



UNIVERSIDAD
CATOLICA DE
TEMUCO

ORIENTACIONES PARA LA RENOVACIÓN CURRICULAR
Etapa 2. Niveles de dominio de las competencias
(Un camino para definir resultados de aprendizajes)

2009



DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA

GUIAS PARA LA RENOVACIÓN CURRICULAR

ISBN: 978-956-7019-47-2

Autoría

Dirección General de Docencia

Tatiana Sánchez Doberti

Directora General de Docencia

Pilar Molina Valenzuela

Directora Desarrollo Curricular

Rodrigo del Valle Martín

Director Desarrollo Docente

Gema Pascual Hoyuelos

Moises Alveal Cid

Universidad Católica de Temuco

Montt 56, Casilla 15 D

Temuco, Chile

dgd@uctemuco.cl

www.uctemuco.cl

Diseño y Diagramación

Hans van der Molen

ORIENTACIONES PARA LA RENOVACIÓN CURRICULAR

Etapa 2. Niveles de dominio de las competencias
(Un camino para definir resultados de aprendizajes)

Etapa 2. Niveles de dominio de las competencias (Hacia resultados de aprendizaje)

1. Presentación

El proceso de levantamiento de los niveles de dominio de una competencia, estará dirigido por el Comité Ejecutivo de Escuela (CEE), pero es competencia de todos los involucrados en la carrera (de planta, part-time, otros) aportar su conocimiento profundo sobre las temáticas y sus experiencias, para entre todos llegar a consensos. Además, se puede invitar a otros expertos externos o revisar diferentes fuentes (planes antiguos, bibliografía, etc.). Es importante en estos momentos que las personas participantes tengan una visión de conjunto.

Cada equipo de Carrera y/o Escuela debe encontrar su camino para avanzar en el levantamiento de los niveles y llegar a instalar las competencias. Desde Docencia daremos las orientaciones necesarias para potenciar estos caminos, apoyando con el personal necesario para avanzar en la tarea.

2. Plantilla para establecer los niveles de dominio de las competencias (Documento a entregar)

En esta etapa les invitamos a completar la siguiente plantilla por cada competencia específica definida. Esta plantilla no debe entenderse como exclusiva, ni vinculante, ya que los condicionantes de las materias y del contexto académico pueden matizar o variar la forma o la extensión en cada caso concreto.

Para completar esta plantilla en los apartados siguientes se da una explicación de qué son los niveles de dominio de las competencias, cómo se pueden establecer y algunos ejemplos.

Aunque en la plantilla sólo se pide el nombre de la competencia, queda abierta la posibilidad para que la carrera incorpore una descripción más amplia de la misma (ver en apartado 5 ejemplos de: competencia genérica de actuación ética y competencia de comunicación de Alverno).

Recordar que si bien el CEE lidera el proceso, en esta tarea pueden necesitar de la ayuda de expertos en cada competencia.

Competencia y Niveles de Dominio.

Competencia: xxxxxxxx		
Nivel de dominio I (Inicial)	Nivel de dominio II (Medio)	Nivel de dominio III (Avanzado)
Se espera que el estudiante...	Se espera que el estudiante...	Se espera que el estudiante...
*		

* Añadir tantas filas como se crea necesario para tener evidencias del desarrollo de esa competencia en ese nivel de dominio. Recomendación: pensar en una cantidad manejable, según los años de formación pensados para la profesión.

3. ¿Qué son los niveles de dominio de las competencias?

Frente a las competencias específicas que ya tenemos definidas cabe preguntarnos: ¿Cómo evidenciamos que nuestros estudiantes han desarrollado esas competencias? Desde una visión didáctica y operativa, lo primero que tenemos que hacer es establecer los niveles de dominio (o de desarrollo) progresivos de la competencia que dan cuenta de los Resultados de Aprendizaje que ha de lograr el estudiante. Estos niveles nos van a indicar la secuencia de aprendizaje de cada competencia o la profundidad con la que el estudiante alcanza la realización de esa competencia. Esto es, nos van a ayudar a tener una visión de cómo el estudiante progresa en esa competencia desde niveles iniciales hasta niveles avanzados. Lógicamente, los niveles avanzados serán desarrollables en los últimos años de una carrera de pregrado y potenciados a sus niveles de excelencia con la experiencia profesional asociados a la profundización de postgrado.

Cabe destacar que los niveles de dominio de una competencia no implican una desintegración de su esencia en saberes o componentes, sino que responden a un desarrollo progresivo integral estrictamente didáctico. Esto implica, por ejemplo, que no sería adecuado solicitar evidencias complejas de competencias a los estudiantes, sin antes haber trabajado niveles iniciales.

