



# Índice

## INTRODUCCIÓN

9

## CUESTIONES PRELIMINARES

1. Reconocimiento, identidad y proyecto histórico

15

2. Lectura del contexto mapuche

29

3. Evangelización y práctica colonial

43

## VIOLENCIA SACRIFICIAL Y CULTURA MAPUCHE

1. Violencia sacrificial y cultura

47

2. La dimensión sacrificial en la cultura mapuche

69

## UN HORIZONTE NO SACRIFICIAL PARA UN PROYECTO DE VIDA CONTEMPORÁNEO

1. La violencia sacrificial en un mundo violento

91

2. Alteridad articulada en un mundo plural

98

3. Proyecto de vida y cambio sacrificial

105

ESCENARIO MISIONOLÓGICO JUNTO AL PUEBLO MAPUCHE

1. Un proyecto de vida común por caminos religiosos diferentes	117
2. La misión en el contexto de diálogo y pluralismo religioso	124
3. La misión como kénosis	131

REFLEXIÓN FINAL	137
-----------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	141
--------------	-----

Anexo I RELATOS HISTÓRICOS DE SACRIFICIOS	173
----------------------------------------------	-----

Anexo II RELATOS DEL MITO DEL TREN-TREN KAI-KAI	183
----------------------------------------------------	-----