?	?
78.	Los estudiantes nos sentimos escuchados por el director/a, inspectores y profesores.	?	?	?	?
79.	Entre nosotros nos apoyamos cuando vemos que alguien sufre violencia.	?	?	?	?

## **iMUCHAS GRACIAS!**