Así, para la UCTemuco, en términos didácticos y operativos, los niveles de dominio de competencia serán tres: inicial, medio, avanzado. Otras instituciones asumen más (seis u ocho). En Alverno College Faculty (2005),

Los niveles de dominio de la competencia son entendidos como la secuencia de aprendizaje de las competencias. Cada nivel de la competencia es desarrollado de manera eficaz en varios cursos y otras experiencias de aprendizaje. Por lo tanto, para cada curso, el instructor elabora un manual de aprendizaje (syllabus outlining) esquematizando los niveles de competencia para ser enseñados y evaluados en ese curso, la forma en que será enseñada y los métodos de evaluación a usar. Los estudiantes deben demostrar la

competencia en todos los niveles varias veces. Y como la investigación ha mostrado que las competencias se transfieren más si se aprenden en múltiples contextos, desde Alverno se ha decidido incluir en su diseño “evaluaciones externas”, fuera del contexto del curso (simulaciones, prácticas fuera de la Universidad). Los manuales de aprendizaje son continuamente revisados a lo largo del currículo.

4. ¿Cómo se establecen los niveles de dominio?

No es una tarea fácil, depende de muchos factores. En primer lugar de la competencia misma, así como de la disciplina, la academia, la profesión, el itinerario de la carrera, los resultados de aprendizaje, etc... No obstante, existen algunas preguntas y elementos que pueden ayudarnos a establecer esos niveles (Villa y Poblete, 2007; Alverno College Faculty, 2005). Pero siempre debemos tener en cuenta que estos elementos son genéricos y amplios.

4.1. Una pregunta central para establecer los niveles de dominio

¿Cuál es la diferencia entre lo que esperamos de los estudiantes justo al inicio de sus estudios y aquellos que están cerca de graduarse?

No es suficiente decir que nuestros estudiantes tienen que saber escribir eficazmente, sino que también hay que identificar cómo son vistos estos requerimientos mientras el estudiante progresa.

4.2. Elementos para establecer los niveles de dominio

4.2.1. Elementos para establecer el Nivel I o inicial

Elemento 1: Hace referencia al modo en que el estudiante es capaz de conocer, y también autoconocerse, autoevaluarse, autoobservarse, identificar en sí mismo los propios valores, demostrar una postura propia, para conocer su nivel inicial en la competencia pretendida.

Elemento 2: Refleja el dominio de la competencia en un contexto habitual o común del estudiante.

Explicación: Es posible que este nivel I se centre en que el estudiante conozca, comprenda, identifique, investigue, enuncie, lo cual pone el acento en el conocimiento. Sin embargo, también puede ser que se centre en la propia autovaloración de lo que se sabe o se piensa. O bien una mezcla de las dos, como por ejemplo, en la competencia de enfermería

de Alverno College: “Identifica las respuestas afectivas de los pacientes y las propias frente a las diversas poblaciones, entornos y situaciones”, donde se aprecia que el estudiante debe conocer esas posibles reacciones afectivas y saber captarlas en el paciente y en él mismo. (Ver apartado 5 de ejemplos del nivel I)

4.2.2. Elementos para establecer Nivel II o medio

Elemento 1: Hace referencia al modo en que el estudiante es capaz de aplicar la competencia (analizar, resolver, clarificar, examinar).

Elemento 2: Refleja el dominio de la competencia en diferentes contextos.

Explicación: Este nivel II se centra en que el alumno aplique, luego exigirá buscar nuevas formas de enseñanza más prácticas. Por ejemplo, en la competencia de enfermería de Alverno se puede ver: “Emplea marcos profesionales y éticos para el cuidado y la implementación del ejercicio de la enfermería basado en valores”. Esto necesita del ejercicio profesional. (Ver apartado 5 de ejemplos del nivel II)

4.2.3. Elementos para establecer Nivel III o avanzado

Elemento 1: Hace referencia al modo en que el estudiante es capaz de integrar la aplicación de la competencia en su vida o en alguna faceta de su vida (académica, interpersonal, social, laboral, etc).

Elemento 2: Refleja el dominio de la competencia en contextos múltiples y complejos. Generalmente, situaciones profesionales.

Explicación: Este nivel III es el más exigente en relación a los dos anteriores, pues implica que el estudiante no sólo aplique, sino que aplique por norma general en contextos múltiples y complejos; luego exigirá buscar nuevos escenarios o introducir modificaciones a los actuales para lograr esos contextos complejos. (Ver apartado de ejemplos para del nivel III)

En la Figura 1, hemos reflejado las ideas hasta aquí trabajadas de manera visual, en parte exagerando la interpretación para hacerlo más clarificador e incorporando algunos elementos que puedan venir de la disciplina y la tarea, aunque pueden dar una información más secundaria. No obstante, hemos de tener en cuenta que la interpretación de esta figura no debe ser rígida. Así, por ejemplo, que en el Nivel III no aparezca el contexto aula, no significa que éste no se emplee. Los elementos que aparecen en cada recuadro no son estáticos. A cada equipo le queda la tarea de adaptarlo a su carrera y competencias.

4.3. Otros elementos para establecer los niveles de dominio

Otra forma de establecer los niveles de dominio es teniendo en cuenta los descriptores del Marco Europeo de Cualificaciones para el Espacio Europeo de Educación Superior, también conocidos como “Descriptores de Dublín” (ver Anexo A).

Por último, también creemos que la taxonomía de Bloom y la clasificación de Biggs pueden ser de utilidad para conocer ejemplos de verbos asociados a habilidades cognitivas graduadas en complejidad (ver Anexo B y C). No obstante, estos verbos no pueden ser tomados de manera aislada, ni suponen niveles de competencia por sí solos.

Con respecto a las competencias genéricas, los niveles de dominio van a ser dados por la institución, pero cada carrera debe hacer una reflexión sobre cuáles y en qué nivel las van a desarrollar. Por otro lado, una conclusión a la que han llegado en Alverno y que también está en el discurso de varias carreras es la idea de que todos los profesores/as (independientemente de la competencia específica o genérica que tengan que desarrollar en el estudiante), tienen que contribuir al desarrollo de un discurso civil, algo que el mundo seguramente necesita y que desde la UCTemuco algunos docentes entienden como el desarrollo de estudiantes “cultos” o “con cultura”.

5. Ejemplos de niveles de dominio.

5.1. Ejemplo: Competencia específica UCTemuco

Medicina Veterinaria

Competencia: Resuelve situaciones simples y complejas vinculadas a las alteraciones morfofuncionales de animales mayores y menores en vida o postmortem.		
Nivel de dominio I (Inicial)	Nivel de dominio II (Medio)	Nivel de dominio III (Avanzado)
Se espera que el estudiante comprenda las causas de alteración a nivel tisular.	Se espera que el estudiante use herramientas de laboratorio y clínica para diagnosticar alteraciones morfofuncionales por sistema	Se espera que el estudiante desarrolle informes clínicos de alteraciones morfofuncionales por especies y sistemas
*		

*Pueden existir una amplia gama de resultados. No hemos de perder de vista que lo que queremos es tener evidencias del desarrollo de esa competencia; estos es, ¿qué esperamos del estudiante para darle por desarrollado el nivel I de la competencia? No podemos decir el número de productos exactos, pues eso vendrá dado por la competencia.

5.2. Ejemplo: Competencia Genérica Actuación ética

Nombre:	Actuación ética		
Definición:	Demuestra sentido ético sustentado en principios y valores de justicia, bien común y de la dignidad absoluta de la persona humana, que le instan a servir a la sociedad responsablemente en respuesta a las necesidades que ella le demanda como persona, ciudadano y profesional.		
	Nivel de dominio I (Inicial)	Nivel de dominio II (Medio)	Nivel de dominio III (Avanzado)
	Descubre dilemas éticos en la vida cotidiana personal y social, describiendo sus causas y consecuencias así como los valores éticos en juego.	Juzga dilemas éticos del ámbito profesional, utilizando principios éticos universales que tienen como base la justicia, el bien común y la dignidad de la persona, y que se concretan en los derechos humanos individuales y colectivos.	Actúa frente a dilemas éticos complejos de su propia realidad personal y profesional, poniendo en práctica valores contrastados con los principios éticos universales, demostrando un espíritu de servicio social en su desempeño profesional.

5.3. Ejemplo: Competencia Comunicación de Alverno Collage (versión extensa)

En Alverno hacen explícito qué se entiende por cada competencia y a través de qué niveles se desarrolla, tanto de manera extensa como de manera breve (ver punto 5.4.).

COMPETENCIA COMUNICACIÓN

Con el fin de convertirse en un comunicador eficaz, la estudiante de Alverno aprende a leer, escribir, hablar, escuchar, analizar cuantitativamente, e incorporar tecnología a través de las disciplinas. La comunicación como una competencia requerida se enseña y se evalúa mediante la integración de múltiples modalidades de comunicación dentro de una gama de contextos disciplinarios y profesionales. El cuerpo docente enseña a cada estudiante a acercarse a todas las modalidades de comunicación como proceso a través del cual ella desarrolle su competencia, de emisor y receptor, para comunicar de manera clara e interpretar las ideas críticamente.

a) El proceso de desarrollo de la competencia comunicación

Niveles de inicio

Toda estudiante ingresa a la universidad con un conjunto de experiencias únicas en todas las modalidades de comunicación. Al comenzar su evaluación

de clasificación, la estudiante de Alverno aprende a utilizar la auto evaluación para identificar y evaluar su desempeño. De esta manera, comienza el proceso de trabajar conscientemente en su desarrollo con el reconocimiento de sus fortalezas y debilidades en las diferentes modalidades de la comunicación (Nivel 1). Comenzar a entender sus propios logros es suficiente para reforzarlos, ella trabaja para darse cuenta conscientemente de los procesos relacionados en cada una de las modalidades de comunicación. Además aprende a reconocer las interacciones entre todas ellas. (Nivel 2).

En los seminarios de primer año de comunicación y en todos los cursos disciplinarios e interdisciplinarios, los instructores centran a la estudiante en la comprensión de cada una de las modalidades de comunicación diferenciadas, ayudándola a identificar elementos dentro de cada una de ellas, y ampliando el uso de sus estrategias y retroalimentación. La facultad de humanidades, artes, ciencias naturales y ciencias del comportamiento diseña, en sus cursos, las experiencias de aprendizaje que requiere la estudiante para practicar las habilidades de leer, escribir, escuchar y hablar de acuerdo al nivel universitario. Por ejemplo, la estudiante lee textos literarios cada vez más exigentes con la ayuda de hojas de trabajo o guías diseñadas por los instructores, las que resuelve a través de la escritura y del habla. Durante el proceso, la estudiante pule sus competencias tales como reconocer y formular una tesis, centrar sus ideas y organizarlas dentro de una estructura efectiva y utilizar conscientemente la retroalimentación cuando repase. Además, la estudiante amplía mucho más su repertorio de competencias de comunicación mediante el trabajo con un modelo para aprender a escuchar de manera efectiva, el desarrollo de habilidades de interpretación de modelos matemáticos, y la adquisición de destrezas en el manejo de tecnologías multimedia y conocimientos informáticos. Por ejemplo, en un curso de primer año sobre alfabetización cuantitativa, la estudiante diseña un proyecto de investigación, prepara una base de datos, y utiliza estadísticas y gráficos para interpretar y resumir los resultados de una presentación oral o escrita. Las habilidades y estrategias que la alumna adquiere en su primer año entregan una base necesaria para su desarrollo como un comunicador en todas las áreas.

Niveles intermedios

La estudiante de nivel intermedio se expresa mediante el uso de conceptos y marcos disciplinarios con una comprensión cada vez mayor. Ella aprende a utilizar con un propósito decidido sus procesos de comunicación para darles sentido en los diferentes contextos disciplinarios (Nivel 3) de manera que pueda conectar las modalidades diferenciadas de comunicación e integrarlas eficazmente dentro de los marcos de una disciplina (Nivel 4). En los cursos individuales, la facultad diseña evaluaciones que son estructuradas para obtener la integración

de diferentes modalidades de comunicación. En un típico ejemplo de esta evaluación integrada, la estudiante realiza una presentación oral basada en la minuciosa lectura analítica y síntesis de libros o artículos. Las demás estudiantes de la clase comentan y plantean preguntas críticas basándose en sus propias lecturas de las mismas fuentes o de similares. Posteriormente, la oradora desarrolla un informe escrito que sintetiza sus ideas originales con apreciaciones y puntos de vista que ella ha oído de sus compañeras. A través de experiencias repetidas como éstas, en varios cursos la estudiante aprende a desarrollar una postura en relación a múltiples fuentes y puntos de vista, expresarse utilizando conceptos y marcos disciplinarios con una comprensión cada vez mayor, emitir juicios cada vez más independientes y generar opciones intencionales de expresión.

En estos niveles, los instructores asignan temas que son bastante limitados como para que la estudiante entienda a cabalidad. Estos temas son lo suficientemente complejos por lo que la estudiante debe combinar su competencia creciente de comunicación con sus habilidades de aplicación, análisis y síntesis. En un curso de química orgánica, esto podría significar el desarrollo de una presentación oral que utilice el punto de vista de un químico para explicar cómo emplear la estructura molecular de la aspirina con el fin de formular una pregunta acerca de la diferencia que existe entre todos los tipos de aspirina.

En el segundo y tercer año, la estudiante es impulsada a hacer uso más sofisticado de su repertorio de estrategias y de su competencia para evaluar su propio desempeño. Ella reafirma su confianza para aprender información cada vez más compleja mediante la lectura y la habilidad de escuchar; además, se vuelve más segura de lo que pueda hablar o escribir sobre esa información. La estudiante analiza y evalúa los datos dentro de los contextos disciplinarios como historia o filosofía e incorpora aplicaciones significativas de tecnología. En forma gradual, ella aprende a comunicarse eficazmente en nuevas situaciones con nuevas audiencias.

Niveles avanzados

En los niveles avanzados, el foco de aprendizaje se traslada directamente hacia el desarrollo de la autonomía como estudiante. La estudiante ya ha analizado los componentes de un desempeño eficaz y ha demostrado en el tiempo su competencia como oradora, escritora, oyente, lectora, pensadora cuantitativa, usuaria tecnológica, y auto evaluadora. Actualmente, la estudiante sintetiza puntos de vista teóricos en contextos disciplinarios y profesionales. A medida que ella progresa, va ejercitando el control sobre los procesos de

comunicación, permitiéndose desempeñar presentaciones de manera clara y sensible cada vez más creativas y atractivas. La auto evaluación en los niveles avanzados incorpora un proceso de monitoreo de su desempeño actual, a través del cual la estudiante emite juicios cuando es necesario.

Con esta nueva base de conocimiento, la estudiante se interioriza incorporando conceptos en el contexto de su nivel avanzado. Ella mejora su comprensión de cómo seleccionar, adaptar, y combinar las estrategias de comunicación en relación a marcos y teorías disciplinarias y profesionales (Nivel 5). Además, la estudiante comunica creativamente mediante el uso de estrategias, teorías, y tecnologías que reflejen el compromiso en una disciplina o profesión (Nivel 6). Dicho compromiso involucra tanto el trabajo independiente como el trabajo en grupo: investigación basada en la disciplina, producción creativa, expresión artística, discurso profesional y académico, y aplicación de teoría y ejercicio en las prácticas. Las presentaciones que simbolizan competencia de nivel avanzado incluyen un estudio etnográfico de dinámicas familiares contemporáneas, el cual es dirigido por licenciados en ciencias sociales y donde la alumna, a través de una presentación formal y una auto evaluación escrita, explica cómo orientó las dimensiones éticas y políticas de su investigación. En el curso de matemáticas, la alumna de nivel avanzado investiga un tema sobre álgebra abstracta moderna que no se haya estudiado en el curso e incorpora una evidencia detallada de un teorema que sea aplicable en un informe y en su presentación, en el cual la alumna plantee preguntas de otros licenciados en matemáticas. Las estudiantes de nivel avanzado se desempeñan cada vez mejor en contextos profesionales y públicos, tal como en una evaluación de ciencia medioambiental en la que las alumnas trabajan en conjunto para redactar y presentar una declaración de impacto ambiental para un proyecto de desarrollo que anticipe y dirija los asuntos de interés de varios accionistas.

Con el fin de que las estudiantes se desarrollen desde un comienzo a través de presentaciones avanzadas, ellas se mueven desde presentaciones y reacciones diferenciadas hasta coordinaciones continuas de situaciones de comunicación para diferentes propósitos y audiencias. A partir de las experiencias en el proceso de comunicación, las alumnas han desarrollado la comprensión de cómo se da el sentido en la comunicación; han cultivado una suma de competencias con las que contribuyen en el hecho de dar sentido a la comunicación de sus vidas profesionales, personales y cívicas.

Este texto fue traducido de:

Alverno College Faculty (2005, 6^a edición). Ability-Based Learning Outcomes. Teaching and Assessment at Alverno college. Wisconsin: Alverno Productions. (p. 7-13)

1. Comunicación

Niveles de inicio:

Utiliza la auto evaluación para identificar y evaluar el desempeño de comunicación.

N1. Reconoce fortalezas y debilidades propias en las diferentes modalidades de la comunicación.

N2. Reconoce los procesos involucrados en cada modalidad de comunicación y las interacciones entre ellas.

Niveles intermedios:

Comunica mediante el uso de conceptos y marcos disciplinarios con una comprensión cada vez mayor.

N3. Utiliza de manera decidida los procesos de comunicación para que tengan sentido en los diferentes contextos disciplinarios.

N4. Conecta modalidades diferenciadas de comunicación y las integra eficazmente a la base de una disciplina.

Niveles avanzados en áreas de especialización:

Se desempeña clara y sensiblemente en presentaciones cada vez más creativas y atractivas.

N5. Selecciona, adapta y combina estrategias de comunicación en relación con teorías y marcos disciplinarios y profesionales.

N6. Utiliza estrategias, teorías y tecnologías que reflejen compromiso en una disciplina o profesión.

2. Análisis

Niveles de inicio:

Observa las partes individuales del fenómeno y su relación entre unas y otras.

N1. Observa detenidamente.

N2. Esboza inferencias razonables a partir de sus observaciones.

Niveles intermedios:

Utiliza conceptos y marcos disciplinarios con una comprensión cada vez mayor.

N3. Observa y genera relaciones

N4. Analiza la estructura y la organización.

Niveles avanzados en áreas de especialización:
De manera conciente y decidida aplica marcos disciplinarios para analizar el fenómeno complejo.

N5. Pule la comprensión de los marcos e identifica los criterios para determinar qué marcos son convenientes para explicar el fenómeno.

N6. Aplica marcos de manera independiente a partir de las disciplinas básicas y avanzadas para analizar temas complejos.

3. Resolución de problemas

Niveles de inicio:
Genera procesos para la solución de problemas y comprende cómo se utiliza un marco disciplinario para resolver un problema.

N1. Genera procesos para la solución de problemas mediante la explicitación de los pasos dados para focalizar un problema.

N2. Practica utilizando los elementos de los procesos de solución de problemas para focalizar los problemas.

Niveles intermedios:
Se responsabiliza con plena conciencia por los procesos y las soluciones propuestas para los problemas.

N3. Ejecuta todas las etapas o pasos dentro de un proceso disciplinario de solución de problemas, incluyendo la evaluación e implementación real o simulada.

N4. De manera independiente analiza, selecciona, emplea, y evalúa variados enfoques para desarrollar las soluciones.

Niveles avanzados en áreas de especialización:
Utiliza estrategias de solución de problemas en una amplia variedad de situaciones profesionales.

N5. Demuestra capacidad para convertir la comprensión de procesos grupales en representaciones eficaces para solucionar de manera colaborativa los problemas.

N6. Aplica métodos y marcos de disciplinas y/o profesiones, integrándolos con valores y puntos de vistas personales, adaptándolos a escenarios en campos específicos y demostrando independencia y creatividad para estructurar y llevar a cabo actividades de solución de problemas.

4. Valoración y toma de decisiones

Niveles de inicio:

Explora los procesos de valoración.

N1. Identifica sus propios valores y los de los demás y algunas emociones claves que evocan.

N2. Conecta los valores propios al comportamiento y articula las dimensiones cognitivas y espirituales de este proceso.

Niveles intermedios:

Analiza más precisamente el rol de los grupos, culturas y sociedades en la construcción de los valores y su expresión en los sistemas morales o marcos éticos.

N3. Analiza la relación recíproca entre los propios valores y sus conceptos sociales e investiga cómo se desarrolla la relación.

N4. Utiliza los puntos de vistas y conceptos de disciplinas particulares para informar juicios morales y decisiones.

Niveles avanzados en áreas de especialización:

Investiga y aplica sistemas de valores y códigos éticos al contenido principal de cada área.

N5. Utiliza marcos de valores de un campo especializado de estudio o profesión para relacionarse con temas significativos en contextos personales, profesionales y cívicos.

N6. Examina conscientemente y crea propios sistemas de valores con el fin de tomar la iniciativa como auto responsable en le mundo.

5. Interacción social

Niveles de inicio:

Aprende marcos y habilidades de auto evaluación para apoyar las interacciones interpersonales y grupales orientadas a los deberes.

N1. Reconoce marcos analíticos como una posibilidad para darse cuenta de los propios comportamientos en las interacciones y para participar del todo en estas interacciones.

N2. Comprende las explicaciones prácticas y afectivas de interacciones en su contexto social y cultural.

Niveles intermedios:

Utiliza marcos analíticos y auto conciencia para relacionarse con otros en una interacción cada vez más eficaz a través de una serie de situaciones.

N3. Aumenta la eficacia en la interacción grupal e interpersonal basándose en el análisis minucioso y en la autoconciencia y la conciencia de los demás en contextos sociales y culturales.

N4. Expone y continúa el ejercicio de las interacciones cada vez más eficaz en situaciones grupales e interpersonales. Refleja el conocimiento cognitivo de contextos sociales y culturales y la conciencia de los componentes afectivos del comportamiento propio y de los demás.

Niveles avanzados en áreas de especialización:

Integra marcos específicos y disciplinarios con modelos de interacción social para que funcionen eficazmente con diversos accionistas en los roles profesionales.

N5. De manera consciente y con autonomía creciente, demuestra una interacción profesional eficaz utilizando múltiples marcos disciplinarios para interpretar el comportamiento y monitorear las elecciones propias de interacción.

N6. Utiliza competencias de liderazgo para facilitar el logro de las metas profesionales e interacciones interpersonales y grupales eficaces.

6. Desarrollo de una perspectiva global

Niveles de inicio:

Identifica lo que da forma a opiniones y observaciones propias tomando en consideración los asuntos globales, así como también el grado en el cual estas opiniones y observaciones reflejan perspectivas múltiples.

N1. Evalúa el propio conocimiento y las habilidades respecto a las competencias de pensar y actuar en los temas de interés mundial.

N2. Examina las relaciones complejas que determinan los temas mundiales.

Niveles intermedios:

incorpora la respuesta a múltiples perspectivas y utiliza marcos disciplinarios para reflejar juicios propios sobre los temas.

N3. Utiliza conceptos y marcos disciplinarios para reunir información a fin de indagar en posibles respuestas a los temas mundiales.

N4. Utiliza marcos desde una variedad de disciplinas para clarificar y articular un juicio personal informado sobre los diversos temas.

Niveles avanzados en áreas de especialización:

Pule competencias generales mediante su integración con marcos y temas de áreas de estudios de especialización para luego desarrollar una propia perspectiva mundial.

N5. Emplea teorías para generar enfoques pragmáticos a los temas globales específicos.

N6. Propone de manera creativa e independiente enfoques pragmáticos y teóricos para los temas mundiales específicos.

7. Ciudadanía responsable

Niveles de inicio:

identifica temas comunitarios significativos y evalúa las competencias en función de los temas.

N1. Desarrolla las habilidades de auto evaluación y comienza a identificar los marcos para describir la experiencia comunitaria.

N2. Utiliza conceptos disciplinarios para describir lo que hace tema a un tema y desarrolla las habilidades necesarias para reunir información, emitir juicios sensatos y participar en el proceso de toma de decisiones.

Niveles intermedios:

Trabaja dentro de contextos organizacionales y comunitarios para aplicar habilidades de desarrollo a la ciudadanía.

N3. Aprende como “descifrar una organización” en términos de cómo los individuos trabajan con otros para alcanzar las metas que tienen en común.

N4. Desarrolla tanto una estrategia de acción como un criterio de evaluación de la eficacia de la planificación.

Niveles avanzados en áreas de especialización:

Toma un rol de liderazgo en el manejo de los temas comunitarios y organizacionales.

N5. Trabaja de manera eficaz en la esfera profesional o cívica y con los demás para desarrollar su competencia de participación.

N6. Evalúa las teorías de desarrollo anticipando los problemas que puedan surgir, e ideando formas para lidiar con ellos.

8. Compromiso estético

Niveles de inicio:

Desarrolla una sinceridad con las artes.

N1. Realiza informadas elecciones artísticas e interpretativas.

N2. Crea un fundamento para las elecciones e interpretaciones artísticas.

Niveles intermedios:

Especifica las elecciones artísticas e interpretativas mediante la integración de las propias experiencias estéticas en un contexto más amplio de la teoría disciplinaria y la conciencia social y cultural.

N3. Revisa las alternativas mediante la integración de los contextos disciplinarios.

N4. Crea conciencia de los procesos creativos e interpretativos.

Niveles avanzados en áreas de especialización:

Crea trabajos de arte y/o estrategias y teorías interpretativas que sinteticen las preferencias personales y los conceptos disciplinarios.

N5. Desarrolla y expresa una visión estética personal.

N6. Integra una visión estética en la vida académica, profesional y personal.

Referencias

Alverno College Faculty (2005). Ability-Based learning outcomes. Teaching and assessment at Alverno College. Alverno Productions.

Biggs, J. (2005). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid: Narcea.

Bloom, B. Disponible en <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomCuadro.php3>

Descriptores de Dublín (2003). Disponible en www.jointquality.nl/content/Spanish_Descriptores_de_Dublin/Spanish_Descriptores_de_Dublin.doc

Villa, A. y Poblete, M. (2007). Aprendizaje basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Bilbao: Mensajero.

Anexo A. Descriptores de Dublín

Elemento 1	Elemento 2	Elemento 3	Elemento 4	Elemento 5
Conocimiento y comprensión	Aplicación de conocimientos y comprensión (de teoría a práctica)	Establecimiento de juicios formados	Habilidades comunicativas	Habilidades de aprendizaje para posteriores estudio
Pregrado. Estas cualificaciones se dan a los estudiantes que:				
Hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	Sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	Tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	Puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	Hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Postgrado. Estas cualificaciones se dan a los estudiantes que:				
Hayan demostrado poseer y comprender conocimientos que se basan en los típicamente asociados al primer ciclo y ,los amplían y mejoran , lo que les aporta una base o posibilidad para ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.	Sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.	Sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.	Sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.	Posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Doctorado (Tercer ciclo)	
Elementos:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hayan demostrado una comprensión sistemática de un campo de estudio y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo; 2. Hayan demostrado la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica; 3. Hayan realizado una contribución a través de una investigación original que amplíe las fronteras del conocimiento desarrollando un corpus sustancial, del que parte merezca la publicación referenciada a nivel nacional o internacional; 4. Sean capaces de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas; 5. Sepan comunicarse con sus colegas, con la comunidad académica en su conjunto y con la sociedad en general acerca de sus áreas de conocimiento; 6. Se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento. 	

Anexo B. Taxonomía de Bloom

Nivel I	Nivel II	Nivel III	Nivel IV	Nivel V	Nivel VI
Conocer	Comprender	Aplicar	Analizar	Sintetizar	Evaluar
<ul style="list-style-type: none"> - Define - Lista - Rotula - Nombra - Identifica - Repite - Quién - Qué - Cuando - Donde - Cuenta - Describe - Recoge - Examina - Tabula - Cita - Escribe - Enumera - Etiqueta - Reproduce - Selecciona 	<ul style="list-style-type: none"> - Predice - Asocia - Estima - Diferencia - Extiende - Resume - Describe - Interpreta - Discute - Extiende - Contrasta - Distingue - Explica - Parafrasea - Ilustra - Compara 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica - Demuestra - Completa - Ilustra - Muestra - Examina - Modifica - Relata - Cambia - Clasifica - Experimenta - Descubre - Usa - Computa - Resuelve - Construye - Calcula 	<ul style="list-style-type: none"> - Separa - Ordena - Explica - Conecta - Pide - Compara - Selecciona - Explica - Infiere - Arregla - Clasifica - Analiza - Categoriza - Compara - Contrasta 	<ul style="list-style-type: none"> - Combina - Integra - Reordena - Substituye - Planea - Crea - Diseña - Inventa - Prepara - Generaliza - Compone - Modifica - Diseña - Plantea hipótesis - Inventa - Desarrolla - Formula - Reescribe 	<ul style="list-style-type: none"> - Decide - Establece gradación - Prueba - Mide - Recomienda - Juzga - Explica - Compara - Suma - Valora - Critica - Justifica - Discrimina - Apoya - Convence - Concluye - Selecciona - Establece rangos - Predice - Argumenta

Anexo C. Clasificación de Biggs

Nivel I	Nivel II	Nivel III	Nivel IV
Identificar Memorizar Reconocer Realizar un procedimiento sencillo	Enumerar Describir Hacer una lista Combinar Hacer algoritmos	Comparar(contrastar) Explicar causas Analizar Relacionar Aplicar	Teorizar Generalizar Formular hipótesis Reflexionar
Directos, concretos, autosuficientes, pero minimalistas Indican la comprensión de los límites, pero no de sistemas.	Indican la comprensión de los límites, pero no de sistemas.	Indican la relación entre datos y teoría, acción y finalidad.	Requieren al estudiante que conceptúe en un nivel que trasciende lo enseñado en la enseñanza concreta.
Uniestructural	Multiestructural	Relacional	Abstracta ampliada

La tabla muestra verbos en orden ascendente de complejidad cognitiva (Biggs, 2005, p. 71).

Los verbos ayudan a delinear los niveles. El uso de verbos enfatiza que el aprendizaje y la comprensión dependen de la actividad del estudiante.

Antes de decidir unos objetivos concretos es importante:

1. Decidir qué clase de saber ha de suponer.
2. Seleccionar los temas a enseñar, pero no hay que olvidar que “abarcarse mucho es el peor enemigo de la comprensión” (profundidad frente a cobertura).
3. Decidir la finalidad de la enseñanza del tema y, por tanto, el nivel deseable de conocimiento que hayan de adquirir los estudiantes. Tenemos que establecer prioridades, exigiendo que los temas importantes se comprendan en un nivel superior que los menos importantes.
4. Reunir el paquete de objetivos y relacionarlos con las tareas de evaluación, de manera que los resultados puedan mostrarse como calificación final.

Anexo D. Preguntas para chequear los avances en la etapa 1 y 2

Etapa 1

1. ¿Surgió alguna competencia específica nueva, producto del proceso de validación?
2. ¿La redacción de la competencia específica responde a una mirada global y no específica centrada en contenidos?
3. ¿Se han establecidos las competencias comunes con otras carreras de la Universidad?
4. ¿La reflexión permanente al momento ha generado la necesidad de potenciar algún tema clarificador para la carrera necesario de incorporar en este documento marco?

Etapa 2

1. ¿Los niveles de dominio de cada competencia específica dan evidencias claras de lo que el estudiante ha de aprender progresivamente?
2. ¿Los niveles de dominio de cada competencia, se redactaron desde los estudiantes como principales agentes de formación? Esta etapa nos ha hecho reflexionar sobre si hemos olvidado incluir alguna competencia o si las competencias son reducidas.